

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الانبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/6/10

التوقيع : التوقيع

اسم المعاون العلمي : أ.م. د. فراس فاضل علي

التاريخ : 2021/6/11

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|--|
| 1. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة الانبار /كلية التربية للبنات |
| 2. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الادب المقارن / المرحلة الرابعة |
| 4. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | فصلي |
| 6. برنامج الاعتماد المعتمد | نظام الوحدات |
| 7. المؤثرات الخارجية الأخرى | / |
| 8. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/10 |
| 9. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| - الوقوف على مفردات المنهج | |
| - تحديد مسارات المنهج واهدافه | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| |
|--|
| <p>أ- الاهداف المعرفية</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-ايضاح الاتصال بين الأدب العربي، والآداب الأخرى. 2-معرفة أثر الأدب العربي في الآداب غير العربية قديماً وحديثاً. 3- يتعرف الطلبة على مناهج الأدب المقارن وطرائقه 4- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من الكتب الرافدة للمنهج |
| <p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- اسعاف الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل النصي للأدب المقارن 2- القدرة على إعمال الفكر الادبي البناء في المادة 3- القدرة على ابداء الرأي في الاستنتاجات التي توصل لها الطالب |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات. فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة. |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - عمل اختبارات يومية - عمل اختبارات شهرية - المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالناقشات |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-تنمية التفكير والبحث في القضايا الأدبية المتعلقة في المادة لاسيما صور التأثير والتأثر 2-التعويل على التأثيرات الوافدة على الأدب العربي. 3-نقد الأجناس الأدبية وتحليلها. 4- يتعرف الطلبة على وسائل مد جسور بين الآداب المختلف |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> -استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات. فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة. |
| <p>طرائق التقييم</p> |

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
 - 2- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

11.بنية البرنامج

| المرحلة الدراسية | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة |
|------------------|----------------------|----------------------|------------------|
|------------------|----------------------|----------------------|------------------|

| عملي | نظري | | | |
|------|------|---------------|--|---------|
| | 45 | الادب المقارن | | الرابعة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

12. التخطيط للتطور الشخصي

عمل تقارير علمية في إطار مفردات المادة بالاعتماد على المصادر والمراجع

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول على وفق القبول المركزي

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1- الأءب المقارن /ء محمد غنيمي هلال.

2- دراساء في الأءب المقارن /ء ءاوء سلوم

3- الأءب المقارن النظرية والتطبيق /ء حسن ءرويش.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

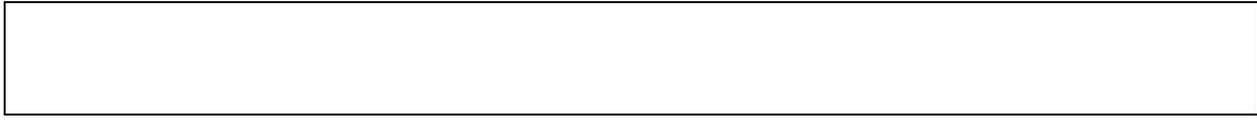
| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|---------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الادب المقارن | | الرابعة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|--|
| 1. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 2. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 3. اسم / رمز المقرر | الادب المقارن / المرحلة الرابعة |
| 4. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت |
| 5. الفصل / السنة | فصلي |
| 6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 7. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021/6/10 |
| 8. أهداف المقرر | |
| 1- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم قيمة الادب المقارن في إيضاح طرق الاتصال بين الآداب الأخرى | |
| 2- السعي الى تنمية الدافع الفكري لدى الطلاب | |
| 3- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاه المادة | |
| | |
| | |
| | |
| | |



| |
|--|
| 10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الأهداف المعرفية 1- إيضاح الاتصال بين الأدب العربي، والآداب الأخرى. 2- معرفة أثر الأدب العربي في الآداب غير العربية قديماً وحديثاً. 3- يتعرف الطلبة على مناهج الأدب المقارن وطرائقه 4- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من الكتب الرافدة للمنهج |
| ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. 1- اسعاف الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل النصي للأدب المقارن 2- القدرة على إعمال الفكر الادبي البناء في المادة 3- القدرة على ابداء الرأي في الاستنتاجات التي توصل لها الطالب |
| طرائق التعليم والتعلم |
| -استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات. فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة. |
| طرائق التقييم |
| - عمل اختبارات يومية - عمل اختبارات شهرية - المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنداشات |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية 1-تنمية التفكير والبحث في القضايا الأدبية المتعلقة في المادة لاسيما صور التأثير والتأثر 2-التعويل على التأثيرات الوافدة على الأدب العربي. 3-نقد الأجناس الأدبية وتحليلها. 4- يتعرف الطلبة على وسائل مد جسور بين الآداب المختلف |
| طرائق التعليم والتعلم |
| استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات. فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة. |

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

1-تكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين

2-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

| 11. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|--|--|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب | -الادب المقارن المصطلح والتسمية ، - النشأة والتطور -العلاقات الأدبية (اللقاءات الأدبية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب | -حلامح الادب المقارن في التراث (السرقات ،الموازانات /كتب الرحلات /إشارات مقارنة) -اثر الحركة الرومانسية في نشأت الادب المقارن - اثر الحركة العلمية في نشأت الادب المقارن | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب | - مدارس الادب المقارن / المدرسة الفرنسية ، المدرسة الامريكية ، المدارس الأخرى | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب | -مجالات الادب المقارن / التأثير والتأثر ، التشابه والاختلاف ، التناص والمقارنة ، الترجمة ، الاجناس الأدبية ، العولمة الثقافية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب | -علاقات الادب المقارن بكل من تاريخ الادب والنقد الادبي ونظرية الادب / -الصورولوجية : صور الشعوب في ادب الأمم الأخرى | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب | - النماذج البشرية في الادب المقارن -الادب المقارن في الوطن العربي - النماذج التطبيقية | نظري | امتحان + نشاط يومي |

12. البنية التحتية

| | |
|--|--|
| | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | 1-الأدب المقارن /د/ محمد غنيمي هلال. 2-دراسات في الأدب المقارن /د/ داود سلوم 3-الأدب المقارن النظرية والتطبيق /د/ حسن درويش. |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | 1-الأدب المقارن /د/ محمد غنيمي هلال. 2-دراسات في الأدب المقارن /د/ داود سلوم |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب الادب المقارن |
| ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | ما يدعم المادة الأدبية |

| |
|---|
| 13. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| الانفتاح مع الأقسام الأخرى المعنية باللغات المغايرة وإقامة دراسات علمية تبحث في صور التأثير والتأثر في الأدب بكل اجناسه . |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الانبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021-6-12

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|-------------------------------------|
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 2. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | البلاغة والتطبيق / السنة الثانية |
| 4. اسم الشهادة النهائية | بكلوريوس في اللغة العربية وادابها |
| 5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 6. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 7. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 8. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 9. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| أ. تعليم الناشئة اللغة العربية ومعرفة اساليبها . | |
| ب-خدمة القرآن الكريم الذي كان معجزة تحدي ليفهموا آياته واسلوبه من اجل غايات عقائدية وجمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل . | |
| | |
| | |
| | |
| | |

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- 1- تعليم قواعد اللغة العربية.
- 2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- 3- الوقوف على آراء علماء البلاغة في القياس والتفعيد والاصول البلاغية .
- 4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- 5- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

1. التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.
2. تعلم طريقة قراءة القرآن الكريم والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
3. توظيف القواعد البلاغية في فهم الأحكام الشرعية الواردة في القرآن الكريم وبيان أثر التغير في الحركة الإعرابية على تغير الأحكام وفهم مواطن الجمال والفائدة في التقديم والتأخير والفصل والوصل في الاساليب المستعملة في اللغة العربية .
4. تعلم كيفية استنباط الاساليب البلاغية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام البلاغية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة - الحوار والمناقشة - الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4- اعداد التقارير

| |
|--|
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى الفصاحة والبلاغة</p> <p>ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على موضوعات البلاغة العربية</p> <p>ج3- ان يتعرف الطلبة على موضوعات البلاغة وسر جمال اللغة في البيان والمعنى</p> <p>ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستذوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره</p> |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة - |
| طرائق التقييم |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |

| |
|--|
| <p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- اكساب الطلبة مهارة التحليل الفني للغة</p> <p>د2-اكساب الطلبة مهارة قراءة آراء العلماء والترجيح بينها</p> <p>د3-اكساب الطلبة مهارات التطبيق على القواعد البلاغية</p> <p>د4-اكساب الطلبة مهارات التذوق الفني للاستخدام اللغوي</p> |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة - |
| طرائق التقييم |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |

| 11.بنية البرنامج | | | | |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
| عملي | نظري | | | |
| | 30 | البلاغة والتطبيق | | الثانية |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 12.التخطيط للتطور الشخصي |
|---|
| <p>تكليف الطلبة باعداد تقارير تتعلق بالبرنامج الاكاديمي من خلال مراجعة المصادر والمراجع التي تتعلق بالمادة العلمية ممايزيد من اطلاع الطلبة على المادة العلمية وكذلك تمرين الطلبة على تطبيق المادة العلمية على القران والحديث والشعر لمعرفة مدى فهمهم للمادة العلمية</p> |
| <p>13.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)</p> |
| <p>القبول وفق خطة القبول (ولكن وضع القبول ليس وفق الخطة)</p> |

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1- البلاغة والتطبيق / الدكتور احمد مطلوب والدكتور كامل حسن البصير
- 2- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع / السيد احمد الهاشمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | اساسي | البلاغة والتطبيق | | الثاني |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|-----------------------------------|
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار كلية التربية للبنات |
| 2. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 3. اسم / رمز المقرر | البلاغة والتطبيق |
| 4. أشكال الحضور المتاحة | حضور عبر المواقع الالكترونية |
| 5. الفصل / السنة | 2021 |
| 6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 30 |
| 7. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 8. أهداف المقرر | |
| 9. أ. تعليم الناشئة اللغة العربية ومعرفة اساليبها . | |
| 10. | |
| 11. ب-خدمة القرآن الكريم الذي كان معجزة تحدي ليفهموا آياته واسلوبه من اجل غايات عقائدية و جمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| 12. | |

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| |
|--|
| <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- تعليم قواعد اللغة العربية. 2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية . 3- الوقوف على آراء علماء البلاغة في القياس والتقعيد والاصول البلاغية . 4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية. 5- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل. |
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - تعلم طريقة قراءة القرآن الكريم والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية . 3. توظيف القواعد البلاغية في فهم الأحكام الشرعية الواردة في القرآن الكريم وبيان أثر التغيير في الحركة الإعرابية على تغيير الأحكام وفهم مواطن الجمال والفائدة في التقديم والتأخير والفصل والوصل في الاساليب المستعملة في اللغة العربية . 4. تعلم كيفية استنباط الاساليب البلاغية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام البلاغية عليها |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- الامتحانات الشهرية 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات 4- اعداد التقارير |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <ol style="list-style-type: none"> ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى الفصاحة والبلاغة ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على موضوعات البلاغة العربية ج3- ان يتعرف الطلبة على موضوعات البلاغة وسر جمال اللغة في البيان والمعنى ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستذوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |

المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير - الاسئلة المباشرة -

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة
- د2- اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها
- د3- اكساب الطالبة مهارات التطبيق على القواعد البلاغية
- د4- اكساب الطالبة مهارات التذوق الفني للاستخدام اللغوي

| 11. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|--|------------------------------|---------------|-----------------------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | التقديم والتأخير | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 6-4 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | اغراض التقديم | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 9-7 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | اغراض التأخير | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 12-10 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | الفصل والوصل | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 14-13 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | حالات الفصل وحالات الوصل | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 16-15 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | القصر انواعه واقسامه طرقه | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 18-17 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | الايجاز ولاطباب والمساواة | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |

12. البنية التحتية

| | |
|--|--|
| البلاغة والتطبيق - احمد مطلوب كامل حسن البصير | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| جواهر البلاغة - السيد احمد الهاشمي | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات الفنية البلاغية الحديثة | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,.... (|
| المواقع التي تخص الدراسات البلاغية على الكوكل واليوتيوب | ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| | |
|--|-----|
| خطة تطوير المقرر الدراسي | 13. |
| دراسة المصادر التي يسر تعليم البلاغة وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة في اللغة | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021-6-12

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|-------------------------------------|
| 15. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 16. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 17. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | البلاغة والتطبيق / السنة الثانية |
| 18. اسم الشهادة النهائية | بكلوريوس في اللغة العربية وادابها |
| 19. النظام الدراسي : | أخرى |
| سنوي /مقررات /أخرى | |
| 20. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 21. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 22. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 23. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| أ. تعليم الناشئة اللغة العربية ومعرفة اساليبها . | |
| ب-خدمة القرآن الكريم الذي كان معجزة تحدي ليفهموا آياته واسلوبه من اجل غايات عقائدية وجمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل . | |
| | |
| | |

24. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ب- الاهداف المعرفية

- 1- تعليم قواعد اللغة العربية.
- 2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- 3- الوقوف على آراء علماء البلاغة في القياس والتفعيد والاصول البلاغية .
- 4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- 5- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

1. التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.
2. تعلم طريقة قراءة القرآن الكريم والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
3. توظيف القواعد البلاغية في فهم الأحكام الشرعية الواردة في القرآن الكريم وبيان أثر التغير في الحركة الإعرابية على تغير الأحكام وفهم مواطن الجمال والفائدة في التقديم والتأخير والفصل والوصل في الاساليب المستعملة في اللغة العربية .
4. تعلم كيفية استنباط الاساليب البلاغية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام البلاغية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- 5- الامتحانات الشهرية
- 6- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 7- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 8- اعداد التقارير

| |
|--|
| |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى الفصاحة والبلاغة</p> <p>ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على موضوعات البلاغة العربية</p> <p>ج3- ان يتعرف الطلبة على موضوعات البلاغة وسر جمال اللغة في البيان والمعنى</p> <p>ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستذوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره</p> |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة - |
| طرائق التقييم |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |

| |
|--|
| <p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- اكساب الطلبة مهارة التحليل الفني للغة</p> <p>د2-اكساب الطلبة مهارة قراءة آراء العلماء والترجيح بينها</p> <p>د3-اكساب الطلبة مهارات التطبيق على القواعد البلاغية</p> <p>د4-اكساب الطلبة مهارات التدوق الفني للاستخدام اللغوي</p> |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة - |
| طرائق التقييم |

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي و تحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4- اعداد التقارير

25.بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 30 | البلاغة والتطبيق | | الثانية |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

26.التخطيط للتطور الشخصي

تكليف الطلبة باعداد تقارير تتعلق بالبرنامج الاكاديمي من خلال مراجعة المصادر والمراجع التي تتعلق بالمادة العلمية ممايزيد من اطلاع الطلبة على المادة العلمية وكذلك تمرين الطلبة على تطبيق المادة العلمية على القران والحديث والشعر لمعرفة مدى فهمهم للمادة العلمية

27.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق خطة القبول (ولكن وضع القبول ليس وفق الخطة)

28. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

3- البلاغة والتطبيق / الدكتور احمد مطلوب والدكتور كامل حسن البصير

4- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع / السيد احمد الهاشمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | اساسي | البلاغة والتطبيق | | الثاني |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|-----------------------------------|
| 13. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار كلية التربية للبنات |
| 14. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 15. اسم / رمز المقرر | البلاغة والتطبيق |
| 16. أشكال الحضور المتاحة | حضور عبر المواقع الالكترونية |
| 17. الفصل / السنة | 2021 |
| 18. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 30 |
| 19. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 20. أهداف المقرر | |
| 21. أ. تعليم الناشئة اللغة العربية ومعرفة اساليبها . | |
| 22. | |
| 23. ب-خدمة القرآن الكريم الذي كان معجزة تحدي ليفهموا آياته واسلوبه من اجل غايات عقائدية وجمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| 24. | |

14. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| |
|---|
| <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- تعليم قواعد اللغة العربية.</p> <p>2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .</p> <p>3- الوقوف على آراء علماء البلاغة في القياس والتعديد والاصول البلاغية .</p> <p>4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.</p> <p>5- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل.</p> |
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>1 - تعلم طريقة قراءة القرآن الكريم والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .</p> <p>3. توظيف القواعد البلاغية في فهم الأحكام الشرعية الواردة في القرآن الكريم وبيان أثر التغيير في الحركة الإعرابية على تغيير الأحكام وفهم مواطن الجمال والفائدة في التقديم والتأخير والفصل والوصل في الاساليب المستعملة في اللغة العربية .</p> <p>4. تعلم كيفية استنباط الاساليب البلاغية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام البلاغية عليها</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى الفصاحة والبلاغة</p> <p>ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على موضوعات البلاغة العربية</p> <p>ج3- ان يتعرف الطلبة على موضوعات البلاغة وسر جمال اللغة في البيان والمعنى</p> <p>ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستذوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |

المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة -

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة
- د2-اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها
- د3-اكساب الطالبة مهارات التطبيق على القواعد البلاغية
- د4-اكساب الطالبة مهارات التنوق الفني للاستخدام اللغوي

| 15. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|--|--|---------------|--------------------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | النشأة والمؤثرات | نظري | امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة |
| 6-4 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | المدارس البلاغية | نظري | امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة |
| 9-7 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | الفصاحة - فصاحة الكلمة - فصاحة الكلام | نظري | امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة |
| 12-10 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | البلاغة - البلاغة في اللغة - في القرآن - في الحديث | نظري | امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة |
| 14-13 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | علم المعاني الخبر - اضربه مؤكداً - اغراضه | نظري | امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة |
| 16-15 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | الانشاء - اقسامه النهي - التمني | نظري | امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة |
| 18-17 | 4 | الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية | الاستفهام - والنداء | نظري | امتحان + |

| | | | | | |
|--------------------------|--|--|--|--|--|
| نشاط الاسئلة والاجوبة | | | البلاغية التي وضعها اصحاب العلم في اللغة العربية | | |
|--------------------------|--|--|--|--|--|

| | |
|---|--|
| 16. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | البلاغة والتطبيق - احمد مطلوب كامل حسن البصير |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | جواهر البلاغة - السيد احمد الهاشمي |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات الفنية البلاغية الحديثة |
| ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | المواقع التي تخص الدراسات البلاغية على الكوكل واليوتيوب |

| | |
|--|--|
| 17. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة المصادر التي يسر تعليم البلاغة وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة في اللغة | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021-6-12

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|-------------------------------------|
| 29. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 30. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 31. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | النقد الادبي الحديث / السنة الرابعة |
| 32. اسم الشهادة النهائية | بكلوريوس في اللغة العربية وادابها |
| 33. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 34. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 35. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 36. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 37. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| أ. تعليم الطلبة اداب اللغة العربية ومعرفة اساليبها . | |
| ب-خدمة الشعر العربي والادب العربي عامة الذي كان معجزة تحدي وما زال من اجل بيان غايات ادبية و جمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل . | |
| | |
| | |
| | |
| | |

38. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ت- الاهداف المعرفية

- 1- تعليم قواعد اللغة العربية.
- 2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- 3- الوقوف على آراء علماء النقد في القياس والتععيد والاصول الادبية.
- 4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- 5- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

1. التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.
2. تعلم طريقة والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
3. توظيف القواعد النقدية في فهم النصوص الادبية وبيان قدرة الطالب على استنباط مواطن الجمال والقوة في النص الادبي
4. تعلم كيفية استنباط الاساليب الجمالية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام النقدية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- 9- الامتحانات الشهرية
- 10- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 11- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 12- اعداد التقارير

| |
|---|
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى النقد ومتى نشأ واصبح علما يعتد به</p> <p>ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على الاجناس الادبية وخصائصها</p> <p>ج3- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير</p> <p>ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستنوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |

| |
|--|
| <p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة</p> <p>د2-اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها</p> <p>د3-اكساب الطالبة مهارات التطبيق على الاصول النقدية</p> <p>د4-اكساب الطالبة مهارات التدوق الفني للاستخدام اللغوي</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |

| 39.بنية البرنامج | | | | |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | النقد الادبي الحديث | | الرابعة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 40.التخطيط للتطور الشخصي |
|---|
| <p>تكليف الطلبة باعداد تقارير تتعلق بالبرنامج الاكاديمي من خلال مراجعة المصادر والمراجع التي تتعلق بالمادة العلمية ممايزيد من اطلاع الطلبة على المادة العلمية وكذلك تمرين الطلبة على تطبيق المادة العلمية على القران والحديث والشعر لمعرفة مدى فهمهم للمادة العلمية</p> |
| 41.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| القبول وفق خطة القبول (ولكن وضع القبول ليس وفق الخطة) |

42. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

5- في النقد الادبي الحديث- منطلقات وتطبيقات / الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبد الرضا علي

6- مقدمة في النقد الادبي - علي جواد الطاهر

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|---------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | اساسي | النقد الادبي الحديث | | الرابع |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | | |
|-----|---|-----------------------------------|
| 25. | المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار كلية التربية للبنات |
| 26. | القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 27. | اسم / رمز المقرر | النقد الحديث |
| 28. | أشكال الحضور المتاحة | حضور عبر المواقع الالكترونية |
| 29. | الفصل / السنة | 2021 |
| 30. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 31. | تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 32. | أهداف المقرر | |
| 33. | أ. تعليم الالطلبة اداب اللغة العربية ومعرفة اساليبها . | |
| 34. | | |
| 35. | ب-خدمة الشعر العربي الذي كان معجزة تحدي باسلوبه من اجل غايات ادبية و جمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| 36. | | |

| |
|--|
| <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- تعليم قواعد اللغة العربية.</p> <p>2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .</p> <p>3- الوقوف على آراء علماء النقد في القياس والتعديد والاصول النقدية.</p> <p>4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.</p> <p>5- التمييز بين القواعد القياسية النقدية القديمة والقواعد النقدية الحديثة.</p> |
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>1. التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.</p> <p>2. تعلم طريقة والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .</p> <p>3. توظيف القواعد النقدية في فهم النصوص الادبية وبيان قدرة الطالب على استنباط مواطن الجمال والقوة في النص الادبي</p> <p>4. تعلم كيفية استنباط الاساليب الجمالية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام النقدية عليها</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى النقد ومتى نشأ واصبح علما يعتد به</p> <p>ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على الاجناس الادبية وخصائصها</p> <p>ج3- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير</p> <p>ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستذوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة
- د2-اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها
- د3-اكساب الطالبة مهارات التطبيق على المدراس والمذاهب الادبية
- د4-اكساب الطالبة مهارات التذوق الفني للاستخدام اللغوي

| 19. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|--|---------------|--------------------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | نظرية الأنواع الأدبية - الشعر والنثر | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 6-4 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | الشعر الغنائي - الشعر الملحمي | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 9-7 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | الشعر التمثيلي - الشعر التعليمي | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 12-10 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | أنواع النثر - القصة والمسرحية - والمقالة | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 14-13 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | المناهج النقدية - المنهج التاريخي - المنهج التأثري | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة |
| 16-15 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي | المنهج الاجتماعي - المنهج النفسي | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة |

| | | | | | |
|--------------------------------------|------|-----------------------|---|---|-------|
| والاجوبة | | المنهج النبوي | وضعها اصحاب العلم في نقد الادب | | |
| امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة | نظري | وقفات في تحليل القصصي | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الادبية التي وضعها اصحاب العلم في نقد الادب | 6 | 18-17 |

| | |
|--|---|
| 20. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | في النقد الادبي الحديث - منطلقات وتطبيقات - الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبد الرضا علي |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | مقدمة في النقد الادبي - علي جواد الطاهر |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات النقدية الحديثة |
| ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | المواقع التي تخص الدراسات النقدية على الكوكل واليوتيوب |

| | |
|---|--|
| 21. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في النصوص الادبية واللغوية | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الانبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021-6-12

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|-------------------------------------|
| 43. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 44. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 45. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | النقد الادبي الحديث / السنة الرابعة |
| 46. اسم الشهادة النهائية | بكلوريوس في اللغة العربية وادابها |
| 47. النظام الدراسي : | أخرى |
| 48. برنامج الاعتماد المعتمد | سنوي /مقررات /أخرى |
| 49. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 50. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 51. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| أ. تعليم الطلبة اداب اللغة العربية ومعرفة اساليبها . | |
| ب-خدمة الشعر العربي والادب العربي عامة الذي كان معجزة تحدي وما زال من اجل بيان غايات ادبية و جمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل . | |
| | |
| | |
| | |

52. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ث- الاهداف المعرفية

- 1- تعليم قواعد اللغة العربية.
- 2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- 3- الوقوف على آراء علماء النقد في القياس والتععيد والاصول الادبية.
- 4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- 5- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

1. التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.
2. تعلم طريقة والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
3. توظيف القواعد النقدية في فهم النصوص الادبية وبيان قدرة الطالب على استنباط مواطن الجمال والقوة في النص الادبي
4. تعلم كيفية استنباط الاساليب الجمالية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام النقدية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- 13- الامتحانات الشهرية
- 14- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 15- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 16- اعداد التقارير

| |
|---|
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى النقد ومتى نشأ واصبح علما يعتد به</p> <p>ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على الاجناس الادبية وخصائصها</p> <p>ج3- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير</p> <p>ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستنوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره</p> |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة - |
| طرائق التقييم |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |

| |
|--|
| <p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة</p> <p>د2-اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها</p> <p>د3-اكساب الطالبة مهارات التطبيق على الاصول النقدية</p> <p>د4-اكساب الطالبة مهارات التذوق الفني للاستخدام اللغوي</p> |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة - |
| طرائق التقييم |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |

| 53.بنية البرنامج | | | | |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | النقد الادبي الحديث | | الرابعة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 54.التخطيط للتطور الشخصي |
|---|
| <p>تكليف الطلبة باعداد تقارير تتعلق بالبرنامج الاكاديمي من خلال مراجعة المصادر والمراجع التي تتعلق بالمادة العلمية ممايزيد من اطلاع الطلبة على المادة العلمية وكذلك تمرين الطلبة على تطبيق المادة العلمية على القران والحديث والشعر لمعرفة مدى فهمهم للمادة العلمية</p> |
| 55.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| القبول وفق خطة القبول (ولكن وضع القبول ليس وفق الخطة) |

56. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

7- في النقد الادبي الحديث- منطلقات وتطبيقات / الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبد الرضا علي

8- مقدمة في النقد الادبي - علي جواد الطاهر

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|---------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | اساسي | النقد الادبي الحديث | | الرابع |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | | |
|-----|---|-----------------------------------|
| 37. | المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار كلية التربية للبنات |
| 38. | القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 39. | اسم / رمز المقرر | النقد الحديث |
| 40. | أشكال الحضور المتاحة | حضور عبر المواقع الالكترونية |
| 41. | الفصل / السنة | 2021 |
| 42. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 43. | تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 44. | أهداف المقرر | |
| 45. | أ. تعليم الالطلبة اداب اللغة العربية ومعرفة اساليبيها . | |
| 46. | | |
| 47. | ب-خدمة الشعر العربي الذي كان معجزة تحدي باسلوبه من اجل غايات ادبية و جمالية وذوقية وعلمية وتربوية . | |
| 48. | | |

| |
|--|
| <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- تعليم قواعد اللغة العربية.</p> <p>2- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .</p> <p>3- الوقوف على آراء علماء النقد في القياس والتععيد والاصول النقدية.</p> <p>4- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.</p> <p>5- التمييز بين القواعد القياسية النقدية القديمة والقواعد النقدية الحديثة.</p> |
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>1. التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.</p> <p>2. تعلم طريقة والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .</p> <p>3. توظيف القواعد النقدية في فهم النصوص الادبية وبيان قدرة الطالب على استنباط مواطن الجمال والقوة في النص الادبي</p> <p>4. تعلم كيفية استنباط الاساليب الجمالية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام النقدية عليها</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات</p> <p>4- اعداد التقارير</p> |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- ان يتعرف الطلبة على معنى النقد ومتى نشأ واصبح علما يعتد به</p> <p>ج2- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على الاجناس الادبية وخصائصها</p> <p>ج3- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير</p> <p>ج4- ان يتعلم الطالب كيف يستذوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة -</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة
- د2- اكساب الطالبة مهارة قراءة آراء العلماء والترجيح بينها
- د3- اكساب الطالبة مهارات التطبيق على المدراس والمذاهب الأدبية
- د4- اكساب الطالبة مهارات التذوق الفني للاستخدام اللغوي

| 23. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|--|---------------|--------------------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | الفن والجمال والأدب | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والأجوبة |
| 6-4 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | الأسلوب - معناه وعناصره - الشكل والمضمون - الأفكار والعواطف - الأخيلا | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والأجوبة |
| 9-7 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | المذاهب الأدبية - العلاقة بين الأدب والمجتمع - الكلاسيكية - الرومانسية - | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والأجوبة |
| 12-10 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | الواقعية - الرمزية - السريالية - المذاهب الأدبية في الأدب العربي | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والأجوبة |
| 14-13 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب | نظرية النقد - معنى النقد - شروط الناقد | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة والأجوبة |
| 16-15 | 6 | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي | أهمية النقد - صلات النقد | نظري | امتحان + نشاط الأسئلة |

| | | | | | |
|--------------------------------------|------|------------------|---|---|-------|
| والاجوبة | | | وضعها اصحاب العلم في نقد الادب | | |
| امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة | نظري | الامتحان النهائي | الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها اصحاب العلم في نقد الادب | 6 | 18-17 |

| | |
|--|--|
| 24. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | في النقد الادبي الحديث - منطلقات وتطبيقات - الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبد الرضا علي |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | مقدمة في النقد الادبي - علي جواد الطاهر |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات النقدية الحديثة |
| ب- المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت | المواقع التي تخص الدراسات النقدية على الكوكل واليوتيوب |

| | |
|--|--|
| 25. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في النصوص الأدبية واللغوية | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021-6-1

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : 2021-6-1

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. أحمد عبد الستار

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--------------------------------------|---|
| 57. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات |
| 58. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 59. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الأدب الحديث /اللغة العربية/الصف الرابع |
| 60. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 61. النظام الدراسي : | فصلي |
| سنوي /مقررات /أخرى | نظام الوحدات |
| 62. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 63. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 64. تاريخ إعداد الوصف | 2021-6-1 |
| 65. أهداف البرنامج الأكاديمي :- | تزويد الطالب بمهارات التحليل اتقان وضبط النصوص. زيادة الاطلاع بالمعلومات العلمية والتحليلية |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

66. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ج- الاهداف المعرفية

1. المعرفة والفهم.
2. اطلاع الطالب على الادب الحديث واشهر مدارسہ
3. الإحاطة بالتغيير الذي اصاب الشعر الحديث في الشكل والمضمون والوظيفة
4. تنمية الذوق الأدبي
5. تعزيز الحس الجمالي والفني

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- أ- تحليل النصوص الادبية
- ب- الذوق الادبي
- ت- التفكير التحليلي
- ث- قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1-
- ج2-
- ج3-
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

| |
|--|
| |
| |

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

| |
|--|
| |
| |

طرائق التقييم

| |
|--|
| |
| |

67.بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 لكل فصل 3 ساعات | الادب الحديث | | دراسات أولية- الرابع |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

68. التخطيط للتطور الشخصي

- أ- توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر
- ب- توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات
- ت- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
- ث- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

69. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- أ- القبول المركزي بحسب ضوابطه المعمول بها في الوزارة
- ب- معدل الطالب في الدراسة الإعدادية
- ت- الأخذ بالحسبان الطاقة الاستيعابية للقسم العلمي
- ث- إجراء المقابلة للطلاب
- ج- اختبار الطلاب

70. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج:

- أ- المصادر القديمة والحديثة
- ب- الملاك التدريسي
- ت- المقرر الدراسي

ث- التقريب بين المهارات الأكاديمية والعلمية

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|--------------|------------|------------------------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | اساسي | الأدب الحديث | | 2021-2020 المرحلة الرابعة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|---|
| 49. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات |
| 50. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 51. اسم / رمز المقرر | الأدب العربي الحديث (قسم النثر)/اللغة العربية/الصف الرابع بكالوريوس |
| 52. أشكال الحضور المتاحة | |
| 53. الفصل / السنة | الفصل الثاني-2020-2021 45 2021-2020 |
| 54. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 45 |
| 55. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-6-1 |
| 56. أهداف المقرر | |
| | أ. الاطلاع على الانجازات الفنية وسمات الادب العربي في العصر الحديث . ب. التعريف بأدباء وكتاب العصر الحديث والمدارس الفنية التي ظهرت فيه . ج. الوقوف على نصوص الادب الحديث من اجل غايات جمالية وذوقية وعلمية وتربوية . |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

26. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
 1- حفظ النصوص ومعرفة القضايا الجمالية فيها.
 2- تحقيق غايات جمالية وتربوية وفنية واكساب الطلاب مهارات التعبير الفعال .
 3- الاطلاع على المنجز الادبي العربي والتعريف بأهم أعلامه ورواده وتياراته واتجاهاته الفنية .
 4- الوقوف على الظواهر الأدبية والبحث في اسبابها ومنطلقاتها .
 5- التأكيد على أهمية الأدب ودوره الفعال في رقي الانسان معرفيا وفكريا واسهامه في نهضة الامم
 حضاريا
 -

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
 1 -مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.
 2- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
 3-تحليل النصوص الادبية
 4-تنمية الذوق الادبي
 5-تنمية مهارة التفكير التحليلي
 6 -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني-السميرة،
 وجهاز الداتاشو

طرائق التقييم

1- الامتحانات الشهرية
 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة

5- اعداد التقارير

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- 1-تنمية الذوق الادبي
 - 2-تحليل النصوص الادبية
 - 3- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
 - 4-تنمية مهارة التفكير التحليلي
 - 5 -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها
 - 6- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة والبحث العلمي، والتقارير الأسبوعية

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 5- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1-مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.
- 2- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
- 3-تحليل النصوص الادبية
- 4-تنمية الذوق الادبي
- 5-تنمية مهارة التفكير التحليلي
- 6 -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

| 27. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|------------------------|---------------------------------|---------------------|--|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 7 | 3 | | تطور النثر الأدبي | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 8 | 3 | | عوامل تطور النثر الأدبي ومظاهره | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 9 | 3 | | المقالة وتطورها | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 10 | 3 | | رواد المقالة الأدبية | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 11 | 3 | | القصة العربية وعوامل تطورها | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 12 | 3 | | رواد المقالة في الأدب العربي | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 13 | 3 | | المسرحية وعوامل تطورها | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 14 | 3 | | رواد المسرح العربي | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 15 | 3 | | نماذج تطبيقية | الاسبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |

28. البنية التحتية

| | |
|--|--|
| الادب العربي الحديث – د سالم الحمداني | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| الادب الحديث لعمر دسوقي والاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| الاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي - الادب الحديث لعمر دسوقي | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| مواقع الشبكة العالمية التي تُعنى باللغة العربية | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| |
|---|
| 29. خطة تطوير المقرر الدراسي ----- تقارير يكلف بها الطلبة من المصادر والمراجع والانترنت |
| |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021-6-1

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : 2021-6-1

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. أحمد عبد الستار

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--------------------------------------|---|
| 71. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات |
| 72. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 73. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الأدب الحديث /اللغة العربية/الصف الرابع |
| 74. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 75. النظام الدراسي : | فصلي |
| سنوي /مقررات /أخرى | نظام الوحدات |
| 76. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 77. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 78. تاريخ إعداد الوصف | 2021-6-1 |
| 79. أهداف البرنامج الأكاديمي :- | تزويد الطالب بمهارات التحليل اتقان وضبط النصوص. زيادة الاطلاع بالمعلومات العلمية والتحليلية |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

80. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ح- الاهداف المعرفية

1. المعرفة والفهم.
2. اطلاع الطالب على الادب الحديث واشهر مدارسہ
3. الإحاطة بالتغيير الذي اصاب الشعر الحديث في الشكل والمضمون والوظيفة
4. تنمية الذوق الأدبي
5. تعزيز الحس الجمالي والفني

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- أ- تحليل النصوص الادبية
- ب- الذوق الادبي
- ت- التفكير التحليلي
- ث- قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1-
- ج2-
- ج3-
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

| |
|--|
| |
| |

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

| |
|--|
| |
| |

طرائق التقييم

| |
|--|
| |
| |

81.بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 لكل فصل 3 ساعات | الادب الحديث | | دراسات أولية- الرابع |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

82. التخطيط للتطور الشخصي

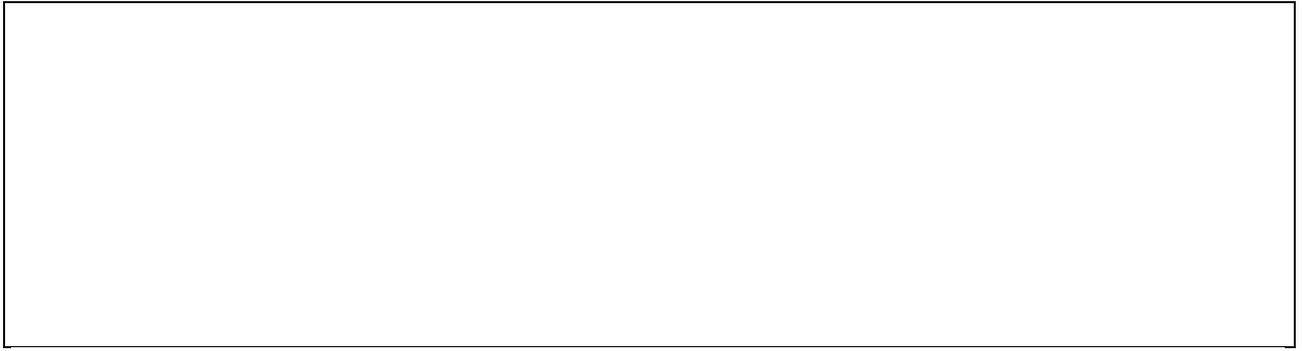
- أ- توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر
- ب- توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات
- ت- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلاً لكل جديد
- ث- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

83. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- أ- القبول المركزي بحسب ضوابطه المعمول بها في الوزارة
- ب- معدل الطالب في الدراسة الإعدادية
- ت- الأخذ بالحسبان الطاقة الاستيعابية للقسم العلمي
- ث- إجراء المقابلة للطلاب
- ج- اختبار الطلاب

84. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج:

- أ- المصادر القديمة والحديثة
- ب- الملاك التدريسي
- ت- المقرر الدراسي
- ث- التقريب بين المهارات الأكاديمية والعلمية



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|--------------|------------|------------------------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | اساسي | الأدب الحديث | | 2021-2020 المرحلة الرابعة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|----------------------------------|---|
| 57. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات |
| 58. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 59. اسم / رمز المقرر | الأدب العربي الحديث (قسم الشعر)/اللغة العربية/الصف الرابع بكالوريوس |
| 60. أشكال الحضور المتاحة | |
| 61. الفصل / السنة | الفصل الأول-2020-2021 45 2021-2020 |
| 62. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 63. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-6-1 |
| 64. أهداف المقرر | |
| | أ. الاطلاع على الانجازات الفنية وسمات الادب العربي في العصر الحديث . ب. التعريف بأدباء وكتاب العصر الحديث والمدارس الفنية التي ظهرت فيه . ج. الوقوف على نصوص الادب الحديث من اجل غايات جمالية وذوقية وعلمية وتربوية . |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| | |
|---|---|
| 30. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | |
| | <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- حفظ النصوص ومعرفة القضايا الجمالية فيها.</p> <p>2- تحقيق غايات جمالية وتربوية وفنية واكساب الطلاب مهارات التعبير الفعال .</p> <p>3- الاطلاع على المنجز الادبي العربي والتعريف بأهم أعلامه ورواده وتياراته واتجاهاته الفنية .</p> <p>4- الوقوف على الظواهر الأدبية والبحث في اسبابها ومنطلقاتها .</p> <p>5- التأكيد على أهمية الأدب ودوره الفعال في رقي الانسان معرفيا وفكريا واسهامه في نهضة الامم حضاريا</p> <p>-</p> |
| | <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>1 -مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.</p> <p>2- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد</p> <p>3- تحليل النصوص الادبية</p> <p>4- تنمية الذوق الادبي</p> <p>5- تنمية مهارة التفكير التحليلي</p> <p>6 -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها</p> |
| طرائق التعليم والتعلم | |
| | <p>طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني-السبورة، وجهاز الداتاشو</p> |
| طرائق التقييم | |
| | <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p> |

5- اعداد التقارير

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- 1-تنمية الذوق الادبي
 - 2-تحليل النصوص الادبية
 - 3- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
 - 4-تنمية مهارة التفكير التحليلي
 - 5 -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها
 - 6- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة والبحث العلمي، والتقارير الأسبوعية

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 5- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1-مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.
- 2- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
- 3-تحليل النصوص الادبية
- 4-تنمية الذوق الادبي
- 5-تنمية مهارة التفكير التحليلي
- 6 -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

| 31. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|------------------------|-------------------------------------|--------------------|--|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 7 | 3 | | الشعر العربي في القرن التاسع عشر | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 8 | 3 | | جماعة الاحياء (الشعراء المحافظون | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 9 | 3 | | لشعراء المعتدلون (احمد شوقي) | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 10 | 3 | | جماعة الديوان امتحان الشهر الأول ف1 | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 11 | 3 | | جماعة ابولوا | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 12 | 3 | | حياة وأدب ابراهيم ناجي | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 13 | 3 | | جماعة المهجر وبواعث الهجرة | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 14 | 3 | | اتجاهات جماعة المهجر الشعرية | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |
| 15 | 3 | | الشعر الحر واهم اعلامه | السبورة والداتا شو | الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية |

32. البنية التحتية

| | |
|--|--|
| الادب العربي الحديث – د سالم الحمداني | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| الادب الحديث لعمر دسوقي والاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| الاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي – الادب الحديث لعمر دسوقي | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| مواقع الشبكة العالمية التي تُعنى باللغة العربية | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| |
|---|
| 33. خطة تطوير المقرر الدراسي ----- تقارير يكلف بها الطلبة من المصادر والمراجع والانترنت |
| |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الانبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/6/10

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : 2021/6/11

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م. د. فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرّر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 85. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 86. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 87. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | البلاغة والتطبيق / المرحلة الأولى / الكورس الأول |
| 88. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 89. النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى | فصلي |
| 90. برنامج الاعتماد المعتمد | نظام الوحدات |
| 91. المؤثرات الخارجية الأخرى | / |
| 92. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/10 |
| 93. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| - الوقوف على مفردات المنهج | |
| - تحديد مسارات المنهج واهدافه | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

94. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

خ- الأهداف المعرفية

2. الاطلاع على معرفة معاني القرآن الكريم وفهم ألفاظه وأسرارهِ وإعجازه.
3. الوقوف على آراء العلماء في نشأة البحث البلاغي عند العرب.
4. الإحاطة بعلوم البلاغة كـ (البيان).
5. تنمية قدرة الكتابة والتعبير عن المعنى .
6. فهم دلالات النص وأبعاده الجمالية والفنية .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1- تزويد الطلبة بالأدوات والمعايير التي تعينهم على إنتاج أدب له خاصية الإمتاع والتأثير.
- 2- التمكن من استخدام اللغة استخدام ما يعينهم على ترجمة أفكارهم وتأويل النص

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
- 2- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
 - 2- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة، وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

| 95.بنية البرنامج | | | | |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | البلاغة والتطبيق | | الاولى |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 96.التخطيط للتطور الشخصي |
|---|
| عمل تقارير علمية في إطار مفردات المادة بالاعتماد على المصادر والمراجع |
| 97.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| القبول على وفق القبول المركزي |

98. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

د. احمد مطلوب

1- البلاغة والتطبيق

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | البلاغة والتطبيق | | الاولى |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

34. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. الاطلاع على معرفة معاني القرآن الكريم وفهم ألفاظه وأسراره وإعجازه.
2. الوقوف على آراء العلماء في نشأة البحث البلاغي عند العرب.
3. الإحاطة بعلوم البلاغة ك (البيان).
4. تنمية قدرة الكتابة والتعبير عن المعنى .
5. فهم دلالات النص وأبعاده الجمالية والفنية .
- 6.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1-تزويد الطلبة بالأدوات والمعايير التي تعينهم على إنتاج أدب له خاصية الإمتاع والتأثير.
- 2.-التمكن من استخدام اللغة استخدام ما يعينهم على ترجمة أفكارهم وتأويل النص

طرائق التعليم والتعلم

-استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
- 2.- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين

2-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

| 35. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|--|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص | -البلاغة في اللغة والاصطلاح - نشأة البحث البلاغي -المدارس البلاغية (الأدبية والكلامية) - اعلام المدارس البلاغية ونتائجهم العلمية في هذا المجال - الصلة بين المدرستين | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص | التشبيه / انواعه التشبيهية طرفا التشبيه / محاسن التشبيه - جانب تطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص | -الحقيقة والمجاز/ جانب تطبيقي -اقسام المجاز/ المجاز العقلي / جانب تطبيقي -المجاز اللغوي / ا جانب تطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص | -الاستعارة -تقسيم الاستعارة حسب طرفا الاستعارة والجامع - الجانب التطبيقي -الاستعارة التصريحية -الجانب التطبيقي -الاستعارة المكنية - جانب تطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص | -الفرق بين الاستعارة التصريحية والمكنية . -تقسيم الاستعارة على حسب طرفيها عن طريق اتصالاتها بالملامح وعدمه - جانب تطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص | -الكناية في اللغة والاصطلاح - اقسام الكناية حسب المكنى عنه - كناية عن الصفة / جانب تطبيقي -- كناية عن اموصوف / جانب تطبيقي -- كناية عن النسبة/ جانب تطبيقي -تقسيم الكناية على حسب الوسائط (التعريض ، التلويح ، الرمز، الايماء والاشارة) - كناية عن الصفة / جانب تطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| | | | | | |
|--|--|--------|--|--|--|
| | | تطبيقي | | | |
| | | | | | |

| | |
|--|-----------------------------------|
| 36. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | 1- البلاغة والتطبيق د. احمد مطلوب |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | 1- البلاغة والتطبيق د. احمد مطلوب |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب البلاغة والنقد |
| ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | ما يدعم المادة الأدبية |

| |
|--|
| 37. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| 1- ربط الدرس البلاغي بكل اقسامه بالدراسات الحديثة ومناهجها |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الانبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/6/10

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : 2021/6/11

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م. د. فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 99. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 100. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 101. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | البلاغة والتطبيق / المرحلة الأولى / الكورس الثاني |
| 102. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 103. النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى | فصلي |
| 104. برنامج الاعتماد المعتمد | نظام الوحدات |
| 105. المؤثرات الخارجية الأخرى | / |
| 106. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/10 |
| 107. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| - الوقوف على مفردات المنهج | |
| - تحديد مسارات المنهج وأهدافه | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

108. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

د- الاهداف المعرفية

2. الاطلاع على معرفة معاني القرآن الكريم وفهم ألفاظه وأسرارهِ وإعجازه.
3. الوقوف على آراء العلماء في نشأة البحث البلاغي عند العرب.
4. الإحاطة بعلوم البلاغة كـ (البديع)
5. تنمية قدرة الكتابة والتعبير عن المعنى .
6. فهم دلالات النص وأبعاده الجمالية والفنية .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1-تزويد الطلبة بالأدوات والمعايير التي تعينهم على إنتاج أدب له خاصية الإمتاع والتأثير.
- 2-التمكن من استخدام اللغة استخدام ما يعينهم على ترجمة أفكارهم وتأويل النص

طرائق التعليم والتعلم

- -استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
- 2-تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
 - 2- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة، عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

1109. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | البلاغة والتطبيق | | الأولى |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

1110. التخطيط للتطور الشخصي

عمل تقارير علمية في إطار مفردات المادة بالاعتماد على المصادر والمراجع

1111. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول على وفق القبول المركزي

112. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

د. احمد مطلوب

2- البلاغة والتطبيق

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | البلاغة والتطبيق | | الاولى |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

38. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

الاطلاع على معرفة معاني القرآن الكريم وفهم ألفاظه وأسراره وإعجازه.

3 . الوقوف على آراء العلماء في نشأة البحث البلاغي عند العرب.

4 . الإحاطة بعلوم البلاغة ك (البديع)

5 . تنمية قدرة الكتابة والتعبير عن المعنى .

6 . فهم دلالات النص وأبعاده الجمالية والفنية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

1-تزويد الطلبة بالأدوات والمعايير التي تعينهم على إنتاج أدب له خاصية الإمتاع والتأثير.

2.-التمكن من استخدام اللغة استخدام ما يعينهم على ترجمة أفكارهم وتأويل النص

طرائق التعليم والتعلم

-استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .

2.- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1- لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
- 2- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة, وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

| 39. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|---|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري | - علم البديع في اللغة والاصطلاح - نشأة علم البديع - المراحل التي برز بها هذا الفن - أبواب علم البديع | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري | - التورية في اللغة والاصطلاح - اركان التورية، الجانب التطبيقي - اقسام التورية / التورية المجردة، التورية المرشحة ، التورية المبينة ، التورية المهياة - الجانب التطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري | -حسن التعليل انواعه / 1-وصف ثابت غير ظاهر لليلة / الجانب التطبيقي 2-وصف غير ثابت اريد اثباته / الجانب التطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري | - الطباق في اللغة والاصطلاح أنواع الطباق -طباق ايجاب، / الجانب التطبيقي طباق سلب / الجانب التطبيقي -طباق ايهام / الجانب التطبيقي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري | -المقابلة في اللغة والاصطلاح -أنواع المقابلة / -بين اثنين / الجانب التطبيقي -بين ثلاث / الجانب التطبيقي -بين اربع / الجانب التطبيقي -بين خمس / الجانب التطبيقي - الفرق بين الطباق والمقابلة | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري | -المشاكله في اللغة والاصطلاح -مشاكله وقعت تحقيا / الجانب التطبيقي - مشاكله وقعت تقديرا / الجانب التطبيقي - الجناس في اللغة والاصطلاح أنواع الجناس - الجناس التام واقسامه / الجانب التطبيقي - الجناس غير التام واقسامه / | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| | | | | | |
|--|--|-----------------|--|--|--|
| | | الجانب التطبيقي | | | |
| | | | | | |

40. البنية التحتية

| | | |
|---|------------------------|---------------|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | 1- البلاغة والتطبيق | د. احمد مطلوب |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | 1- البلاغة والتطبيق | د. احمد مطلوب |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب البلاغة والنقد | |
| ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | ما يدعم المادة الأدبية | |

41. خطة تطوير المقرر الدراسي

| |
|--|
| 1- ربط الدرس البلاغي بكل اقسامه بالدراسات الحديثة ومناهجها |
|--|

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/6/10

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : 2021/6/11

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م. د. فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 113. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة الانبار /كلية التربية للبنات |
| 114. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 115. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | النثر الفني / المرحلة الرابعة |
| 116. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 117. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | فصلي |
| 118. برنامج الاعتماد المعتمد | نظام الوحدات |
| 119. المؤثرات الخارجية الأخرى | / |
| 120. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/10 |
| 121. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| - الوقوف على مفردات المنهج | |
| - تحديد مسارات المنهج وأهدافه | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

122. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ذ- الاهداف المعرفية

- 1- اطلاع الطالب على مقومات النثر الفني وعناصره في الخطاب
- 2- حث الطالب على القراءة الواعية من اجل التعرف على الاجناس الفنية النثرية
- 3- تنمية الذوق الادبي
- 4- تصنيف النص النثري من خلال نوع الخطاب وتحديد مقوماته

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- أ- تحليل النصوص الأدبية النثرية
- ب- رصد الذوق الادبي في كل جنس نثري
- ت- التفكير التحليلي

طرائق التعليم والتعلم

- -استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات. فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1-تنمية التفكير الطالب في البحث في القضايا النثرية
- 2-التعويل على قيمة الجنس الادبي النثري في الخطابات الفنية
- 3-نقد الأجناس الأدبية وتحليلها.
- 4- يتعرف الطلبة على وسائل مد جسور بين الاجناس

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات. فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
 - 2- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة، وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

123. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | النثر الفني | | الرابعة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

124. التخطيط للتطور الشخصي

عمل تقارير علمية في إطار مفردات المادة بالاعتماد على المصادر والمراجع

125. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول على وفق القبول المركزي

د/ عز الدين اسماعيل

1-الادب وفنونه

2-البناء الفني ، في الرواية العربية في العراق د/ شجاع العاني

/فورستر

3-اركان القصة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|-------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | النشر الفني | | الرابعة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

42. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- اطلاع الطالب على مقومات النثر الفني وعناصره في الخطاب
- 2- حث الطالب على القراءة الواعية من اجل التعرف على الاجناس الفنية النثرية
- 3- تنمية الذوق الادبي
- 4- تصنيف النص النثري من خلال نوع الخطاب وتحديد مقوماته

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- أ- تحليل النصوص الأدبية النثرية
- ب- رصد الذوق الادبي في كل جنس نثري
- ت- التفكير التحليلي

طرائق التعليم والتعلم

-استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- تنمية التفكير الطالب في البحث في القضايا النثرية
- 2-التعويل على قيمة الجنس الادبي النثري في الخطابات الفنية
- 3-نقد الأجناس الأدبية وتحليلها.
- 4- يتعرف الطلبة على وسائل مد جسور بين الاجناس

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين

2-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

| 43. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|---|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | سبر اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص | 1-السرد: المفهوم والحدود 2-عناصر السرد: الزمان ، المكان، الحدث ، الشخصية ، الوصف، الحوار 3-أنواع السرد: الذاتي والموضوعي 4-الرؤية السردية: المفهوم والانواع، (الرؤية مع، الرؤية من الداخل، الرؤية من الخارج) + المرتكزات (الراوي، المروي، المروي له) 5-مستويات السرد (الترتيب، التعطيل، التسريع) | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | سبر اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص | 7-الرواية: المفهوم والمصطلح والفرق بينهما وبين القصة وأهم رواها (محمود احمد السيد، محمد حسين هيكل) 8-رواية (ثرثرة فوق النيل) لـ (نجيب محفوظ) دراسة عنصري الزمان والمكان فيهما 9-رواية (الأنهار) لـ (لعبد الرحمن مجيد الربيعي) (دراسة الشخصية فيها) 10-القصة: المفهوم والمصطلح، نشأتها وجذورها في الادب العربي، وأهم رواها (محمود احمد السيد، محمود تيمور، احمد تيمور وآخرون) | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | سبر اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص | 11-أنواع القصة: مهاد نظري في الفرق بين القصة، وبين القصة القصيرة، وبين القصة القصيرة جدا. 12-القصة الطويلة: عبد الرحمن منيف (قصة حب مجوسية) دراسة مستويات السرد (الترتيب، التعطيل، التسريع) 13-القصة القصيرة: محمد خضير (المملكة السوداء) دراسة الرؤية السردية فيها | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| | | | | | |
|-----------------------|------|---|---|---|-------|
| | | <p>14-القصة القصيرة جدا: إبراهيم احمد (انفجارات) دراسة تقنيات القصة القصيرة جدا 15-المقالة: نشأتها، جذورها، تأصيلها في الادب العربي (فن الخبر) واهم روادها 16-أنواعها: العلمية والأدبية، واتجاهات المقالة الأدبية</p> | | | |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | <p>17- عناصر المقالة الأدبية، (العفوية، الذاتية، الطول المعتدل، وحدة الموضوع) 18- مقال احمد امين (كناس في الشارع) دراسة العناصر 19- زكي نجيب محمود (قميمص السعادة) دراسة العناصر 20- المسرحية: الأصول الأولى للمسرحية في الادب العالمي</p> | سير اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص | 9 | 12-10 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | <p>21-تأصيل المسرح في الموروث العربي (الأراجيز، خيال الظل، المقامة، مسارح التعزية) 22-نشأة المسرح العربي الحديث: المقومات، الاتجاهات، واهم الرواد 23-عناصر المسرحية: عناصر البناء الدرامي (الحوار، الصراع، الشخصية، الزمان، والمكان) يوسف العاني مسرحية (المفتاح) دراسة الصراع في المسرحية 24-سعد الله ونوس مسرحية (الفيل يملك الزمان) دراسة الزمان والمكان</p> | سير اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص | 6 | 14-13 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | <p>25-السيرة الأدبية: نشأتها وجذورها وتأصيلها في الادب العربي، تقديم رؤية شاملة لشجرة الاجناس السيرية 26-السيرة الذاتية : المفهوم والحدود وأهم المرتكزات (الميثاق ،وقانون التطابق) 27-فدوة طوقان (رحلة جبلية رحلة صعبة) دراسة</p> | سير اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص | 3 | 15 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | الرؤية الذاتية في السرد 28-السيرة الغيرية: المفهوم، والحدود، واهم المرتكزات | | | |
| | | | | | |

44. البنية التحتية

| | |
|---|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | 1 الادب وفنونه 2-البناء الفني ، في الرواية العربية في العراق /د/ شجاع العاني 3-اركان القصة |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | الادب وفنونه 2-البناء الفني ، في الرواية العربية في العراق /د/ شجاع العاني 3-اركان القصة |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب النثر الفني بكل اجناسه |
| ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | ما يدعم المادة الأدبية |

45. خطة تطوير المقرر الدراسي

| |
|---|
| دراسة مضمورات خطاب النثر الفني الادبي وبيان آليات استدعاء علاقات الغياب |
|---|

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الانبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/6/10

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : 2021/6/11

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م. د. فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 127. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة الانبار /كلية التربية للبنات |
| 128. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 129. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الصرف / المرحلة الأولى / الكورس الاول |
| 130. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 131. النظام الدراسي : | فصلي |
| سنوي /مقررات /أخرى | |
| 132. برنامج الاعتماد المعتمد | نظام الوحدات |
| 133. المؤثرات الخارجية الأخرى | / |
| 134. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/10 |
| 135. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| 2- أن يعرف الطالب الميزان الصرفي والمجرد والمزيد من الأسماء والأفعال ومعاني الزيادة | |
| 3- أن يعرف الطالب الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر) و (الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمائر بهما) و (المتعدي واللازم) و (المبني للفاعل والمبني للمفعول) و (المؤكد من الأفعال بالنون الثقيلة والخفيفة وحكمها) . | |
| 4- معرفة الجامد والمشتق , والاشتقاق وأنواعه والمشتقات وأنواعها . | |
| 5- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| | |
| | |

136. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ر- الاهداف المعرفية

- 1- أن يتعرف الطالب على المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي العلمي والعملي لعلم الصرف وأهميته
- 2- أن يتعرف الطالب على أقسام الكلام التي تدخل في دراسة علم الصرف والأقسام التي لا تدخل في دراسته
- 3- أن يفهم الميزان الصرفي ويتذكر معاني الزيادة
- 4- أن يتعرف الطالب على الفعل وأنواعه وأقسامه ويعددها
- 5- أن يفهم الطالب مفهوم الاشتقاق وطبيعته ويعدده أنواعه

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1- اكتساب القدرة على وزن أية لفظة اسما كانت أم فعلا وبيان أحرف الزيادة فيها .
- 2- اكتساب القدرة على التعليل والتوجيه الصرفي وبيان سببه
- 3- توسيع معلومات الطالب وإثرائها بالمادة الصرفية وربطها بالدراسات الصوتية المعاصرة
- 4- القدرة على توظيف المادة الصرفية في الأساليب واللغة الفصيحة
- 5- اكتساب الطالب القدرة على الاطلاع على مؤلفات صرفية وتطوير مهاراته العملية والمهنية

طرائق التعليم والتعلم

- استعمال تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
- فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- القدرة على التقريب بين علم النحو وعلم الصرف
- 2- القدرة على معرفة ما يطرأ على الألفاظ من إعلال وقلب وإبدال
- 3- القدرة على معرفة ما يطرأ على الفعل من تغييرات عند اتصاله بالضمائر .
- 4- القدرة على تحليل الكلام ومعرفة المشتقات ودلالاتها في الكلام
- 5- القدرة على حل التمارين والأسئلة التي تطرح .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات
- 2- الاستعانة بالأقراص المدمجة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية
- 3- مواكبة مايكنتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

- د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1- لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
 - 2- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

طرائق التعليم والتعلم

- 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات
- 2- الاستعانة بالأقراص المدمجة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية
- 3- مواكبة مايكنتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

137. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | الصرف | | الأولى |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

138. التخطيط للتطور الشخصي

عمل تقارير علمية في إطار مفردات المادة بالاعتماد على المصادر والمراجع

139. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول على وفق القبول المركزي

140. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

| كتاب منهجي | الشيخ احمد الحماوي | شذا العرف في فن الصرف | مطبعة التعليم العالي - بغداد |
|------------|---|---------------------------------------|---|
| كتب مساعدة | 1- د. هاشم طه شلاش ود. عبد الجليل العاني ود. صلاح الفرطوسي 2- أيمن أمين عبد الغني | المهذب في علم التصريف الصرف الكافي | مطبعة التعليم العالي - بغداد دار ابن خلدون - دار الكتب العلمية / بيروت - لبنان - 2008 |
| | 3- ياسين الحافظ | إتحاف الطرف في علم الصرف | دار العصماء - سوريا 2004 |

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الصرف | | الاولى |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|--|
| 89. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة الانبار /كلية التربية للبنات |
| 90. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 91. اسم / رمز المقرر | الصرف / المرحلة الأولى / الكورس الأول |
| 92. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت |
| 93. الفصل / السنة | فصلي |
| 94. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 95. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021/6/10 |
| 96. أهداف المقرر | |
| 1- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| 2- أن يعرف الطالب الميزان الصرفي والمجرد والمزيد من الأسماء والأفعال ومعاني الزيادة | |
| 3- أن يعرف الطالب الفعل وتقسيماته (الماضي المضارع والأمر) و (الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمائر بـ) و (المتعدي واللازم) و (المبني للفاعل والمبني للمفعول) و (المؤكد من الأفعال بالنون الثقيلة والخفيفة وحكمها) . | |
| 4- معرفة الجامد والمشتق , والاشتقاق وأنواعه والمشتقات وأنواعها . | |
| 5- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| | |
| | |

46. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- أن يتعرف الطالب على المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي العلمي والعملي لعلم الصرف وأهميته
- 2- أن يتعرف الطالب على أقسام الكلام التي تدخل في دراسة علم الصرف والأقسام التي لا تدخل في دراسته
- 3- أن يفهم الميزان الصرفي ويتذكر معاني الزيادة
- 4- أن يتعرف الطالب على الفعل وأنواعه وأقسامه ويعددها
- 5- أن يفهم الطالب مفهوم الاشتقاق وطبيعته ويعدد أنواعه

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- اكتساب القدرة على وزن أية لفظة اسما كانت أم فعلا وبيان أحرف الزيادة فيها .
- 2- اكتساب القدرة على التعليل والتوجيه الصرفي وبيان سببه
- 3- توسيع معلومات الطالب وإثرائها بالمادة الصرفية وربطها بالدراسات الصوتية المعاصرة
- 4- القدرة على توظيف المادة الصرفية في الأساليب واللغة الفصيحة
- 5- اكتساب الطالب القدرة على الاطلاع على مؤلفات صرفية وتطوير مهاراته العملية والمهنية

طرائق التعليم والتعلم

-استعمال تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
- 2- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.

فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
2-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

47. بنية المقرر

| الأسد بوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|--------------|---------|---|--|---------------|--------------------|
| 1 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكبير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | تعريف الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 2 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكبير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | الميزان الصرفي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 3 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكبير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | كذا | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 4 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكبير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | أقسام الكلمة وما يدخل في دراسة الصرف | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 5 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكبير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر) | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكبير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمانر بهما | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| | | | | | |
|-----------------------|------|---|--|---|----|
| | | | | | |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | المجرد والمزيد وأوزانها ومعنى الزيادة | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 7 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | الجامد والمتصرف | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 8 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | المتعدي واللازم | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 9 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | المبني للفاعل والمبني للمفعول (المجهول) | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 10 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | المؤكد بالنون الثقيلة والخفيفة وحكم آخر مؤكدا | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 11 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | الاسم وتقسيماته (المجرد والمزيد) | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 12 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | الجامد والمشتق | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 13 |

| | | | | | |
|----|---|---|-----------------------------------|------|--------------------|
| 14 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | مصادر الثلاثي وغير الثلاثي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | مصدر الهيئة والمرة والمصدر الميمي | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| | |
|--|---|
| .48 البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | شذا العرف في فن الصرف / الشيخ احمدالحملوي |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | المهذب في علم التصريف /- د. هاشم طه شلاش ود. عبد الجليل العاني ود. صلاح الفرطوسي الصرف الكافي / أمين أمين عبد الغني إتحاف الطرف في علم الصرف / ياسين الحافظ |
| ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | 1-اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات 2-مواكبة مايكتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت |

| | |
|--|--|
| .49 خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| 1-ربط الدرس الصرفي بالدراسات الصوتية الحديثة | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/6/10

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : 2021/6/11

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م. د. فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 141. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة الانبار /كلية التربية للبنات |
| 142. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 143. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الصرف / المرحلة الأولى / الكورس الثاني |
| 144. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 145. النظام الدراسي : | فصلي |
| سنوي /مقررات /أخرى | نظام الوحدات |
| 146. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 147. المؤثرات الخارجية الأخرى | / |
| 148. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/10 |
| 149. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| 2- أن يعرف الطالب الميزان الصرفي والمجرد والمزيد من الأسماء والأفعال ومعاني الزيادة | |
| 3- أن يعرف الطالب الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر) و (الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمائر بهما) و (المتعدي واللازم) و (المبني للفاعل والمبني للمفعول) و (المؤكد من الأفعال بالنون الثقيلة والخفيفة وحكمها) . | |
| 4- معرفة الجامد والمشتق , والاشتقاق وأنواعه والمشتقات وأنواعها . | |
| 5- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| | |
| | |

150. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ز- الاهداف المعرفية

- 1-أن يتعرف الطالب على المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي العلمي والعملي لعلم الصرف وأهميته
- 2-أن يتعرف الطالب على أقسام الكلام التي تدخل في دراسة علم الصرف والأقسام التي لا تدخل في دراسته
- 3-أن يفهم الميزان الصرفي ويتذكر معاني الزيادة
- 4-أن يتعرف الطالب على الفعل وأنواعه وأقسامه ويعددها
- 5-أن يفهم الطالب مفهوم الاشتقاق وطبيعته ويعد أنواعه

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1-اكتساب القدرة على وزن أية لفظة اسما كانت أم فعلا وبيان أحرف الزيادة فيها .
- 2-اكتساب القدرة على التعليل والتوجيه الصرفي وبيان سببه
- 3-توسيع معلومات الطالب وإثرائها بالمادة الصرفية وربطها بالدراسات الصوتية المعاصرة
- 4-القدرة على توظيف المادة الصرفية في الأساليب واللغة الفصيحة
- 5-اكتساب الطالب القدرة على الاطلاع على مؤلفات صرفية وتطوير مهاراته العملية والمهنية

طرائق التعليم والتعلم

- استعمال تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات. فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1-القدرة على التفريق بين علم النحو وعلم الصرف
- 2-القدرة على معرفة ما يطرأ على الألفاظ من إعلال وقلب وإبدال
- 3-القدرة على معرفة ما يطرأ على الفعل من تغييرات عند اتصاله بالضمائر .
- 4-القدرة على تحليل الكلام ومعرفة المشتقات ودلالاتها في الكلام
- 5-القدرة على حل التمارين والأسئلة التي تطرح .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات
- 2- الاستعانة بالأقراص المدمجة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية
- 3- مواكبة مايكنتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

- د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1- لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
- 2- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

طرائق التعليم والتعلم

- 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات
- 2- الاستعانة بالأقراص المدمجة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية
- 3- مواكبة مايكنتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

| 151. بنية البرنامج | | | | |
|--------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | الصرف | | الاولى |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 152. التخطيط للتطور الشخصي |
|---|
| عمل تقارير علمية في إطار مفردات المادة بالاعتماد على المصادر والمراجع |
| 153. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| القبول على وفق القبول المركزي |

154. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

| كتاب منهجي | الشيخ احمد الحملوي | شذا العرف في فن الصرف | مطبعة التعليم العالي - بغداد |
|------------|---|-----------------------------|---|
| كتب مساعدة | 1- د. هاشم طه شلاش ود. عبد الجليل العاني ود. صلاح الفرطوسي | المهذب في علم التصريف | مطبعة التعليم العالي - بغداد |
| | 2- أيمن أمين عبد الغني | الصرف الكافي | دار ابن خلدون - دار الكتب العلمية / بيروت - لبنان - 2008 |
| | 3- ياسين الحافظ | إتحاف الطرف في علم الصرف | دار العصماء - سوريا 2004 |

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الصرف | | الاولى |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|--|
| 97. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة الانبار /كلية التربية للبنات |
| 98. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 99. اسم / رمز المقرر | الصرف / المرحلة الأولى / الكورس الثاني |
| 100. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت |
| 101. الفصل / السنة | فصلي |
| 102. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 103. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021/6/10 |
| 104. أهداف المقرر | |
| 1- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| 2- أن يعرف الطالب الميزان الصرفي والمجرد والمزيد من الأسماء والأفعال ومعاني الزيادة | |
| 3- أن يعرف الطالب الفعل وتقسيماته (الماضي المضارع والأمر) و (الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمانر بما) و (المتعدي واللازم) و (المبني للفاعل والمبني للمفعول) و (المؤكد من الأفعال بالنون الثقيلة والخفيفة وحكمها) . | |
| 4- معرفة الجامد والمشتق , والاشتقاق وأنواعه والمشتقات وأنواعها . | |
| 5- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه | |
| | |
| | |

50. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- أن يتعرف الطالب على المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي العلمي والعملي لعلم الصرف وأهميته
- 2- أن يتعرف الطالب على أقسام الكلام التي تدخل في دراسة علم الصرف والأقسام التي لا تدخل في دراسته
- 3- أن يفهم الميزان الصرفي ويتذكر معاني الزيادة
- 4- أن يتعرف الطالب على الفعل وأنواعه وأقسامه ويعددها
- 5- أن يفهم الطالب مفهوم الاشتقاق وطبيعته ويعدده أنواعه

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- اكتساب القدرة على وزن أية لفظة اسما كانت أم فعلا وبيان أحرف الزيادة فيها .
- 2- اكتساب القدرة على التعليل والتوجيه الصرفي وبيان سببه
- 3- توسيع معلومات الطالب وإثرائها بالمادة الصرفية وربطها بالدراسات الصوتية المعاصرة
- 4- القدرة على توظيف المادة الصرفية في الأساليب واللغة الفصيحة
- 5- اكتساب الطالب القدرة على الاطلاع على مؤلفات صرفية وتطوير مهاراته العملية والمهنية

طرائق التعليم والتعلم

-استعمال تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
- 2- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.

فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
1-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
2-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

51. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|---------|---|-------------------------|---------------|--------------------|
| 1 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | حد الاشتقاق وأقسامه | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 2 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | تدريبات | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 3 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | المشتقات :اسم الفاعل | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 4 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | تدريبات | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 5 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | اسم المفعول | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6 | 3 | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | الصفة المشبهة | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| | | | | | |
|-----------------------|------|--------------------|--|---|----|
| امتحان + نشاط يومي | نظري | تدريبات | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 7 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | صيغة المبالغة | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 8 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | اسم التفضيل | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 9 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | تدريبات | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 10 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | اسم الزمان والمكان | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 11 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | تدريبات | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 12 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | اسم الآلة | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 13 |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | مراجعة وتدريبات | اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على | 3 | 14 |

| | | | | | |
|-----------------------|------|-----------------|--|---|----|
| | | | الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | | |
| امتحان + نشاط يومي | نظري | مراجعة وتدريبات | اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزاتها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح | 3 | 15 |

| | |
|---|---|
| 52. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | شذا العرف في فن الصرف / الشيخ احمد الحملوي |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | المهذب في علم التصريف / - د. هاشم طه شلاش ود. عبد الجليل العاني ود. صلاح الفرطوسي الصرف الكافي / أمين أمين عبد الغني إنحاف الطرف في علم الصرف / ياسين الحافظ |
| ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات 2- مواكبة مايكتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت |

| | |
|---|--|
| 53. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| 1- ربط الدرس الصرفي بالدراسات الصوتية الحديثة | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|-------------------------------------|
| 155. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 156. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 157. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | علوم القران |
| 158. اسم الشهادة النهائية | البكالوريوس |
| 159. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 160. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 161. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 162. تاريخ إعداد الوصف | 2021-2020 |
| 163. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1- تخريج أستاذ في اللغة مهياً لمعرفة مدى الترابط بين علوم القران وعلوم الحديث وبين اللغة العربية . 2- خلق الوعي الديني لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية الدينية . | |

164. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| |
|---|
| <p>س- الأهداف المعرفية</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يتعرف الطلبة على معنى مصطلح علوم القرآن و علوم الحديث و التلاوة . 2- يتعرف الطلبة على تطور هذه المصطلحات. 3- يتعرف الطلبة على مبادئ ما يتضمنه كل مصطلح. 4- يتعرف الطلبة على مدى الارتباط الوثيق بين اللغة العربية و علوم القرآن. 5- يتعرف الطلبة على مناهج و طرائق البحث العلمي في المجالات السابق ذكرها. 6- يتعرف الطلبة على التطور في تلك العلوم و الحاجة لها. |
| <p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <ol style="list-style-type: none"> 4- مساعدة الطلبة على معرفة التطور في مصطلح علوم القرآن عبر الفترات الزمنية. 5- مساعدة الطلبة في التعرف على مبادئ الحديث النبوي و أنواعه . 6- مساعدة الطلبة في معرفة احكام التلاوة و قواعد التجويد. |
| <p>طرائق التعليم و التعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة عن طريق المواقع الالكترونية عن طريق الكوكل ميت</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- الامتحانات الشهرية 2- الامتحانات اليومية شفوي و تحريري 3- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات و المشاركة بالنقاشات 4- المشاركات من خلال إبداء الرأي التي تطرح أثناء المحاضرة و الأفكار الجديدة إعداد التقارير . |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية و القيمية .</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يتعرف الطلبة على مفهوم مصطلح علوم القرآن و ما يتضمنه من معلومات. 2- يتعرف الطلبة على مفهوم مصطلح علوم الحديث و ما اقسامه و الاحتجاج به. 3- يتعرف الطلبة على احكام التلاوة و مدى الاستفادة منها في الحياة اليومية . |
| <p>طرائق التعليم و التعلم</p> |
| <p>المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- إكساب الطلبة مهارة تخريج الاحاديث النبوية.
د2- مهارة استخدام احكام التلاوة في قراءة القران الكريم

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة.

165. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 4 | علوم القران | | الثانية |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

166. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع وشبكة الأنترنت.

167. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

168. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
محاضرات في علوم القران غانم قدوري
محاضرات في علوم الحديث حارث الضاري

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|-------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | علوم القرآن | | الثالثة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|------------------------------------|--|
| 105. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 106. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 107. اسم / رمز المقرر | علوم القران |
| 108. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية |
| 109. الفصل / السنة | 2021-2020 |
| 110. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 4 |
| 111. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-2020 |
| 112. أهداف المقرر | <p>1- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية.</p> <p>2- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.</p> <p>3- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.</p> <p>4- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .</p> <p>5- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .</p> <p>6- لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث .</p> |

54. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- يتعرف الطلبة على معنى مصطلح علوم القرآن وعلوم الحديث والتلاوة .
- 2- يتعرف الطلبة على تطور هذه المصطلحات.
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ ما يتضمنه كل مصطلح.
- 4- يتعرف الطلبة على مدى الارتباط الوثيق بين اللغة العربية وعلوم القرآن.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث العلمي في المجالات السابق ذكرها.
- 6- يتعرف الطلبة على التطور في تلك العلوم والحاجة لها

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- مساعدة الطلبة على معرفة التطور في مصطلح علوم القرآن عبر الفترات الزمنية.
- 2- مساعدة الطلبة في التعرف على مبادئ الحديث النبوي وأنواعه .
- 3- مساعدة الطلبة في معرفة احكام التلاوة وقواعد التجويد.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام التشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 5- الامتحانات الشهرية
- 6- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 7- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 8- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- 2- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
1- إكساب الطلبة مهارة تخريج الأحاديث النبوية.
2- 2- مهارة استخدام احكام التلاوة في قراءة القران الكريم.

| 55. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|--|--|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 1 | التعرف على تطور مصطلح علوم القرآن ومصطلح علوم الحديث . | علوم القرآن : التعريف بالمصطلح وما يتضمنه من مباحث | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 1 | 1 | التعرف على تطور مصطلح علوم القرآن ومصطلح علوم الحديث .. | التعريف بمصطلح علوم الحديث وما اقسامه وكيفية الاحتجاج به | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 1 | 1 | التعرف على تطور مصطلح علوم القرآن ومصطلح علوم الحديث ... | التعرف على احكام التلاوة وقواعد التجويد | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 56. البنية التحتية | |
|--|---|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | محاضرات في علوم القرآن غانم قدوري محاضرات في علوم الحديث حارث الضاري |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | مناهل العرفان للزركشي |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | |
| ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت | |

| 57. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
|---------------------------------------|--|
| دراسة مباحث علوم القرآن و علوم الحديث | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة الانبار

الكلية/ المعهد: كلية التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021.2020

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|---|
| 169. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العلي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 170. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 171. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الادب الاسلامي |
| 172. اسم الشهادة النهائية | البكالوريوس |
| 173. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | اخرى |
| 174. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 175. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 176. تاريخ إعداد الوصف | 2021-2020 |
| 177. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1- تخرج طلبة على معرفة بتاريخ الادب الاسلامي , بغية تطوير معرفتهم بتاريخ الادب العربي ومراحل تطوره . | |
| 2- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وزرع فيهم الملكة الادبية | |
| 3- العمل على تحقيق المعرفة الادبية وفق منهج علمي وادبي | |
| | |
| | |
| | |
| | |

178. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ش- الأهداف المعرفية

- 1- يتعرف الطلبة على معنى الادب الاسلامي , واهدافه واغراضه الشعرية المستحدثة .
- 2- يتعرف الطلبة على التغيرات في الاغراض الشعرية الموضوعية والفنية .
- 3- معرفة الطلبة بشعراء العصر الاسلامي .
- 4- معرفة الطلبة بالتغيرات الموضوعية والفنية التي اصابت الشعر في العصر الاسلامي .
- 5- معرفة الطلبة بالادب الاسلامي بحيث يستطيع تميز العصر من بين العصور الادبية .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب 1 - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الادبي والتذوق الادبي
- ب 2 – تنمية مهارة الطلبة في تحليل النصوص الادبية .
- ب 3 - مساعدة الطلبة على المعرفة الكاملة للعصر الادبي وما فيه من احداث وتميزه عن بقية العصور

طرائق التعليم والتعلم

المواقع الالكترونية (برنامج كوكل ميت)

طرائق التقييم

- 1- الامتحان الشهري
- 2- المشاركات اليومية في المحاضرة .
- 3- الاجابة عن الاسئلة التي تطرح في المحاضرة
- 4- اعداد تقارير تتعلق بالمادة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1- يتعرف الطلبة عن تاريخ الادب الاسلامي وما فيه من احداث
- ج2- يتعرف الطلبة على كيفية تحليل النصوص الادبية
- ج3- يتعرف الطلبة على التغيرات الموضوعية والفنية للاغراض الشعرية

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة الكتروني
- 2- الحوار
- 3- طرح الاسئلة

| |
|--|
| |
| طرائق التقييم |
| 1- الامتحانات الشهرية 2- اعداد التقارير 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة |

| |
|---|
| د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). اكتساب الطلبة ثروة ادبية تساهم في بناء شخصيته الادبية |
|---|

| |
|---|
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1- المحاضرة الكتروني 2- الحوار 3- طرح الاسئلة |

| |
|--|
| طرائق التقييم |
| 1- الامتحانات الشهرية 2- اعداد التقارير 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة |

| |
|--------------------|
| 179. بنية البرنامج |
|--------------------|

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | الادب الاسلامي | | الثانية |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| |
|--|
| 180. التخطيط للتطور الشخصي |
| اعداد تقارير يكلف بها الطلبة |
| 181. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| القبول المركزي |
| 182. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج |

1. محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم
2. التطور والتجديد في الشعر الاموي د. شوقي ضيف

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|----------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الادب الاسلامي | | الثانية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|------------------------------------|--|
| 113. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العلي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 114. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 115. اسم / رمز المقرر | الادب الاسلامي |
| 116. أشكال الحضور المتاحة | المواقع الالكترونية |
| 117. الفصل / السنة | الفصل الاول / 2020-2021 |
| 118. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 45 |
| 119. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2020-2021 |
| 120. أهداف المقرر | |
| | 1- تخرج طلبة على معرفة بتاريخ الادب الاسلامي , بغية تطوير معرفتهم بتاريخ الادب العربي ومراحل تطوره |
| | 2- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وزرع فيهم الملكة الادبية |
| | 3- العمل على تحقيق المعرفة الادبية وفق منهج علمي وادبي |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |

58. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
أ1- يتعرف الطلبة على معنى الأدب الإسلامي , وأهدافه وأغراضه الشعرية المستحدثة .
أ2- يتعرف الطلبة على التغيرات في الأغراض الشعرية الموضوعية والفنية .
أ3- معرفة الطلبة بشعراء العصر الإسلامي.
أ4- معرفة الطلبة بالتغيرات الموضوعية والفنية التي أصابت الشعر في العصر الإسلامي .
أ5- معرفة الطلبة بالأدب الإسلامي بحيث يستطيع تمييز العصر من بين العصور الأدبية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب1 - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي والتذوق الأدبي
ب2 - تنمية مهارة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية .
ب3 - مساعدة الطلبة على المعرفة الكاملة للعصر الأدبي وما فيه من أحداث وتميزه عن بقية العصور

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة الكتروني
- 2- الحوار
- 3- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- اعداد التقارير
- 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج1- يتعرف الطلبة عن تاريخ الادب الاسلامي وما فيه من احداث
ج2- يتعرف الطلبة على كيفية تحليل النصوص الادبية
ج3- يتعرف الطلبة على التغيرات الموضوعية والفنية للاغراض الشعرية

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة الكتروني
- 2- الحوار
- 3- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- اعداد التقارير
- 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

اكتساب الطلبة ثروة ادبية تساهم في بناء شخصيته الادبية

| 59. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|--|---------------|-----------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | معنى الادب والادب الاسلامي | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | موقف الاسلام من الشعر - موقف القران الكريم - موقف الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | الاعراض الشعرية | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | الخصائص الفنية والموضوعية للشعر الاسلامي | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 14-13 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | المؤثرات في الشعر والشعراء | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | النثر (الخطابة والرسائل) | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| | | | | | |

| | |
|--|--|
| 60. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب الادب |
| ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | |

| | |
|---|--|
| 61. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة مرهل التطور الادبي في العصور الادبية والعصر الاسلامي خاصة . | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة الانبار

الكلية/ المعهد: كلية التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021.2020

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|---|
| 183. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العلي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 184. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 185. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الادب الاموي |
| 186. اسم الشهادة النهائية | البكالوريوس |
| 187. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | اخرى |
| 188. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 189. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 190. تاريخ إعداد الوصف | 2020-2021 |
| 191. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1- تخرج طلبة على معرفة بتاريخ الادب الاموي , بغية تطوير معرفتهم بتاريخ الادب العربي ومراحل تطوره . | |
| 2- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وزرع فيهم الملكة الادبية | |
| 3- العمل على تحقيق المعرفة الادبية وفق منهج علمي وادبي | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 192. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | |

| |
|---|
| <p>ص- الاهداف المعرفية</p> <p>أ1- معرفة الطلبة بالادب الاموي , واهدافه واغراضه الشعرية المستحدثة .</p> <p>أ2- يتعرف الطلبة على التغيرات في الاغراض الشعرية الموضوعية والفنية .</p> <p>أ3- معرفة الطلبة بشعراء العصر الاموي .</p> <p>أ4- معرفة الطلبة بالتغيرات الموضوعية والفنية التي اصابته الشعر في العصر الاموي .</p> <p>أ5- معرفة الطلبة بالادب الاموي بحيث يستطيع تميز العصر من بين العصور الادبية .</p> |
| <p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب 1 - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الادبي والتذوق الادبي</p> <p>ب 2 – تنمية مهارة الطلبة في تحليل النصوص الادبية .</p> <p>ب 3 - مساعدة الطلبة على المعرفة الكاملة للعصر الادبي وما فيه من احداث وتميزه عن بقية العصور</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>المواقع الالكترونية (برنامج كوكل ميت)</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>1- الامتحان الشهري</p> <p>2- المشاركات اليومية في المحاضرة .</p> <p>3- الاجابة عن الاسئلة التي تطرح في المحاضرة</p> <p>4- اعداد تقارير تتعلق بالمادة</p> |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج1- يتعرف الطلبة عن تاريخ الادب الاموي وما فيه من احداث</p> <p>ج2- يتعرف الطلبة على كيفية تحليل النصوص الادبية</p> <p>ج3- يتعرف الطلبة على التغيرات الموضوعية والفنية للاغراض الشعرية</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>1- المحاضرة الكتروني</p> <p>2- الحوار</p> <p>3- طرح الاسئلة</p> |

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- اعداد التقارير
- 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
اكتساب الطلبة ثروة ادبية تساهم في بناء شخصيته الادبية

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة الكتروني
- 2- الحوار
- 3- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- اعداد التقارير
- 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

193. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| نظري | عملي | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|----|--------------|--|---------|
| | 45 | الادب الاموي | | الثانية |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| |
|--|
| 194. التخطيط للتطور الشخصي |
| اعداد تقارير يكلف بها الطلبة |
| 195. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| القبول المركزي |
| 196. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج |

1. محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم
2. التطور والتجديد في الشعر الاموي د. شوقي ضيف

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|--------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الادب الاموي | | الثانية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|---|
| 121. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العلي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 122. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 123. اسم / رمز المقرر | الادب الاموي |
| 124. أشكال الحضور المتاحة | المواقع الالكترونية |
| 125. الفصل / السنة | الفصل الثاني / 2020-2021 |
| 126. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 45 |
| 127. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2020-2021 |
| 128. أهداف المقرر | |
| 1- تخرج طلبة على معرفة بتاريخ الادب الاموي , بغية تطوير معرفتهم بتاريخ الادب العربي ومراحل تطوره | |
| 2- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وزرع فيهم الملكة الادبية | |
| 3- العمل على تحقيق المعرفة الادبية وفق منهج علمي وادبي | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |

62. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
أ1-- معرفة الطلبة بالادب الاموي , واهدافه واغراضه الشعرية المستحدثة .
أ2- يتعرف الطلبة على التغيرات في الاغراض الشعرية الموضوعية والفنية .
أ3- معرفة الطلبة بشعراء العصر الاموي .
أ4- معرفة الطلبة بالتغيرات الموضوعية والفنية التي اصابته الشعر في العصر الاموي .
أ5- معرفة الطلبة بالادب الاموي بحيث يستطيع تميز العصر من بين العصور الادبية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب1 - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الادبي والتذوق الادبي
ب2 - تنمية مهارة الطلبة في تحليل النصوص الادبية .
ب3 - مساعدة الطلبة على المعرفة الكاملة للعصر الادبي وما فيه من احداث وتميزه عن بقية العصور

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة الكتروني
- 2- الحوار
- 3- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- اعداد التقارير
- 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج1- يتعرف الطلبة عن تاريخ الادب الاموي وما فيه من احداث
ج2- يتعرف الطلبة على كيفية تحليل النصوص الادبية
ج3- يتعرف الطلبة على التغيرات الموضوعية والفنية للاغراض الشعرية

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة الكتروني
- 2- الحوار
- 3- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- اعداد التقارير
- 3- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

اكتساب الطلبة ثروة ادبية تساهم في بناء شخصيته الادبية

| 63. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|--|---------------|-----------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | تاريخ العصر الاموي من ناحية الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | المؤثرات العممة في الشعر والشعراء | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | التجديد في الاغراض الشعرية | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | الاحزاب السياسية | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 14-13 | 9 | اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | الخصائص الفنية للشعر في العصر الاموي | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية | النثر (الخطابة والرسائل) | نظري | امتحان - مشاركة يومية |
| | | | | | |

| | |
|--|--|
| 64. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب الادب |
| ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت | |

| | |
|---|--|
| 65. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة مرهل التطور الادبي في العصر الاموي خاصة | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

للعام الدراسي 2020 - 2021

الجامعة : الانبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/6/10 م.م. عامر مهني عطوي

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : 01م0د0 فراس فاضل علي

اسم رئيس القسم : 01د0 خليل محمد سعيد

التاريخ : / / 2021

التاريخ : 10 / 6 / 2021

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: 01د0 احمد عبد الستار

التاريخ : / / 2021

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 197. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار/كلية التربية للبنات |
| 198. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 199. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الديمقراطية |
| 200. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس |
| 201. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | كورسات /ك2 |
| 202. برنامج الاعتماد المعتمد | البرنامج المعتمد من قبل الهيئة القطاعية/وزارة التعليم العالي والبحث العلمي |
| 203. المؤثرات الخارجية الأخرى | معايير مؤسسات تعليم عالي مشابهة للجامعة ولرسالة الكلية واهدافها /البحوث العلمية ذات الصلة بتخصص القسم / المكتبات /الانترنت |
| 204. تاريخ إعداد الوصف | 2021 /6/10 |
| 205. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1- ان يفهم الطالب مفهوم الديمقراطية | |
| 2 – التعرف على اشكال الديمقراطية | |
| 3- ان يعرف الطالب ماهي خصائص وانواع الديمقراطية | |
| 4- ان يفهم الطالب ماهي اشكال الحريات | |
| 5- ان يتعرف الطالب على التطور التاريخي للديمقراطية والحريات العامة | |
| 6- تمكين الطالب القدرة على البحث العلمي الاكاديمي | |
| 7- تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي للطلبة على الصعيد السياسي | |

206. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ض- الأهداف المعرفية

- 1- ان يتعرف الطالب على اهمية الديمقراطية
- 2- ان يتعرف الطالب على انواع واشكال الحريات العامة
- 3- ان يفهم الطالب التطور التاريخي للديمقراطية والحريات العامة
- 4- ان يتعرف الطالب على لديمقراطية والحريات من خلال الحضارات القديمة
- 5- ان يتعرف الطالب على اهمية الحريات التي اكدها الدين الاسلامي
- 6- تعزيز قدرات الطالب على الابتكار والارتجال

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب 1 – تنمية مهارات الطالب بالتحدث بحريته الذاتية
- ب 2 – اكساب الطالب مهارات التواصل واستخدام تقنيات التعليم الحديثة بفاعلية
- ب 3 – سرعة الانجاز والدقة بما يكلف به الطالب

طرائق التعليم والتعلم

- 1- استخدام السبورة للتوضيح
- 2- جلب المصادر ذات العلاقة بالموضوع
- 3- النقاش والمحاثة اثناء المحاضرة

طرائق التقييم

- 1- اجراء اختبارات يومية بين مدة واخرى
- 2- اجراء اختبارات شهرية
- 3- تكليف الطلبة بالبحوث والتقارير التي لها علاقة بالمادة
- 4- تقييم عبر النشاط الصفي واللاصفي /مناقشات /حضور/ تعليقات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1- القدرة على توصيل المعلومة بصورة مبسطة تمكن الطالب من معرفة مفهوم الديمقراطية
- ج2- اعتزاز الطالب بحرية التعبير
- ج3- الرغبة بالعمل بعد التخرج بمجال الاختصاص
- ج4- تعزيز ثقة الطالب بذاته وقدراته وتخصصه

طرائق التعليم والتعلم

كتابة الملاحظات المهمة التي ترتبط بالمحاضرة
التوجيه المستمر للطلبة من قبل الاستاذ اثناء المحاضرة
التواصل الالكتروني عبر الالقاء المباشر للمحاضرة

طرائق التقييم

تقييم الطالب من قبل الاستاذ من خلال المناقشات اثناء المحاضرة والاستمرار بالدوام / الامتحان التحريري / الاختبار اليومي والتقارير / الامتحانات النهائية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- تعليم الطالب على تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي في تخصصه
د2- تعليم الطالب على مهارات كتابة البحوث ضمن تخصصه
د3- تنمية مهارات الطالب العلمية في كيفية طرح حقوقه المشروعة
د4- تنمية القدرات الذهنية للطالب

طرائق التعليم والتعلم

دورات تدريبية
ندوات داخلية
التشجع على زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للمكتبات من اجل اعداد المحاضرات والبحوث المكلف بها

طرائق التقييم

التقييم الذاتي للطالب من قبل الاستاذ من خلال المناقشات اثناء المحاضرة والاستمرار بالدوام والامتحانات الشهرية والاختبارات اليومية والتقارير والبحوث والامتحانات النهائية

207. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|----------------------------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | نظري/ ساعتان في الاسبوع | الديمقراطية | | الاولى |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

208. التخطيط للتطور الشخصي

يتم التخطيط من خلال استخدام مفردات المادة العلمية وتقسيمها على عدد الساعات وعدد الاسبوع وبواقع خمسة عشر اسبوعا

209. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

حسب ضوابط القبول المركزي المحددة من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

210. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

برنامج الاعتماد الخاص بكلية التربية للبنات
شبكة المعلومات الدولية والانترنت
الهيئة القطاعية للعمداء

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|-------------|--------------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | صح | | | | | صح | | | صح | | | | | صح | اساسي | الديمقراطية | 2021/2020 الاول | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|-------------------------------------|
| 129. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 130. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 131. اسم / رمز المقرر | الديمقراطية |
| 132. أشكال الحضور المتاحة | الالكتروني |
| 133. الفصل / السنة | كورسات/ ك2 |
| 134. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 30 |
| 135. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6 / 10 |
| 136. أهداف المقرر | |
| 1- ان يفهم الطالب مفهوم الديمقراطية | |
| 2- التعرف على حقوقه وحرية وواجباته في المجتمع | |
| 3- ان يفهم الطالب ماهي حدود الحرية الشرعية | |
| 4- ان يفهم الطالب ان له حقوق وحرية مكتسبة منذ الصغر | |
| 5- اعداد خريجين مؤهلين للتعلم في دراسة حقوق الانسان والحريات العامة | |
| 6- تمكين الطالب على البحث العلمي والاكاديمي | |
| 7- تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي للطلبة | |
| | |

66. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- ان يتعرف الطالب على اهمية لديمقراطية
- 2- ان يتعرف الطالب على انواع وخصائص الديمقراطية والحريات العامة
- 3- ان يفهم الطالب التطور التاريخي للديمقراطية والحريات العامة
- 4- ان يتعرف الطالب على تطور الديمقراطية والحريات عند الحضارات القديمة
- 5- ان يتعرف الطالب على اهم الحريات التي اكدها الدين الاسلامي
- 6- تعزيز قدرات الطالب على الابتكار والارتجال

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1ب - تنمية مهارات الطالب بالتحدث بحريته الذاتية
- 2ب - اكساب الطالب مهارات التواصل واستخدام تقنيات التعلم بفاعلية
- 3ب - سرعة الانجاز والدقة بما يكلف به الطالب
- 4ب -

طرائق التعليم والتعلم

- 1- استخدام السبورة للتوضيح
- 2- جلب المصادر ذات العلاقة بالموضوع
- 3- النقاش والمحاضرة اثناء المحاضرة

طرائق التقييم

- 1- اجراء اختبارات يومية بين مدة واخرى واختبارات شهرية
- 2- تكليف الطلبة بالبحوث والتقارير التي لها علاقة بالموضوع
- 3- تقييم عبر النشاط الصفّي واللاصفّي /مناقشات/ حضور/ تعليقات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1ج- القدرة على توصيل المعلومة بصورة مبسطة تمكن الطالب من معرفة مفهوم الديمقراطية
- 2ج- اعزاز الطالب بحرية التعبير
- 3ج- الرغبة بالعمل بعد التخرج بمجال الاختصاص
- 4ج- تعزيز ثقة الطالب بذاته وقدراته وتخصسه

طرائق التعليم والتعلم

- كتابة الملاحظات المهمة التي ترتبط بالمحاضرة
التوجيه المستمر للطلبة من قبل الاستاذ اثناء المحاضرة
التواصل الالكتروني عبر الالقاء المباشر للمحاضرة

طرائق التقييم

تقييم الطالب من قبل الاستاذ من خلال المناقشات اثناء المحاضرة والاستمرار بالدوام / الامتحانات

التحريرية /الاختبارات اليومية والتقارير / الامتحانات النهائية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- تعليم الطالب على تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي في تخصصه
- د2- تعليم الطالب على مهارات كتابة البحوث ضمن تخصصه
- د3- تنمية مهارات الطالب العلمية في كيفية طرح حقوقه المشروعة
- د4- تنمية القدرات الذهنية للطالب

| 67. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|------------------------|---|---------------|-------------------------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| الاول | 2 | | تعريف وخصائص وانواع الديمقراطية والحريات العامة | المحاضرة | الاختبار من خلال المناقشة والامتحان |
| الثاني | 2 | | الحرية من الناحية السلبية والايجابية | المحاضرة | كذلك |
| الثالث | 2 | | اشكال الحرية | المحاضرة | كذلك |
| الرابع | 2 | | الحرية الاجتماعية | المحاضرة | كذلك |
| الخامس | 2 | | الحرية العلمية | المحاضرة | كذلك |
| السادس | 2 | | انواع الحريات الفكرية | المحاضرة | كذلك |
| السابع | 2 | | التطور التاريخي للديمقراطية والحريات العامة | المحاضرة | كذلك |
| الثامن | 2 | | الديمقراطية والحريات العامة في العصور الوسطى | كذلك | كذلك |
| التاسع | 2 | | الحرية العلمية | كذلك | كذلك |
| العاشر | 2 | | الديمقراطية والحريات العامة في العصر الحديث | كذلك | كذلك |
| الحادي عشر | 2 | | الضمانات الاساسية لنجاح الحريات العامة | كذلك | كذلك |
| الثاني عشر | 2 | | الضمانات الاجتماعية | كذلك | كذلك |
| الثالث عشر | 2 | | الضمانات القانونية | كذلك | كذلك |
| الرابع عشر | 2 | | النظام القانوني للحريات العامة | كذلك | كذلك |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | |
|--|--|
| 68. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | حقوق الانسان والديمقراطية والحريات العامة |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | الاطلاع على المصادر الخاصة بحقوق الانسان والحريات العامة |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | الاطلاع على المجلات العلمية والتقارير التي تصدرها منظمة حقوق الانسان الدولية |
| ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت | حث الطلبة الاطلاع على مواقع الانترنت والمواقع الالكترونية |

| |
|---|
| 69. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| اقتراحات تطوير وتحديث المنهج الى اللجنة العلمية في القسم كل عام دراسي |

وصف المقرر مادة تحقيق النصوص / الفصل الثاني

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|---|
| 137. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار/ كلية التربية للبنات |
| 138. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 139. اسم / رمز المقرر | تحقيق النصوص/ المرحلة الثالثة |
| 140. أشكال الحضور المتاحة | محاضرات |
| 141. الفصل / السنة | الفصل الثاني |
| 142. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 30 ساعة / ساعة لكل شعبة |
| 143. تاريخ إعداد هذا الوصف | ٢٠٢١ / ٦ / ١١ |
| 144. أهداف المقرر | |
| | أ . التعريف بأهمية احياء التراث اللغوي عن طريق التحقيق العلمي للمخطوطات . |
| | ب . تعريف الطالب بالمصطلحات المتداولة في تحقيق النصوص. |
| | ج. إلمام الطالب بمراحل التحقيق ومقتضياته وأركانه. |
| | د. ان يلم الطالب بطرق البحث وتقصي الحقيقة العلمية. |
| | هـ . التعرف على الاساليب الفنية في تنظيم وإعداد المؤلفات المحققة . |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |

70. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- القدرة على الحوار العلمي البناء .
- أ2- التمكن من الوصول الذاتي الى مصادر المعرفة وحسن الافادة منها .
- أ3- القدرة على بناء الصلة مع الباحثين والمحققين .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - القدرة على النقد العلمي وتحقيق الأمانة العلمية .
- ب2 - القدرة على التعبير بلغة علمية موضوعية.
- ب3 - القابلية على المشاركة والتفاعل مع المختصين .
- ب4 - القدرة على التنظيم والتطوير في مجال التأليف وصياغة النصوص .

طرائق التعليم والتعلم

- ١ . محاضرات .
- ٢ . اوراق عمل.
- ٣ . دراسات على الانترنت .
- ٤ . زيارات علمية .

طرائق التقييم

- 1 . الامتحانات الشفوية .
- 2 . الامتحانات الورقية .
- 3 . النشاطات .

Empty rectangular box at the top of the page.

| 71. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|--|---------------|---------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | مشار إليها في محور سابق | مقدمة عن تحقيق المخطوطات | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 2 | 2 | = | مراحل التحقيق ومقتضياتها | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 3 | 2 | = | معنى التحقيق والهدف منه | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 4 | 2 | = | اركان التحقيق ومطالبه | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 5 | 2 | = | تحقيق اسم الكتاب واسم مؤلفه | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 6 | 2 | = | التأكد من كون المخطوط لم يحقق سابقاً | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 7 | 2 | = | جمع النسخ (المخطوطة) للكتاب | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 8 | 2 | = | ترتيب النسخ ومقارنتها | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 9 | 2 | = | توثيق النص | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 10 | 2 | = | التعليق على النص وخدمته | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 11 | 2 | = | انشاء مكملات التحقيق | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 12 | 2 | = | تتمة للموضوع السابق (انشاء مكملات التحقيق) | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 13 | 2 | = | ارشادات عامة للمحققين | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 14 | 2 | = | التعريف بمصطلحات مهمة في التحقيق | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 15 | 2 | = | تتمة للموضوع السابق (التعريف بمصطلحات مهمة في التحقيق) | محاضرات | امتحان+نشاط |

72. البنية التحتية

| | |
|---------------------------|-------------------|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | لا يوجد كتاب مقرر |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|--|--------------------------------------|
| <p>١ . محاضرات في تحقيق النصوص , حسين نصار , القاهرة, 1967م .</p> <p>٢ . منهج تحقيق النصوص ونشرها, نوري القيسي وسامي العاني, بغداد.</p> <p>3 . مناهج تحقيق التراث, رمضان عبد التواب, 1986م .</p> <p>4 . تحقيق التراث العربي, عبد الهادي الفضلي, القاهرة , 1983م .</p> <p>5 . بحوث ودراسات في اللغة (تحقيق النصوص) , حاتم الضامن, الموصل , 1990م .</p> <p>6 . تحقيق النصوص ونشرها, عبد السلام هارون, القاهرة, 1954م .</p> | <p>2- المراجع الرئيسية (المصادر)</p> |
|--|--------------------------------------|

| |
|---|
| <p>73 . خطة تطوير المقرر الدراسي</p> |
| <p>توفير التقنيات التعليمية الحديثة .</p> |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات | 211. المؤسسة التعليمية |
| قسم اللغة العربية | 212. القسم العلمي / المركز |
| تحليل نص | 213. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني |
| البكالوريوس | 214. اسم الشهادة النهائية |
| أخرى | 215. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى |
| | 216. برنامج الاعتماد المعتمد |
| | 217. المؤثرات الخارجية الأخرى |
| 2021-2020 | 218. تاريخ إعداد الوصف |
| 219. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- إعداد الطلبة إعدادا يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية والنحوية والتفسيرية. 2- تنمية التفكير لدى الطلب لتمكينه من تحليل النصوص . 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . 4- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . 5- العمل على تحقيق المعرفة التحليلية وفق مناهج علم اللغة والتفسير والنحو . | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

220. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ط- الاهداف المعرفية

- 2- يتعرف الطلبة على معنى التحليل وكيفية تحليل وتفسير النصوص .
- 2- يتعرف الطلبة على جميع مستويات التحليل اللغوي والنحوي والصرفي .
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ التحليل وتطبيقها على النصوص .
- 4- تمكين الطلبة من تفسير النصوص القرآنية .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 7- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التحليل اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 8- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 9- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية والنحوية والتفسيرية والصرفية.
- 10- القدرة على ابداء الرأي في التحليل لجميع النصوص.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق المواقع الالكترونية عن طريق الكوكل ميت

طرائق التقييم

- 9- الامتحانات الشهرية
- 10- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 11- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 12- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- 1- يتعرف الطلبة على كيفية التحليل وتفسير النصوص .
- 2- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق التحليل اللغوي والنحوي .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.

| |
|--|
| |
| طرائق التقييم |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. |

| |
|--|
| د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديث. د2- مهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي. |
|--|

| |
|--|
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة. |

| |
|--|
| طرائق التقييم |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. |

| |
|--------------------|
| 221. بنية البرنامج |
|--------------------|

| المرحلة الدراسية | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة | |
|------------------|----------------------|----------------------|------------------|------|
| | | | نظري | عملي |
| الثالثة | | تحليل نص | 45 | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |

222. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع وشبكة الأنترنت.

223. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

224. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

علم اللغة دكتور حاتم الضامن

علم اللغة دكتور دي سوسير

محاضرات في اللسانيات الدكتور خالد خليل هويدي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | تحليل نص | الثالثة | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|--|
| 145. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 146. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 147. اسم / رمز المقرر | تحليل نص |
| 148. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية |
| 149. الفصل / السنة | 2021-2020 |
| 150. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 151. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-2020 |
| 152. أهداف المقرر | <p>6- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار التحليل النحوية و اللغوية</p> <p>7- تنمية التفكير اللغوي والنحوي وفق القرآن الكريم .</p> <p>8- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.</p> <p>9- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .</p> <p>10- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .</p> |

74. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- 4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 2- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 3- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 4- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 5- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 13- الامتحانات الشهرية
- 14- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 15- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 16- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 2- تنمية التفكير اللغوي والنحوي.
- 2- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيب معرفته البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
3- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
4- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
5- القدرة على ابداء الرأي في علم التحليل .

| بنية المقرر .75 | | | | | |
|-----------------|---------|---|-------------------------|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المستوى الصوتي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | ملامح الاصوات المفرد | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المقاطع الصوتية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المستوى الدلالي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المستوى الصرفي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المستوى النحوي | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| بنية التحتية .76 | |
|--|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | تفسير و اعراب سورة الكهف من كتب الاعراب والتفسير |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | كتب اللغة والمعجم |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب التفسير |

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت

77. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة التطور الدلالي , وعلم اللغة الحديث

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|-------------------------------------|
| 225. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 226. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 227. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | تحليل نص |
| 228. اسم الشهادة النهائية | البكالوريوس |
| 229. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 230. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 231. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 232. تاريخ إعداد الوصف | 2021-2020 |
| 233. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 6- إعداد الطلبة إعدادا يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية والنحوية والتفسيرية. | |
| 7- تنمية التفكير لدى الطلب لتمكينه من تحليل النصوص . | |
| 8- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . | |
| 9- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . | |
| 10- العمل على تحقيق المعرفة التحليلية وفق مناهج علم اللغة والتفسير والنحو . | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

234. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ظ- الأهداف المعرفية

- 3- يتعرف الطلبة على معنى التحليل وكيفية تحليل وتفسير النصوص .
- 2- يتعرف الطلبة على جميع مستويات التحليل اللغوي والنحوي والصرفي .
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ التحليل وتطبيقها على النصوص .
- 4- تمكين الطلبة من تفسير النصوص القرآنية .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 11- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التحليل اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 12- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 13- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية والنحوية والتفسيرية والصرفية.
- 14- القدرة على ابداء الرأي في التحليل لجميع النصوص.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق المواقع الالكترونية عن طريق الكوكل ميت

طرائق التقييم

- 17- الامتحانات الشهرية
- 18- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 19- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 20- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- 1- يتعرف الطلبة على كيفية التحليل وتفسير النصوص .
- 2- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق التحليل اللغوي والنحوي .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديث.
د2- مهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة.

235. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| نظري | عملي | | | |
| 45 | | تحليل نص | | الثالثة |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

236. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع وشبكة الأنترنت.

237. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

238. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

علم اللغة دكتور حاتم الضامن

علم اللغة دكتور دي سوسير

محاضرات في اللسانيات الدكتور خالد خليل هويدي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | تحليل نص | الثالثة | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|--|
| 153. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 154. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 155. اسم / رمز المقرر | تحليل نص |
| 156. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية |
| 157. الفصل / السنة | 2021-2020 |
| 158. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 159. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-2020 |
| 160. أهداف المقرر | |
| -11 | إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار التحليل النحوية و اللغوية |
| -12 | تنمية التفكير اللغوي والنحوي وفق القرآن الكريم . |
| -13 | إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| -14 | تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| -15 | خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |

78. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 2- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- 4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 6- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 7- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 8- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 9- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 10- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 21- الامتحانات الشهرية
- 22- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 23- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 24- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 3- تنمية التفكير اللغوي والنحوي.
- 2- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيب معرفته البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
6- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
7- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
8- القدرة على ابداء الرأي في علم التحليل .

| 79. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|---------------------------------|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | تعريف التحليل ادوات التحليل | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | تحليل بنية السورة مضامين السورة | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | الفتية... اصحاب الكهف | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | موسى والخضر | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | دروس التربية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | دراسة المستويات | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 80. البنية التحتية | |
|--|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | تفسير و اعراب سورة الكهف من كتب الاعراب والتفسير |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | كتب اللغة والمعاجم |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | كتب التفسير |

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت

81. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة التطور الدلالي , وعلم اللغة الحديث

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021 / 6

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. فراس فاضل علي

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|-------------------------------------|
| 239. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 240. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 241. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | تيسير النحو / الصف الرابع |
| 242. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 243. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 244. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 245. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 246. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 247. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1. اطلاع الطلبة على مناهج تيسير النحو ، ومعرفة كل ما يتعلق بهذه المناهج . | |
| 2. اطلاع الطلبة على أهم أهداف دعاة تيسير النحو . | |
| 3. الوقوف على أهم آراء دعاة تيسير النحو ومقارنتها بالأصول النحوية التي وضعها النحاة المتقدمون. | |
| 4. معرفة أهم الشخصيات التي نادى بتيسير النحو ،إضافة الى الاطلاع على مناهجهم في التيسير. | |
| 5. التمييز بين القواعد النحوية التي وضعها المتقدمون والقواعد النحوية التي وضعها الميسرون . | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

248. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ع- الاهداف المعرفية

- 1- أن يتعرف الطلبة على معنى تيسير النحو، واهدافه وخصائصه.
- 2- أن يتعرف الطلبة على تاريخ النشأة الأولى لظاهرة تيسير النحو .
- 3- أن يتعرف الطلبة على المبررات والمسوغات التي دعت إلى ظهور هذا المذهب.
- 4- أن يتعرف الطلبة على أهم الدعاة لهذا المذهب .
- 5- أن يتعرف الطلبة على المناهج التي اعتمدها أصحاب هذا المذهب في تيسير النحو.
- 6- أن يتعرف الطلبة على الأصول والقواعد النحوية التي وضعها المتقدمون من النحاة ومقارنتها بالقواعد التي وضعها أصحاب هذا المذهب .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب 1 - مساعدة الطلبة على التمسك بالأصول والقواعد النحوية الصحيحة.
- ب2- مساعدة الطلبة فهم الأصول والقواعد النحوية التي وضعها النحاة ، والتمسك بأساليب العرب في الكلام .
- ب3- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة الاستعمال النحوي السليم القائم على الأصول النحوية مع الاطلاع على مناهج الميسرين.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 25 الامتحانات الشهرية
- 26 الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 27 المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 28 المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 29 اعداد التقارير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- 1- أن يتعرف الطلبة على مبادئ تيسير النحو وأهدافه.
- 2- أن يتعرف الطلبة على كيفية التفريق بين الأصول النحوية التي وضعها المتقدمون وبين القواعد التي نادى بها أصحاب هذا المذهب.
- 3- أن يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق تيسير النحو والجدوى منه.

4- أن يتعرف الطلبة على أهم الدعاة لتيسير النحو ومعرفة أهدافهم ومناهجهم .

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق الميث، واعتماد الحوار والمناقشة، واستخدام الأسئلة المباشرة

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوية وتحريرية
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 5- اعداد التقارير.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- إكساب الطلبة مهارة التحليل النحوي للوقوف على المسائل التي كانت محور دراسة أصحاب التيسير .
- د2- إكساب الطلبة مهارة الموازنة في المسائل النحوية بين المتقدمين من النحاة وأصحاب التيسير .
- د3- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث النحوي وفق القواعد النحوية التي وضعها المتقدمون .
- د2- إكساب الطلبة مهارة استخدام بعض الآراء النحوية القديمة في مسائل الخلاف النحوي وتوظيفها في الدرس النحوي الحديث.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة المباشرة , طرح الشواهد والأمثلة التعليمية.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية , واليومية ، والمشاركات أثناء المحاضرة ، والالتزام بالحضور اليومي .

249. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | تيسير النحو | | الرابعة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

250. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بكتابتها الطلبة وذلك بالرجوع الى المراجع والمصادر النحوية إضافة الى شبكة الأنترنت .

251. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق خطة القبول المركزي.

252. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1- إحياء النحو للأستاذ إبراهيم مصطفى
- 2- في النحو العربي نقد وتوجيه للدكتور مهدي المخزومي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|-------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | تيسير النحو | | الرابعة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 161. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 162. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 163. اسم / رمز المقرر | تيسير النحو / المرحلة الرابعة |
| 164. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الالكترونية |
| 165. الفصل / السنة | الفصل الثاني / 2020 - 2021 |
| 166. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 45 |
| 167. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |

- 16- أهداف المقرر
- 1- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لدعوى تيسير النحو.
- 17- تنمية التفكير النقوي عند الطلبة وفق مناهج علم النحو وبما لا يتعارض مع الأصول النحوية.
- 18- إعداد الطلبة وتنمية مداركهم بالشكل الذي يجعلهم متمسكين بالأصول النحوية.
- 19- تخريج كادر متمكن في اللغة العربية لمعرفة أهداف تيسير النحو وأهم مناهج أصحاب هذا المذهب .
- 20- خلق الوعي النقوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالتمسك بالقواعد والأصول النحوية .
- 6- العمل على تحقيق المعرفة النحوية وفق المناهج النحوية الحديثة ، وتوسيع إدراك الطلبة في معرفة قواعد الإعراب .

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 5- اعداد التقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- أن يتعرف الطلبة على مبادئ تيسير النحو التي وضعها أصحاب هذا المبدأ.
- ج2- أن يتعرف الطلبة على كيفية الحفاظ على الأصول النحوية التي هي الأساس للدراسات النحوية.
- ج3- أن يتعرف الطلبة على المناهج التي اعتمدها أصحاب تيسير النحو في مؤلفاتهم .
- ج4- أن يتعرف الطلبة على سبل تحليل المسائل النحوية التي وضعها أصحاب هذا المذهب .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار المباشر، المناقشة، طرح الشواهد والأمثلة ، توجيه الأسئلة المباشرة

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 5- اعداد التقارير

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للمسائل النحوية التي وضعها أصحاب تيسير النحو.
 - د2- مساعدة الطلبة على إعمال الفكر النحوي السليم القائم على القواعد النحوية التي قررها النحاة المتقدمون وقارنتها بأراء أصحاب مذهب التيسير.
 - د3- القدرة على ابداء الرأي في المسائل النحوية التي وضعها الميسرون.
 - د4- مساعدة الطلبة على القدرة على التحليل العلمي للأراء النحوية التي جاء بها أصحاب التيسير.

| 83. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|--|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الاصول | الاتفاق في أحكام المبتدأ والفاعل ونائب الفاعل عند أصحاب تيسير النحو | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الاصول | حكم اسم (إن) إذا جاء مرفوعا في الشواهد القرآنية والشعرية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الاصول | العلامات الفرعية للإعراب . باب الأسماء الخمسة باب جمع المذكر السالم | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الاصول | باب التوابع عند إبراهيم مصطفى وفيه: العطف والخبر | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الاصول | الجملة العربية عند الدكتور مهدي المخزومي تحديد الجملة الاسمية تحديد الجملة الفعلية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الاصول | التوكيد عند الدكتور المخزومي: الغرض من التوكيد، التوكيد بالأداة ، التوكيد بالتقديم | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 84. البنية التحتية | |
|---------------------------|---|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | إحياء النحو للدكتور إبراهيم مصطفى في النحو العربي نقد وتوجيه للدكتور مهدي المخزومي اللغة العربية معناها ومبناها للدكتور تمام حسان |

| | |
|---|--|
| <p>محاولات لجنة المعارف المصرية محاولات المجددين المتأثرين بالمناهج الغربية</p> | <p>2- المراجع الرئيسية (المصادر)</p> |
| <p>محاولات التيسير الحديثة.. والدراسات والبحوث التي رفضت هذه المحاولات</p> | <p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)</p> |
| <p>المواقع التي تختص بالدراسات العربية ، ومحاولات التيسير</p> | <p>ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p> |

| |
|---|
| <p>85. خطة تطوير المقرر الدراسي</p> |
| <p>دراسة تيسير النحو ومقارنته مع الأصول والقواعد النحوية التي وضعها المتقدمون من النحاة</p> |

وصف المقرر مادة فقه اللغة / الفصل الثاني

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|-------------------------------------|
| 168. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 169. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 170. اسم / رمز المقرر | فقه اللغة/ المرحلة الرابعة |
| 171. أشكال الحضور المتاحة | محاضرات |
| 172. الفصل / السنة | الفصل الثاني |
| 173. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | ٣٦ ساعة / ساعتان لكل شعبة |
| 174. تاريخ إعداد هذا الوصف | ٢٠٢١ / ٦ / ١١ |
| 175. أهداف المقرر | |
| أ . التعرف على المصطلحات اللغوية المتداولة في مصادر فقه اللغة . | |
| ب . تنمية معرفة الطالب على خصائص اللغة العربية واسباب نشوئها. | |
| ج. إلمام الطالب باللغات العربية القديمة والقدرة على التمييز بينها . | |
| د. تنمية وعي الطالب بأهمية الرسم العربي وتطوره . | |
| هـ . التعرف على الصفات الصوتية ومخارج الاصوات واجزاء الجهاز النطقي . | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |

86. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- القدرة على الخروج باستنتاجات لغوية .
- 2- القدرة على التفاعل والتعامل السليم مع المصادر اللغوية .
- 3- القدرة على الموازنة بين الظواهر اللغوية بين القديم والحديث .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 - القدرة على شرح المفاهيم المتعلقة بالمادة .
- 2 - القدرة على إبراز الفروق اللغوية والصوتية واتقان النطق بها .
- 3 - القابلية على استعمال الطرق الممكنة لتقويم النصوص اللغوية والصوتية .

طرائق التعليم والتعلم

- ١ . محاضرات .
- ٢ . اوراق عمل.
- ٣ . دراسات على الانترنت .
- ٤ . زيارات علمية .

طرائق التقييم

- 4 . الامتحانات الشفوية .
- 5 . الامتحانات الورقية .
- 6 . النشاطات .

Empty rectangular box at the top of the page.

| 87. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|--|---------------|---------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | مشار إليها في محور سابق | خصائص مجموعة اللغات السامية (الجزرية) | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 2 | 2 | = | العربية الفصحى ولهجاتها | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 3 | 2 | = | العربية الفصحى ولهجاتها | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 4 | 2 | = | اللهجات | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 5 | 2 | = | خصائص العربية الفصحى (الترادف والمشتراك والتضاد) | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 6 | 2 | = | الترادف | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 7 | 2 | = | المشتراك اللفظي | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 8 | 2 | = | التضاد | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 9 | 2 | = | وسائل نمو اللغة (الاشتقاق والنحت والتعريب) | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 10 | 2 | = | الاشتقاق | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 11 | 2 | = | النحت | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 12 | 2 | = | التعريب | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 13 | 2 | = | خصائص مجموعة اللغات السامية (الجزرية) | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 14 | 2 | = | العربية الفصحى ولهجاتها | محاضرات | امتحان+نشاط |
| 15 | 2 | = | العربية الفصحى ولهجاتها | محاضرات | امتحان+نشاط |

| 88. البنية التحتية | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | كتاب فقه اللغة . د. حاتم الضامت . |

| | |
|-------------------------------|---|
| ٢- المراجع الرئيسية (المصادر) | ١ . كتاب فصول في فقه اللغة العربية. د. رمضان عبد التواب |
| | ٢. كتاب فقه اللغة. د. علي عبد الواحد |

| |
|----------------------------------|
| ٨٩. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| توفير الاجهزة والمختبرات الصوتية |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 253. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 254. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 255. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | مهارات لغوية |
| 256. اسم الشهادة النهائية | البكالوريوس |
| 257. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 258. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 259. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 260. تاريخ إعداد الوصف | 2021-2020 |
| 261. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| -11 | إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. |
| -12 | تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. |
| -13 | إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| -14 | تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| -15 | خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |
| -16 | العمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |

262. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| |
|--|
| <p>غ- الاهداف المعرفية</p> <p>4- يتعرف الطلبة على المهارات اللغوية.</p> <p>2- يتعرف الطلبة على اساسيات الكتابة وفنونها</p> <p>4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.</p> <p>5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوية.</p> <p>6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والانشاء.</p> |
|--|

| |
|--|
| <p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>15- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي .</p> <p>16- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل والكتابة والقراءة.</p> <p>17- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.</p> |
|--|

| |
|-----------------------|
| طرائق التعليم والتعلم |
|-----------------------|

| |
|---|
| طريقة المحاضرة عن طريق المواقع الالكترونية عن طريق الكوكل ميت |
|---|

| |
|---------------|
| طرائق التقييم |
|---------------|

| |
|--|
| <p>30- الامتحانات الشهرية</p> <p>31- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>32- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>33- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.</p> |
|--|

| |
|---|
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>1- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.</p> <p>2- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.</p> <p>3- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد .</p> |
|---|

| |
|-----------------------|
| طرائق التعليم والتعلم |
|-----------------------|

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديث.
د2- مهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة.

263. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | مهارات لغوية | | الاولى |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

264. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع وشبكة الأنترنت.

265. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

266. التعبير والانشاء د. عبد الرحمن الجبوري

267. الانشاء الصحيح شفيق النقاش

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|--------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | مهارات لغوية | الاولى | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|--|
| 176. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 177. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 178. اسم / رمز المقرر | مهارات لغوية |
| 179. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية |
| 180. الفصل / السنة | 2021-2020 |
| 181. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 182. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-2020 |
| 183. أهداف المقرر | |
| -21 | إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. |
| -22 | تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. |
| -23 | إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| -24 | تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| -25 | خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |
| -6 | لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . |

90. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 3- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- إتقان الاداء وقراءة أي نص لأجل الفهم .
- 3- يتعرف الطلبة على كيفية القراءة والتلقي عن طريق النصوص المطروقة.
- 4- اعداد الطالب لكي يكون قادرا على الاستماع التحليلي للمشاركة في الحوارات .
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج القراءة والكتابة للنصوص اللغوية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 11- التعريف بمصطلحات المهارات اللغوية الرئيسية والهدف منها
- 12- تدريب الطالب على مهارات الالقاء والتعبير لاتقان مهارة التواصل مع الاخرين .
- 13- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 14- القدرة على أعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 15- القدرة على ابداء الرأي في جودة النصوص الادبية واللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 34- الامتحانات الشهرية
- 35- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 36- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 37- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 4- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- 2- أعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

9- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.

10- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.

11- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

| 91. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|--|--------------------------|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية. | الصرف والمهارة اللغوية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية. | المهارة اللغوية والكتابة | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية. | الخط العربي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية. | اسماء حروف الهجاء | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية. | ترتيب الحروف | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية. | المجرد والمزيد | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | | | علامات الحركات | | |

| 92. البنية التحتية | |
|---|------------------------------------|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | التعبير والانشاء الانشاء الصحيح |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | المرشد في الاملاء |
| 1- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | المهارات اللغوية |

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت

93. خطة تطوير المقرر الدراسي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|-------------------------------------|--|
| جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات | 268. المؤسسة التعليمية |
| قسم اللغة العربية | 269. القسم العلمي / المركز |
| مهارات لغوية | 270. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني |
| البكالوريوس | 271. اسم الشهادة النهائية |
| أخرى | 272. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى |
| | 273. برنامج الاعتماد المعتمد |
| | 274. المؤثرات الخارجية الأخرى |
| 2021-2020 | 275. تاريخ إعداد الوصف |
| 276. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| | 17- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. |
| | 18- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. |
| | 19- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| | 20- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| | 21- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |
| | 22- العمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

277. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ف- الاهداف المعرفية

- 5- يتعرف الطلبة على المهارات اللغوية.
- 2- يتعرف الطلبة على اساسيات الكتابة وفنونها
- 4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوية.
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والانشاء.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 18- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي .
- 19- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل والكتابة والقراءة.
- 20- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق المواقع الالكترونية عن طريق الكوكل ميت

طرائق التقييم

- 38- الامتحانات الشهرية
- 39- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 40- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 41- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- 1- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 2- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- 3- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة.

| |
|--|
| |
| طرائق التقييم |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. |

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديث.
 د2- مهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

| |
|--|
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة. |

| |
|--|
| طرائق التقييم |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. |

278. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | مهارات لغوية | | الثالثة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |

279. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع وشبكة الأنترنت.

280. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

281. التعبير والانشاء د. عبد الرحمن الجبوري

282. الانشاء الصحيح شفيق النقاش

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|--------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | مهارات لغوية | الثالثة | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|--|
| 184. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 185. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 186. اسم / رمز المقرر | مهارات لغوية |
| 187. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية |
| 188. الفصل / السنة | 2021-2020 |
| 189. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 190. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-2020 |
| 191. أهداف المقرر | |
| -26 | إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. |
| -27 | تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. |
| -28 | إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| -29 | تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| -30 | خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |
| -6 | لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . |

94. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 4- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- إتقان الاداء وقراءة أي نص لأجل الفهم .
- 3- يتعرف الطلبة على كيفية القراءة والتلقي عن طريق النصوص المطروقة.
- 4- اعداد الطالب لكي يكون قادرا على الاستماع التحليلي للمشاركة في الحوارات .
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج القراءة والكتابة للنصوص اللغوية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 16- التعريف بمصطلحات المهارات اللغوية الرئيسية والهدف منها
- 17- تدريب الطالب على مهارات الالقاء والتعبير لاتقان مهارة التواصل مع الاخرين .
- 18- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 19- القدرة على أعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 20- القدرة على ابداء الرأي في جودة النصوص الادبية واللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 42- الامتحانات الشهرية
- 43- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 44- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 45- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 5- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- 2- أعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 12- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 13- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 14- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

| 95. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|---|---------------|-----------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | مفهوم المهارة مهارات الكلام | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | مصطلحات المهارات اللغوية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | اهمية اللغة والتفكير اقوال في العربية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | ادوات المهارة النحت مصطلحات ومفاهيم | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | البناء والاعراب | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المجرد والمزيد | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 96. البنية التحتية | |
|--|------------------------------------|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | التعبير والانشاء الانشاء الصحيح |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | المرشد في الاملاء |
| ا. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,) | المهارات اللغوية |

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت

97. خطة تطوير المقرر الدراسي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/ 6 /

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. فراس فاضل علي

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|--|
| 283. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 284. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 285. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | النحو / الصف الرابع |
| 286. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 287. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 288. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 289. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 290. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 291. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| | 1. تعليم قواعد اللغة العربية ومعرفة قواعد الاعراب. |
| | 2. اطلاع الطالب على قواعد النحو العربي وأصوله. |
| | 3. الوقوف على آراء علماء النحو في السماع والقياس والتعديد للقواعد النحوية. |
| | 4. معرفة الخلاف النحوي بين وكيفية توظيفه في خدمة اللغة العربية. |
| | 5. التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل . |
| | |
| | |
| | |

292. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ق- الاهداف المعرفية

- أ1- أن يتعرف الطلبة على معنى علم النحو، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- أ2- أن يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم النحو.
- أ3- أن يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة بشكل عام وعلم النحو بشكل خاص.
- أ4- أن يتعرف الطلبة على ربط علم النحو بعلم اللغة الأخرى.
- أ5- أن يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث النحوي الحديث.
- أ6- أن يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث النحوي الحديث في العلوم الأخرى مثل الأدب

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب 1 - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير النحوي وفق نظريات حديثة.
- ب2- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين آراء النحاة والمفسرين وغيرهم من علماء اللغة
- ب3- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للظواهر النحوية الخلاقية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 46- الامتحانات الشهرية
- 47- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 48- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 49- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 50- اعداد التقارير.

| |
|---|
| |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . 1- أن يتعرف الطلبة على مبادئ علم النحو وأصوله. 2- أن يتعرف الطلبة على كيفية ربط علم النحو مع العلوم الأخرى. 3- أن يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث النحوي في المسائل الخلافية. 4- أن يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث النحوي وتطوير قدراتهم . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة عن طريق الميث، واعتماد الحوار والمناقشة، واستخدام الأسئلة المباشرة |
| طرائق التقييم |
| 6- الامتحانات الشهرية 7- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري 8- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات 9- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة 10- اعداد التقارير . |

| |
|--|
| د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- إكساب الطالب مهارة التحليل النحوي . د2- إكساب الطالب مهارة الموازنة بين المسائل الخلافية . د3- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث النحوي . د2- مهارة استخدام بعض الآراء النحوية الحديثة في مسائل الخلاف النحوي وتوظيفها في الدرس النحوي الحديث. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة المباشرة , طرح الشواهد والأمثلة التعليمية. |

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية , واليومية ، والمشاركات أثناء المحاضرة ، والالتزام بالحضور اليومي .

293. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | النحو | | الرابعة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

294. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بكتابتها الطلبة وذلك بالرجوع الى المراجع والمصادر النحوية إضافة الى شبكة الأنترنت .

295. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق خطة القبول المركزي.

296. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 3- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
- 4- شرح الأشموني
- 5- أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | النحو | | الرابعة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 192. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 193. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 194. اسم / رمز المقرر | النحو / المرحلة الرابعة |
| 195. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الإلكترونية |
| 196. الفصل / السنة | الفصل الأول / 2020 - 2021 |
| 197. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 45 |
| 198. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |

98. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- أن يتعرف الطلبة على معنى علم النحو ، وأهدافه وخصائصه ووظائفه ومعرفة قواعد الإعراب.
- أ2- أن يتعرف الطلبة على المراحل التاريخية للأطوار التي مر بها علم النحو.
- أ3- أن يتعرف الطلبة على مبادئ علم النحو وكيفية الترجيح بين المسائل الخلافية.
- أ4- أن يتعرف الطلبة على ربط علم النحو بعلوم اللغة الأخرى.
- أ5- أن يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث النحوي الحديث.
- أ6- أن يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث النحوي .

| |
|---|
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب1 - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير النحوي وفق نظريات حديثة.</p> <p>ب2- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين آراء النحاة والمفسرين وغيرهم من علماء اللغة</p> <p>ب3- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للظواهر النحوية الخلافية.</p> <p>ب4- مساعدة الطلبة على فهم المسائل الخلافية النحوية وكيفية الترجيح بينها .</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام الأسئلة المباشرة ، واستخدام الأمثلة والشواهد التعليمية</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p> <p>5- اعداد التقارير</p> |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- أن يتعرف الطلبة على مبادئ علم النحو وأصوله.</p> <p>ج2- أن يتعرف الطلبة على كيفية ربط علم النحو مع العلوم الأخرى.</p> <p>ج3- أن يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث النحوي في المسائل الخلافية.</p> <p>ج4- أن يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث النحوي وتطوير قدراتهم .</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>المحاضرة، الحوار المباشر، المناقشة، طرح الشواهد والأمثلة ، توجيه الأسئلة المباشرة</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> <p>1- الامتحانات الشهرية</p> <p>2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p> <p>5- اعداد التقارير</p> |

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للمسائل النحوية.
 - د2- مساعدة الطلبة على إعمال الفكر النحوي السليم القائم على القواعد النحوية التي قررها النحاة.
 - د3- القدرة على إبداء الرأي في المسائل النحوية .
 - د4- مساعدة الطلبة على القدرة على التحليل العلمي والترجيح بين المسائل الخلافية .

| 99. بنية المقرر | | | | | |
|-----------------|---------|---|---|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية | النداء، حروف النداء وأحكامها، حذف حرف النداء مع المنسوب والمستغاث | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية | أحكام تابع المنادى ، أحكام تابع المنادى المضاف إلى ياء المتكلم | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية | أسماء لازمت النداء، أحكام الاستغاثة | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية | الندبة وأحكامها ، الترخيم وأحكامه | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية | الاختصاص وأحكامه، التحذير والإغراء | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية | إعراب الفعل المضارع ، أحكام نصب الفعل المضارع | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 100. البنية التحتية | |
|-------------------------------|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | شروح ألفية ابن مالك أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك شرح الأشموني |

| | |
|---|---|
| جميع شروح ألفية ابن مالك والدراسات القائمة على دراسة هذه الشروح | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| المواقع التي تختص بالدراسات النحوية | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| | |
|--|--|
| 101. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة النحو دراسة تأصيلية مقارنة بين المتأخرين والمحدثين من النحاة | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/ 6 /

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د.فراس فاضل علي

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د.خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|--|
| جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات | 297. المؤسسة التعليمية |
| اللغة العربية | 298. القسم العلمي / المركز |
| الادب الاندلسي الفصل الاول | 299. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني |
| بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها | 300. اسم الشهادة النهائية |
| فصلي | 301. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى |
| | 302. برنامج الاعتماد المعتمد |
| | 303. المؤثرات الخارجية الأخرى |
| 2021 | 304. تاريخ إعداد الوصف |
| . | |
| 199. أهداف المقرر : | |
| 1 -التعرف على اداب العرب في الاندلس | |
| 2-الاطلاع على مستوى النضج الثقافي والفني من خلال النماذج الادبية الشعرية والفنية المتخيرة | |
| | |
| -التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |

ب. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ك- الأهداف المعرفية

- 6- يتعرف الطلبة على الأدب الأندلسي وكيفية تحليل وتفسير النصوص .
- 2- يتعرف الطلبة على جميع عصور وفنون الأدب الأندلسي .
- 3- يتعرف الطلبة على المدارس الاستشراقية والعربية التي اهتمت بادب الاندلس .
- 4- تمكين الطلبة من الاطلاع على نماذج شعرية ونثرية جديدة .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

| | |
|---|--|
| 1 | أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب الأندلسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة . |
| 2 | ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب الأندلسي من الفتح وحتى سقوط غرناطة ومعرفة أبرز الأعلام . |
| 3 | ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة . |
| 4 | د. اكتشاف التأثير الذي تركه الأدب الأندلسي في الآداب الغربية |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 51- الامتحانات الشهرية
- 52- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 53- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 54- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح في أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 55- إعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

| | |
|---|---|
| 1 | د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). |
| 2 | 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنوع مصادر المعلومات |
| 3 | 2- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق منصة الميت ، واعتماد الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة

طرائق التقييم

- 11- الامتحانات الشهرية
- 12- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 13- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 14- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 15- إعداد التقارير.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة المباشرة , طرح الشواهد والأمثلة التعليمية.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية , واليومية , والمشاركات أثناء المحاضرة , والالتزام بالحضور اليومي .

ت. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| نظري | عملي | | | |
| 45 | | الادب الاندلسي | | الثالث المسائي |
| | | | | |

ث. التخطيط للتطور الشخصي

| | |
|---|--|
| 1 | اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات |
| 2 | الاستعانة بالأقراص المدججة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية |
| 3 | مواكبة مايكرب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت |
| 4 | تقارير يكلف الطالبات بإعدادها , وذلك باستعمال المراجع والمصادر |

ج. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق خطة القبول المركزي.

ح. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

| | | | |
|--|--|-----------------------|------------|
| | الأدب الأندلسي | د.منجد مصطفى | كتب منهجية |
| | الأدب الأندلسي سيادة المرابطين، سيادة قرطبة | د.احسان عباس | كتب مساعدة |
| | | | دوريات |
| | | مجلة نزوي الالكترونية | انترنت |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|----------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | الادب الاندلسي | | الثالث المسائي |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|--|
| 200. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 201. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 202. اسم / رمز المقرر | الادب الاندلسي الفصل الاول |
| 203. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الالكترونية |
| 204. الفصل / السنة | الفصل الأول / 2020 - 2021 |
| 205. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 206. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 207. أهداف المقرر | <ol style="list-style-type: none">1- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم الادب في هذا الحقبة الزمنية2- تنمية التفكير والاطلاع على اداب العرب في هذا العصر .3- إعمال الفكر في الفنون الشعرية وتحليلها , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.4- تخريج أستاذ في الادب الاندلسي مهيب معرفة حيثيات الادب , بغية تطوير المعرفة .5- خلق الوعي الادبي بتراث الامة لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاهها . |

102. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- يتعرف الطلبة على معنى الأدب الأندلسي، واهدافه وخصائصه وفنونه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للعصور التي توالى على حكم الأندلس.
- 3- يتعرف الطلبة على شعراء هذا العصر
- 4- يتعرف الطلبة على الفنون النثرية في كافة عصور الأندلس.
- 5- يتعرف الطلبة الموضوعات الشعرية .
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من من علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الادبي وفق نظريات حديثة.
- 2- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 3- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للنصوص الادبية .
- 4- القدرة على أعمال الفكر اللغوي البناء في المادة الادبية
- 5- القدرة على تحليل النصوص الادبية .

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تنمية التفكير الادبي بشكل عام وخاص بالأدب الأندلسي.
- 2- الاطلاع على ما نتجتة العقلية العربية من اداب في الأندلس.
- 3- تخريج أستاذ في الادب مهيباً لمعرفة البناء الشعري؛ بغية تطوير المعرفة الادبية .

| 103. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|--|-------------------------|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| | 3 | الفتح وتاريخ الاسلام في الأندلس | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | مصادر دراسة الأدب الأندلسي | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | المدارس الاستشراقية | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | الأدب في العصر الأموي (عهد الأماة) | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | الأدب في العصر الأموي (عهد الخلافة) | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | يحيي الغزال | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | أبن عبد ربه الأندلسي | | | |
| | 3 | الأدب في عصر الطوائف والمرابطين | | | |
| | 3 | أشهر الشعراء | | | |
| | 3 | النثر وموضوعاته | | | |
| | 3 | النثر: أشهر المؤلفات في العصر الأموي | | | |
| | 3 | النثر: أشهر المؤلفات في عصر الطوائف والمرابطين | | | |
| | 3 | شعر الغربة والحنين | | | |

| 104. البنية التحتية | | |
|---------------------------|---------------|----------------|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | | |
| كتب منهجية | د. منجد مصطفى | الأدب الأندلسي |

| | | |
|--|-----------------------|---|
| الأدب الأندلسي سيادة المرابطين، سيادة قرطبة | د. احسان عباس | كتب مساعدة |
| | | دوريات |
| | مجلة نزوي الالكترونية | انترنت |
| المواقع التي تختص بالدراسات المصرفية | | ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت |

| |
|--|
| 105. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| دراسة الصرف دراسة تأصيلية مقارنة بين المتأخرين والمحدثين من المصرفية مع ربطه بعلم الاصوت |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/ 6 /

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. فراس فاضل علي

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|-------------------------------------|
| 305. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 306. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 307. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الادب الاندلسي الفصل الثاني |
| 308. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 309. النظام الدراسي : | فصلي |
| سنوي /مقررات /أخرى | |
| 310. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 311. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 312. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| . | |
| 208. أهداف المقرر : | |
| 1 -التعرف على اداب العرب في الاندلس | |
| 2-الاطلاع على مستوى النضج الثقافي والفني من خلال النماذج الادبية الشعرية والفنية المتخيرة | |
| | |

-التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية

خ. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ل- الاهداف المعرفية

- 7- يتعرف الطلبة على الادب الاندلسي وكيفية تحليل وتفسير النصوص .
- 2- يتعرف الطلبة على جميع عصور وفنون الادب الاندلسي .
- 3- يتعرف الطلبة على المدارس الاستشراقية والعربية التي اهتمت بادب الاندلس .
- 4- تمكين الطلبة من الاطلاع على نماذج شعرية ونثرية جديدة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

| | |
|---|--|
| 1 | أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب الأندلسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة . |
| 2 | ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب الأندلسي من الفتح وحتى سقوط غرناطة ومعرفة أبرز الأعلام . |
| 3 | ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة . |
| 4 | د. اكتشاف التأثير الذي تركه الأدب الأندلسي في الآداب الغربية |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 5- الامتحانات الشهرية
- 6- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 7- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 8- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح في أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 9- إعداد التقارير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

| | |
|---|--|
| 1 | د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). |
| 2 | 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنوع مصادر المعلومات |
| 3 | 2- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق منصة الميث ، واعتماد الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة

طرائق التقييم

- 16- الامتحانات الشهرية
- 17- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 18- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 19- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 20- إعداد التقارير.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت ، الحوار ، المناقشة المباشرة ، طرح الشواهد والأمثلة التعليمية.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية ، واليومية ، والمشاركات أثناء المحاضرة ، والالتزام بالحضور اليومي .

| د. بنية البرنامج | | | | |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | الادب الاندلسي | | الثالث المسائي |
| | | | | |

| ذ. التخطيط للتطور الشخصي | |
|--|--|
| 1 | اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات |
| 2 | الاستعانة بالأقراص المدججة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية |
| 3 | مواكبة مايكرب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت |
| 4 | تقارير يكلف الطالبات بإعدادها , وذلك باستعمال المراجع والمصادر |
| ر. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) | |

القبول وفق خطة القبول المركزي.

ز. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

| | | | |
|--|--|-----------------------|------------|
| | الأدب الأندلسي | د.منجد مصطفى | كتب منهجية |
| | الأدب الأندلسي سيادة المرابطين، سيادة قرطبة | د.احسان عباس | كتب مساعدة |
| | | | دوريات |
| | | مجلة نزوي الالكترونية | انترنت |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|----------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | الادب الاندلسي | | الثالث المسائي |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|---|
| 209. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 210. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 211. اسم / رمز المقرر | الادب الاندلسي الفصل الثاني |
| 212. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الالكترونية |
| 213. الفصل / السنة | الفصل الثاني / 2020 - 2021 |
| 214. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 215. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 216. أهداف المقرر | <p>6- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم الادب في هذا الحقبة الزمنية</p> <p>7- تنمية التفكير والاطلاع على ادب العرب في هذا العصر .</p> <p>8- إعمال الفكر في الفنون الشعرية وتحليلها , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.</p> <p>9- تخريج أستاذ في الادب الاندلسي مهيب معرفة حيثيات الادب , بغية تطوير المعرفة .</p> <p>10- خلق الوعي الادبي بتراث الامة لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاهها .</p> |

106. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 2- يتعرف الطلبة على معنى الأدب الأندلسي، واهدفه وخصائصه وفنونه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للعصور التي توالى على حكم الأندلس.
- 3- يتعرف الطلبة على شعراء هذا العصر
- 4- يتعرف الطلبة على الفنون النثرية في كافة عصور الأندلس.
- 5- يتعرف الطلبة الموضوعات الشعرية .
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من من علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 6- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.
- 7- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 8- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للنصوص الأدبية .
- 9- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة الأدبية
- 10- القدرة على تحليل النصوص الأدبية .

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 10- الامتحانات الشهرية
- 11- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 12- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 13- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 2- تنمية التفكير الأدبي بشكل عام وخاص بالأدب الأندلسي.
- 2- الاطلاع على ما نتجته العقلية العربية من اداب في الأندلس.
- 3- تخريج أستاذ في الأدب مهيباً لمعرفة البناء الشعري؛ بغية تطوير المعرفة الأدبية .

| 107. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|--|-------------------------|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| | 3 | أشهر الشعراء | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | النثر وموضوعاته | | نظري | |
| | 3 | النثر: أشهر المؤلفات في العصر الأموي | | نظري | |
| | 3 | النثر: أشهر المؤلفات في عصر الطوائف والمرابطين | | نظري | |
| | 3 | التجديد في الشعر الأندلسي | | نظري | |
| | 3 | الموشحات | | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | الموشحات | | نظري | |
| | 3 | شعر الطبيعة | | نظري | |
| | 3 | امتحان شهر 1 | | نظري | |
| | 3 | شعر الرثاء | | نظري | |
| | 3 | شعر الرثاء | | نظري | |
| | 3 | شعر الغربية والحنين | | نظري | |
| | 3 | شعر الغربية والحنين | | نظري | |
| | | شعر الغربية والحنين | | نظري | |
| | | أثر الأدب الأندلسي في الآداب الأوربية | | نظري | |
| | | أثر الأدب الأندلسي في الآداب الأوربية | | نظري | |
| | | أثر الآداب الأندلسية في الآداب الأوربية | | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 108. البنية التحتية | | |
|---------------------------|---------------|----------------|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | | |
| كتب منهجية | د. منجد مصطفى | الأدب الأندلسي |

| | | |
|--|-----------------------|---|
| | | |
| الأدب الأندلسي سيادة المرابطين، سيادة قرطبة | د. احسان عباس | كتب مساعدة |
| | | دوريات |
| | مجلة نزوي الالكترونية | انترنت |
| المواقع التي تختص بالدراسات المصرفية | | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| |
|--|
| 109. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| دراسة الصرف دراسة تأصيلية مقارنة بين المتأخرين والمحدثين من المصرفية مع ربطه بعلم الاصوت |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/ 6 /

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. فراس فاضل علي

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|-------------------------------------|
| 313. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 314. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 315. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | تاريخ الادب قبل الاسلام الفصل الاول |
| 316. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 317. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 318. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 319. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 320. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 321. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| -التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |
| -التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |
| -التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |
| | |

س. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

م- الاهداف المعرفية

| | |
|---|--|
| 1 | أ- أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العربي قبل الإسلام والخلفية التاريخية وظروف النشأة. |
| 2 | ب- التعرف على مصادر الأدب القديم . |
| 3 | ت- التعرف على فنونه وابرز إعلامه |
| 4 | اكتشاف قيمة الأدب العربي وخصائصه ومكانته بين الآداب العالمية. |
| 5 | |

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

| | |
|---|--|
| 1 | أ- العمل على تطوير منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد |
| 2 | ب- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 14- الامتحانات الشهرية
- 15- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 16- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 17- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح في أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 18- إعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

| | |
|---|---|
| 1 | 1توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر |
| 2 | 2توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات |
| 3 | |
| 4 | |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق منصة الميث ، واعتماد الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة

طرائق التقييم

- 21 الامتحانات الشهرية
- 22 الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 23 المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 24 المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 25 إعداد التقارير.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة المباشرة , طرح الشواهد والأمثلة التعليمية.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية , واليومية ، والمشاركات أثناء المحاضرة ، والالتزام بالحضور اليومي .

ش. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|-------------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | تاريخ الادب قبل الاسلام | | الاول |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

ص. التخطيط للتطور الشخصي

| | |
|---|--|
| 1 | اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات |
| 2 | الاستعانة بالأقراص المدججة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية |
| 3 | مواكبة مايكتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت |
| 4 | تقارير يكلف الطالبات بإعدادها , وذلك باستعمال المراجع والمصادر |

ض. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق خطة القبول المركزي.

ط. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

| | |
|--|---|
| الادب العربي قبل الاسلام /د.نوري حمودي القيسي وآخرون تاريخ الادب العربي /العصر الجاهلي/د.شوقي صيف | ▪ كتب المقرر ▪ أخرى |
| محاضرات إضافية يعدها الاستاذ في موضوعات الادب الجاهلي ترفد موضوعات الكتب المنهجية فضلا عن اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات | متطلبات خاصة |
| محاضرات تطويرية من خلال استضافة عدد من الأساتذة في الاختصاصات الدقيقة مما يسهم برفد الفائدة | الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية) |

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|-------------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | تاريخ الادب قبل الاسلام | | الاولى |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|---|
| 217. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 218. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 219. اسم / رمز المقرر | تاريخ الادب العربي قب الاسلام الفصل الاول |
| 220. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الالكترونية |
| 221. الفصل / السنة | الفصل الأول / 2020 - 2021 |
| 222. عدد الساعات الدراسية (الكلية) | 45 |
| 223. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 224. أهداف المقرر : | |
| 1- التعرف على اداب العرب قبل الاسلام | |
| 2- الاطلاع على مستوى النضج الثقافي والفني من خلال النماذج الادبية الشعرية والفنية المتخيرة | |
| 3- التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |
| | |
| | |

110. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

| | |
|---|--|
| 1 | ث- أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العربي قبل الإسلام والخلفية التاريخية وظروف النشأة. |
| 2 | ج- التعرف على مصادر الأدب القديم . |
| 3 | ح- التعرف على فنونه وابرز إعلامه |
| 4 | د. اكتشاف قيمة الأدب العربي وخصائصه ومكانته بين الآداب العالمية. |
| 5 | |

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

| | |
|---|--|
| 1 | ت- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد |
| 2 | ث- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة ، واستخدام الأمثلة والشواهد التعليمية

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- 5- إعداد التقارير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

| | |
|---|---|
| 1 | 1توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر |
| 2 | 2توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات |
| 3 | ا |
| 4 | |
| 5 | |

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة ، الحوار المباشر، والمناقشة ، وطرح الشواهد والأمثلة ، وتوجيه الأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- 5- إعداد التقارير .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)..

- د1- إكساب الطالبة مهارة معرفة الادب قبل الاسلام .
- د2- إكساب الطالبة مهارة معرفة انواع الموضوعات الشعرية في هذا العصر .
- د3- إكساب الطالبة مهارة ثقافية معرفية عن هذا العصر وشعرائه.
- د4- تخريج طلبة محملين بموسوعة ثقافية عن ادب هذا العصر .

| 111. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|------------------------|---|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| | 3 | | مصطلح الأدب والجاهلية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | | مصادر أدب ما قبل الإسلام | نظري | |
| | 3 | | الدواوين وكتب الحماسات والاختيارات | نظري | |
| | 3 | | الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية | نظري | |
| | 3 | | رواية الشعر وتوثيقه وأنواع الرواة | نظري | |
| | 3 | | أمراض الرواية | نظري | امتحان + نشاط شهري |
| | 3 | | نظرية الشك وأراء مارجليوث والرد عليها | | |
| | 3 | | امتحان الشهر الأول ف1 | | |
| | 3 | | النشر الفني ومصادره | | |
| | 3 | | موضوعات الشعر العربي قبل الإسلام | | |
| | 3 | | المديح والفخر والثناء والهجاء | | |
| | 3 | | الغزل والوصف والهجاء | | |
| | 3 | | الحكمة والثناء والوصف | | |
| | 3 | | شعراء المعلقات | | |
| | 3 | | تكملة شعراء المعلقات | | |
| | 3 | | امتحان الشهر الثاني ف1 | | امتحان + نشاط شهري |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |

112. البنية التحتية

| | |
|--|---|
| | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| الادب العربي قبل الاسلام /د.نوري حمودي القيسي وآخرون تاريخ الادب العربي /العصر الجاهلي/د.شوقي صيف | <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى |
| محاضرات إضافية يعدها الاستاذ في موضوعات الادب الجاهلي ترفد موضوعات الكتب المنهجية فضلا عن اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنوع مصادر المعلومات | متطلبات خاصة |
| محاضرات تطويرية من خلال استضافة عدد من الأساتذة في الاختصاصات الدقيقة مما يسهم برفد الفائدة | الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية) |

113. خطة تطوير المقرر الدراسي

| |
|---|
| دراسة تاريخ الادب دراسة تأصيلية معرفية ثقافية |
|---|

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/ 6 /

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. فراس فاضل علي

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 322. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 323. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 324. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | نصوص من الادب قبل الاسلام الفصل الثاني |
| 325. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 326. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 327. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 328. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 329. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 330. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| -التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |
| -التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |
| -التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |

ظ. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ن- الاهداف المعرفية

| | |
|---|--|
| 1 | خ- أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العربي قبل الإسلام والخلفية التاريخية وظروف النشأة. |
| 2 | د- التعرف على مصادر الأدب القديم . |
| 3 | ذ- التعرف على فنونه وابرز إعلامه |
| 4 | اكتشاف قيمة الأدب العربي وخصائصه ومكانته بين الآداب العالمية. |
| 5 | |

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

| | |
|---|--|
| 1 | ج- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد |
| 2 | ح- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 19- الامتحانات الشهرية
- 20- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 21- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 22- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح في أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 23- إعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

| | |
|---|---|
| 1 | 1توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر |
| 2 | 2توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات |
| 3 | |
| 4 | |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق منصة الميت ، واعتماد الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة

طرائق التقييم

- 26 الامتحانات الشهرية
- 27 الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 28 المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 29 المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 30 إعداد التقارير.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة المباشرة , طرح الشواهد والأمثلة التعليمية.

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية , واليومية , والمشاركات أثناء المحاضرة , والالتزام بالحضور اليومي .

ع. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | نصوص من الادب العربي قبل الاسلام | | الاول |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

غ. التخطيط للتطور الشخصي

| | |
|---|--|
| 1 | اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنويع مصادر المعلومات |
| 2 | الاستعانة بالأقراص المدجة والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية |
| 3 | مواكبة مايكتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت |
| 4 | تقارير يكلف الطالبات بإعدادها , وذلك باستعمال المراجع والمصادر |

ف. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق خطة القبول المركزي.

ق. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

| | |
|---|--|
| <p>الادب العربي قبل الاسلام /د.نوري حمودي القيسي وآخرون تاريخ الادب العربي /العصر الجاهلي/د.شوقي صيف</p> | <ul style="list-style-type: none">▪ كتب المقرر▪ أخرى |
| <p>محاضرات إضافية يعدها الاستاذ في موضوعات الادب الجاهلي ترفد موضوعات الكتب المنهجية فضلا عن اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنوع مصادر المعلومات</p> | <p>متطلبات خاصة</p> |
| <p>محاضرات تطويرية من خلال استضافة عدد من الأساتذة في الاختصاصات الدقيقة مما يسهم برفد الفائدة</p> | <p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p> |

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|----------------------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | نصوص من العربي قبل الاسلام | | الاولى |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|--|
| 225. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات |
| 226. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 227. اسم / رمز المقرر | نصوص من الادب العربي قب الاسلام الفصل الثاني |
| 228. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الالكترونية |
| 229. الفصل / السنة | الفصل الثاني/ 2020 -2021 |
| 230. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 231. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 |
| 232. أهداف المقرر : | |
| 1- التعرف على اداب العرب قبل الاسلام | |
| 2- الاطلاع على مستوى النضج الثقافي والفني من خلال النماذج الادبية الشعرية والفنية المتخيرة | |
| 3- التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية | |
| | |
| | |

114. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

| | |
|---|--|
| 1 | ر- أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العربي قبل الإسلام والخلفية التاريخية وظروف النشأة. |
| 2 | ز- التعرف على مصادر الأدب القديم . |
| 3 | س- التعرف على فنونه وابرز إعلامه |
| 4 | د. اكتشاف قيمة الأدب العربي وخصائصه ومكانته بين الآداب العالمية. |
| 5 | |

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

| | |
|---|--|
| 1 | خ- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد |
| 2 | د- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة ، واستخدام الأمثلة والشواهد التعليمية

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- 5- إعداد التقارير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

| | |
|---|---|
| 1 | 1توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر |
| 2 | 2توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات |
| 3 | ا |
| 4 | |
| 5 | |

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة ، الحوار المباشر، والمناقشة ، وطرح الشواهد والأمثلة ، وتوجيه الأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية
- 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- 5- إعداد التقارير .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)..

- د1- إكساب الطالبة مهارة معرفة الادب قبل الاسلام .
- د2- إكساب الطالبة مهارة معرفة انواع الموضوعات الشعرية في هذا العصر .
- د3- إكساب الطالبة مهارة ثقافية معرفية عن هذا العصر وشعرائه.
- د4- تخريج طلبة محملين بموسوعة ثقافية عن ادب هذا العصر .

| 115. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|------------------------|--|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| | 3 | | البناء الفني للقصيدة الجاهلية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| | 3 | | اللوحات الفنية التي تضمنتها القصيدة الجاهلية | نظري | |
| | 3 | | الشعراء الفرسان | نظري | |
| | 3 | | الشعراء الصعاليك | نظري | |
| | 3 | | الخصائص الفنية للشعر العربي قبل الإسلام | نظري | |
| | 3 | | تحليل نصوص شعرية على اللوحات | نظري | امتحان + نشاط شهري |
| | 3 | | تحليل نصوص شعرية على الأغراض | نظري | |
| | 3 | | النثر وأنواعه وأساليبه | نظري | |
| | 3 | | امتحان الشهر الأول ف2 | نظري | |
| | 3 | | الخطبة وأنوعها | نظري | |
| | 3 | | تكملة أنواع الخطب وخصائصها | نظري | |
| | 3 | | الأمثال والحكم وسجع الكهان والوصايا | نظري | |
| | 3 | | تحليل نصوص نثرية | نظري | |
| | 3 | | القصص وأنوعها | نظري | |
| | 3 | | الوقوف على عناصر القصة الجاهلية | نظري | |
| | 3 | | امتحان الشهر الثاني ف2 | نظري | امتحان + نشاط شهري |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |

| | |
|--|---|
| 116. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | |
| الادب العربي قبل الاسلام /د.نوري حمودي القيسي واخرون تاريخ الادب العربي /العصر الجاهلي/د.شوقي صيف | <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى |
| محاضرات إضافية يعدها الاستاذ في موضوعات الادب الجاهلي ترفد موضوعات الكتب المنهجية فضلا عن اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنوع مصادر المعلومات | متطلبات خاصة |
| محاضرات تطويرية من خلال استضافة عدد من الأساتذة في الاختصاصات الدقيقة مما يسهم برفد الفائدة | الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية) |

| | |
|---|--|
| 117. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة تاريخ الادب دراسة تأصيلية معرفية ثقافية | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضبياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرّر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 331. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 332. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 333. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | المعجم /ك1 |
| 334. اسم الشهادة النهائية | البكالوريوس |
| 335. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 336. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 337. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 338. تاريخ إعداد الوصف | 2021-2020 |
| 339. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| -23 | إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. |
| -24 | تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. |
| -25 | إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| -26 | تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| -27 | خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |
| -28 | العمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . |
| | |
| | |
| | |
| | |

340. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

هـ- الاهداف المعرفية

- 8- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- 4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 21- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 22- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 23- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 24- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 25- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق المواقع الالكترونية عن طريق الكوكل ميت

طرائق التقييم

- 24- الامتحانات الشهرية
- 25- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 26- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 27- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

| | |
|--|--|
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . 1- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى. 2- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث. 3- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد . | |
| طرائق التعليم والتعلم | |
| المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة. | |
| طرائق التقييم | |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. | |

| | | | |
|--|----------------------|----------------------|------------------|
| د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديث. د2- مهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي. | | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | | |
| المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة. | | | |
| طرائق التقييم | | | |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. | | | |
| 341. بنية البرنامج | | | |
| المرحلة الدراسية | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة |

| | | | | |
|------|------|--------|--|---------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | المعجم | | الثانية |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

342. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع وشبكة الأنترنت.

343. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

344. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
المعجم العربي نشأته وتطوره (د. حسين نصار)
المدارس المعجمية (د. عبد القادر عبد الجليل)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | المعجم | | الثالثة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|--------------------------------------|
| جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات | 233. المؤسسة التعليمية |
| اللغة العربية | 234. القسم العلمي / المركز |
| المعجم | 235. اسم / رمز المقرر |
| الحضور عن طريق المواقع الكترونية | 236. أشكال الحضور المتاحة |
| 2021-2020 | 237. الفصل / السنة |
| 45 | 238. عدد الساعات الدراسية (الكلي) |
| 2021-2020 | 239. تاريخ إعداد هذا الوصف |
| 240. أهداف المقرر | |
| 11- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. | |
| 12- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. | |
| 13- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. | |
| 14- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . | |
| 15- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . | |
| 6- لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . | |

118. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 3- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- 4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 11- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 12- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 13- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 14- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 15- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 28- الامتحانات الشهرية
- 29- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 30- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 31- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 3- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- 2- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 15- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 16- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 17- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

| 119. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|--|--|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المعجم لغة واصطلاحا / الدلالة / رواية اللغة ومصادر المادة المعجمية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | البنية التركيبية للمعجم / نشأة المعجم العربي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | مراحل تطور المعجم / انواع المعجم | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المدرسة الألف بائية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | مدرسة التقليبات الصوتية مدرسة القافية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | المدارس المعاصرة | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 120. البنية التحتية | |
|-------------------------------|---|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | المعجم العربي نشأته وتطوره (حسين نصار) المدارس المعجمية (عبد القادر عبد الجليل) |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | المعجم العربي |

| | |
|---------|---|
| المعاجم | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,) |
| | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| |
|---|
| 121. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| دراسة التطور الدلالي في المعاجم العربية |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضبياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 345. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 346. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 347. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | صوت/ك2 |
| 348. اسم الشهادة النهائية | البكالوريوس |
| 349. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 350. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 351. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 352. تاريخ إعداد الوصف | 2021-2020 |
| 353. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| -29 | إعداد الطلبة إعدادا يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. |
| -30 | تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. |
| -31 | إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| -32 | تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| -33 | خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |
| -34 | العمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . |
| | |
| | |
| | |
| | |

354. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

و- الاهداف المعرفية

- 9- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- 4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 26- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 27- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 28- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 29- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 30- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة عن طريق المواقع الالكترونية عن طريق الكوكل ميت

طرائق التقييم

- 32- الامتحانات الشهرية
- 33- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 34- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 35- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

| | |
|--|--|
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . 1- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى. 2- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث. 3- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد . | |
| طرائق التعليم والتعلم | |
| المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة. | |
| طرائق التقييم | |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. | |

| | | | |
|--|----------------------|----------------------|------------------|
| د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديث. د2- مهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي. | | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | | |
| المحاضرة عن طريق الانترنت , الحوار , المناقشة , طرح الأمثلة. | | | |
| طرائق التقييم | | | |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات أثناء المحاضرة. | | | |
| 355. بنية البرنامج | | | |
| المرحلة الدراسية | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة |

| | | | | |
|------|------|-------|--|---------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | الصوت | | الثانية |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

356. التخطيط للتطور الشخصي

تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع وشبكة الأنترنت.

357. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

358. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
المعجم العربي نشأته وتطوره (د. حسين نصار)
المدارس المعجمية (د. عبد القادر عبد الجليل)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الصوت | | الثانية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|--|
| 241. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 242. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 243. اسم / رمز المقرر | الصوت /ك2 للمرحلة الثانية |
| 244. أشكال الحضور المتاحة | الحضور عن طريق المواقع الكترونية |
| 245. الفصل / السنة | 2021-2020 |
| 246. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 247. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021-2020 |
| 248. أهداف المقرر | |
| -16 | إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. |
| -17 | تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث. |
| -18 | إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. |
| -19 | تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . |
| -20 | خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية . |
| -6 | لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث . |

122. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 4- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- 3- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- 4- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 16- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- 17- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- 18- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 19- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 20- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 36- الامتحانات الشهرية
- 37- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 38- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 39- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 4- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- 2- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- 3- تخريج أستاذ في اللغة مهيب معرفته البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 18- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- 19- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- 20- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

| 123. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|--|--|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | علم الصوت وموضوعاته / أركان علم الصوت | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | أنواع المقاطع وتطبيقها /مناهج الدرس الصوتي | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | الصوت والحرف / النظريات الصوتية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | مخارج الاصوات عند القدماء والمحدثين / صفات الاصوات / علاقة علم الصوت بالمعنى | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | الساكن في العربية | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية. | النير في الدراسات الصوتية | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 124. البنية التحتية | |
|-------------------------------|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | علم الصوت (حاتم الضامن) فقه اللغة (فصل الصوت) حاتم الضامن |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | علم الصوت |

| | |
|-------------|---|
| كتب الاصوات | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,) |
| | ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| |
|--|
| 125. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| الدراسات الصوتية وتأثيرها في التغيير الدلالي |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/2020

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|---|---|
| 359. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات |
| 360. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 361. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | علم الدلالة/ اللغة العربية /الصف الرابع |
| 362. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 363. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | فصلي |
| 364. برنامج الاعتماد المعتمد | نظام الوحدات |
| 365. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 366. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/6 |
| 367. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| أ- التعريف بمادة علم الدلالة . | |
| ب - بيان صلة مادة (علم الدلالة) بعلوم اللغة إضافة إلى العلوم الأخرى . | |
| ث - بيان جهود الفلاسفة اليونانيين والهنود وعلماء اللغة العربية قديماً، وحديثاً. | |
| | |
| | |
| | |
| | |

368. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ي-الأهداف المعرفية

- أ1- دراسة تأريخ علم الدلالة .
- أ2- شرح نظريات دراسة الدلالة .
- أ3- دراسة مناهج المعنى .
- أ4- بيان أنواع المعنى .
- أ5- دراسة الحقول الدلالية.
- أ6- دراسة العلاقات الدلالية.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب 1-مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير في دراسة المعنى وفق نظريات حديثة.
- ب 2-مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف الدلالي للبنى اللغوية.
- ب 3-مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل الدلالي للبنى اللغوية.
- ب 4-القدرة على إعمال الفكر الدلالي البناء في المادة اللغوية.
- ب 5-القدرة على ابداء الرأي في علم الدلالة.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 40- الامتحانات الشهرية
- 41- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 42- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 43- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 44- اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1- تتبع المنهج الصحيح.
- ج2- توثيق النصوص.
- ج3- عزو الآراء بأمانة.
- ج4- أدب الاختلاف.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

| |
|--|
| |
| طرائق التقييم |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات اثناء المحاضرة. |

| |
|--|
| <p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د 1- طرح الأسئلة أثناء المحاضرة، لغرض شد الطلبة وإمكانية إجابتهم عنها .</p> <p>د 2- ربط موضوعات علم الدلالة بعلوم اللغة والأدب الأخرى في نطاق التخصص؛ بغية حل المشاكل العلمية.</p> <p>د 3- تطبيق مناهج علم الدلالة الخاصة من قبل الطلبة لإكسابهم المهارة اللازمة من أجل الاستخدام الأمثل لها في التطبيق اللغوي والأدبي.</p> |
|--|

| |
|---|
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني |

| |
|--|
| طرائق التقييم |
| الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات اثناء المحاضرة. |

| 369. بنية البرنامج | | | | |
|--------------------|----------------------|----------------------|------------------|------|
| المرحلة الدراسية | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة | |
| | | | نظري | عملي |
| الرابعة | | علم الدلالة | 45 | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

370. التخطيط للتطور الشخصي:

تفعيل المحاضرة عبر آلية السؤال، وتكليف الطلاب بكتابة تقارير بالاستعانة بالمراجع والكتب وشبكة الإنترنت.

371. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

372. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

علم الدلالة: د. أحمد مختار عمر
محاضرات في اللسانيات: د. فوزي الشايب

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|-------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | علم الدلالة | | الرابعة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

126. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- دراسة تأريخ علم الدلالة .
- أ2- شرح نظريات دراسة الدلالة .
- أ3- دراسة مناهج المعنى .
- أ4- بيان أنواع المعنى .
- أ5- دراسة الحقول الدلالية.
- أ6- دراسة العلاقات الدلالية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب 1-مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير في دراسة المعنى وفق نظريات حديثة.
- ب 2-مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف الدلالي للبنى اللغوية.
- ب 3-مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل الدلالي للبنى اللغوية.
- ب 4-القدرة على إعمال الفكر الدلالي البناء في المادة اللغوية.
- ب 5-القدرة على ابداء الرأي في علم الدلالة.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- 1-الامتحانات الشهرية
- 2-الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3-المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- 4-المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- 5-اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تتبع المنهج الصحيح.
- ج2- توثيق النصوص.
- ج3- عزو الآراء بأمانة.
- ج4- أدب الاختلاف.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني.

طرائق التقييم

1- الامتحانات الشهرية

2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري

3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة

5- اعداد التقارير.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د 1- طرح الأسئلة اثناء المحاضرة، لغرض شد الطلبة وإمكانية إجابتهم عنها .

د 2- ربط موضوعات علم الدلالة بعلوم اللغة والأدب الأخرى في نطاق التخصص؛ بغية حل المشاكل العلمية.

د 3- تطبيق مناهج علم الدلالة الخاصة من قبل الطلبة لإكسابهم المهارة اللازمة من أجل الاستخدام الأمثل لها في التطبيق اللغوي والأدي.

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|---------|--|---|---------------|--------------------|
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يسهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة. | التعريف بعلم الدلالة: (أسماءه، تعريفه، موضوعه، علم الدلالة وعلوم اللغة، علم الدلالة وعلم الرموز، علم الدلالة والعلوم الأخرى). | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يسهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة. | تأريخ علم الدلالة: (في القديم: فلاسفة اليونان، الهنود، العرب، في الحديث: أوروبا، أمريكا). | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يسهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة. | الوحدة الدلالية: (تعريفها، أقسامها) | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يسهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة. | أنواع المعنى: (الأساسي، الإضافي، الأسلوب، النفسي، الإيحائي). | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يسهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة. | مناهج دراسة المعنى: (النظرية الإشارية، النظرية التصورية، النظرية السلوكية، نظرية السياق، نظرية الحقول الدلالية، النظرية التحليلية). | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يسهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة. | العلاقات الدلالية: (المشترك اللفظي، الترادف، الأضداد). التطور الدلالي: (التخصيص، | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| | | | | | |
|--|--|--------------------------|--------|--|--|
| | | التعميم، النقل الدلالي). | اللغة. | | |
| | | | | | |

| | |
|--|--|
| 128. البنية التحتية | |
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | علم الدلالة: د. أحمد مختار عمر |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | محاضرات في اللسانيات: د. فوزي الشايب |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,....) | تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع والمجلات العلمية |
| ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت | تقارير يكلف بها الطلبة من شبكة الأنترنت |

| |
|---|
| 129. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| متابعة مصنفات علم الدلالة الجديدة ومراجعة الشبكة العنكبوتية وتتبع المقالات الحديثة. |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/ المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021/2020

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. فراس فاضل علي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|---------------------------------------|
| 373. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات |
| 374. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 375. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | فقه اللغة/ اللغة العربية /الصف الثالث |
| 376. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها |
| 377. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | فصلي |
| 378. برنامج الاعتماد المعتمد | نظام الوحدات |
| 379. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 380. تاريخ إعداد الوصف | 2021/6/6 |
| 381. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| أ- التعريف بمادة فقه اللغة . | |
| ب - بيان الفرق بين مادة (فقه اللغة) و مادة (علم اللغة) . | |
| ث - بيان جهود علماء اللغة العربية قديما وحديثا في التصنيف اللغوي . | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

382. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| |
|---|
| <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- دراسة اللغة العربية وتأريخها . 2- شرح فصيلة العائلة اللغوية التي تشكل العربية فرعا عليها . 3- دراسة أبنية العربية ومفرداتها . 4- بيان عوامل نماء اللغة العربية . 5- دراسة تطور اللغة العربية وقوانينها. 6- طرق تنمية اللغة العربية.</p> |
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب 1 - ان يفهم الطالب ما تمتاز به اللغة العربية عما سواها من اللغات. ب 2 - ان يتعرف الطالب على جهود اللغويين القدماء والمحدثين في حقل فقه اللغة. ب 3 - ان يكتسب الطالب القدرة على الإحساس بجمالية العربية.</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>45- الامتحانات الشهرية 46- الامتحانات اليومية شفوي وتحري 47- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات 48- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة 49- اعداد التقارير.</p> |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج1- تتبع المنهج الصحيح. ج2- توثيق النصوص. ج3- عزو الآراء بأمانة. ج4- أدب الاختلاف</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات اثناء المحاضرة.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال المنهج.

د2- إكساب الطلبة توظيف فقه اللغة في البناء المعرفي.

د3- إكساب الطلبة مهارة التطبيق اللغوي.

د4- إكساب الطلبة الفهم لخصائص العربية عند علماء اللغة العربية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية واليومية والمشاركات اثناء المحاضرة.

383. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| نظري | عملي | | | |
| 45 | | فقه اللغة | | الرابعة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

384. التخطيط للتطور الشخصي:

تفعيل المحاضرة عبر آلية السؤال، وتكليف الطلاب بكتابة تقارير بالاستعانة بالمراجع والكتب وشبكة الأنترنت.

385. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول وفق القبول المركزي.

386. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

فقه اللغة: د. حاتم الضامن
فصول في فقه اللغة العربية: د. رمضان عبد التواب

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | أساسي | فقه اللغة | الرابعة | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|-------------------------------------|
| 257. المؤسسة التعليمية | جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات |
| 258. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 259. اسم / رمز المقرر | فقه اللغة |
| 260. أشكال الحضور المتاحة | دراسة عن بعد بحسب القوانين النافذة |
| 261. الفصل / السنة | الفصل الأول / 2020-2021 |
| 262. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 ساعة |
| 263. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021/2020 |
| 264. أهداف المقرر | |
| 1- اعداد الطلبة اعدادا يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية. | |
| 2- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج فقه اللغة. | |
| 3- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية العربية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. | |
| 4- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية. | |

| |
|--|
| 5- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية. |
| 6- العمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج فقه اللغة . |
| |
| |
| |

| |
|--|
| 130. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الأهداف المعرفية أ 1- يتعرف الطلبة على معنى مصطلح فقه اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه. أ 2- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها فقه اللغة. أ 3- يتعرف الطلبة على مبادئ فقه اللغة العربية. أ 4- يتعرف الطلبة على مد جسور فقه اللغة إلى علوم اللغة الأخرى. أ 5- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث. أ 6- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد. |
| ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب 1- مساعدة الطلبة على تنمية التفكير اللغوي وفق نظريات لغوية قديمة. ب 2- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال. ب 3- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية. ب 4- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية العربية. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني |
| طرائق التقييم |
| 1- الامتحانات الشهرية 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة |

| |
|---|
| 5- اعداد التقارير. |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تتبع المنهج الصحيح. ج2- توثيق النصوص. ج3- عزو الآراء بأمانة. ج4- أدب الاختلاف |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المشابجات والمتناقضات والعصف الذهني. |
| طرائق التقويم |
| 1- الامتحانات الشهرية 2- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري 3- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات 4- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة 5- اعداد التقارير. |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- إكساب الطلبة مهارة استعمال المنهج. د2- إكساب الطلبة توظيف فقه اللغة في البناء المعرفي. د3- إكساب الطلبة مهارة التطبيق اللغوي. د4- إكساب الطلبة الفهم لخصائص العربية عند علماء اللغة العربية. |

| 131. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|--|---|---------------|--------------------|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3-1 | 9 | اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى. | -مدخل إلى فقه اللغة. -تحديد المصطلح وعلاقته بعلم اللغة. | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 6-4 | 9 | اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى. | -جهود القداماء في فقه اللغة -جهود المحدثين في فقه اللغة. | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 9-7 | 9 | اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى. | -نشأة اللغة ونظرياتها وموقع العربية منها. - الأسر اللغوية. | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 12-10 | 9 | اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى. | -اللغات السامية والخصائص المشتركة بينها. | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 14-13 | 6 | اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى. | -فصائل اللغة الجزرية (العربية الجنوبية). | نظري | امتحان + نشاط يومي |
| 15 | 3 | اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى. | -العربية الشمالية [العربية البائدة، العربية الفصحى]. | نظري | امتحان + نشاط يومي |

| 132. البنية التحتية | |
|---|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | فقه اللغة: د. حاتم الضامن |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | فصول في فقه اللغة العربية: د. رمضان عبد التواب |
| 1- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع والمجلات العلمية |

| | |
|--|--|
| تقارير يكلف بها الطلبة من شبكة الأنترنيت | ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت |
|--|--|

| |
|---|
| 133. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| متابعة مصنفات فقه اللغة الجديدة ومراجعة الشبكة العنكبوتية وتتبع المقالات الحديثة. |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

| |
|---|
| <p>بب- الاهداف المعرفية</p> <p>أ1-</p> <p>أ2-</p> <p>أ3-</p> <p>أ4-</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p> |
| <p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب 1 -</p> <p>ب 2 -</p> <p>ب 3 -</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج1-</p> <p>ج2-</p> <p>ج3-</p> <p>ج4-</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>طرائق التقييم</p> |

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

397. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| نظري | عملي | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

398. التخطيط للتطور الشخصي

399. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

400. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|---|
| 265. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 266. القسم العلمي / المركز | |
| 267. اسم / رمز المقرر | التعليم الثانوي والادارة التربوية |
| 268. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 269. الفصل / السنة | الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي 2020 / 2021 |
| 270. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 271. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6/6 |
| 272. أهداف المقرر | |
| 1. تغطي هذه المادة مفهوم الإدارة بجميع انواعها إن كانت بشكلها العام أو الادارة التربوية بخاصة | |
| 2. أن يتعرف الطالب على أهم ما يميز الادارات التربوية | |
| 3. أن يطلع الطالب على شخصيات الاداريين المختلفة وانعكاسها على ادارة المؤسسات التعليمية | |
| 4. الاطلاع على اهمية الادارة الصفية وضبطها من قبل التدريسي | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

273. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- أن يتعرف الطالب على مفهوم الإدارة
- أ2- أن يميز الطالب بين انواع الادارات المختلفة
- أ3- أن يقارن الطالب بين كل نوع من انواع الادارات التربوية
- أ4- أن يربط بين انواع الادارت بمختلف مستوياتها
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – أن يختار الطالب شخصيته الادارية المستقبلية
- ب2 – أن يمارس الطالب دوره الاداري داخل الصف
- ب3 – أن يقيس الطالب مدى تقدمه في مادة الادارة
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري في المجتمع
- ج3- أن يناقش الطالب مجريات الامور الادارية داخل المؤسسات التعليمية
- ج4- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تطوير عمل الادارات التربوية

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

274. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|------------|------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------------------|
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم الإدارة التربوية وتطورها | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | صفات الإدارة المدرسية الناجحة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم القيادة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | نظريات القيادة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 5 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | أنماط الإدارة التربوية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 6 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الإدارة الصفية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 7 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | أهمية الإدارة الصفية الفاعلة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 8 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم الإشراف التربوي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 9 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | اساليب الإشراف | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |

275. البنية التحتية

| | |
|-------------------------------|---|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | ملزمة دراسية (مفهوم الإدارة التربوية ومراحل تطورها) للأقسام غير الاختصاص |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | |

| | |
|---|---|
| <p>الادارة التربوية والتعليمية الحديثة، آسيا محمد عيسى(2018)،(ط1)، المملكة الاردنية الهاشمية 2. الادارة والتخطيط التربوي النظرية والتطبيق، محمد حسين العجمي (2007) عمان الأردن.</p> | <p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)</p> |
| <p>المواقع الالكترونية الرصينة</p> | <p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p> |

| |
|--------------------------------------|
| <p>276. خطة تطوير المقرر الدراسي</p> |
| <p></p> |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

410. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

تت- الاهداف المعرفية

أ1-

أ2-

أ3-

أ4-

أ5-

أ6-

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1 -

ب 2 -

ب 3 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج1-

ج2-

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

411. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

412. التخطيط للتطور الشخصي

413. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

414. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|---|
| 277. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 278. القسم العلمي / المركز | |
| 279. اسم / رمز المقرر | الارشاد والتوجيه التربوي |
| 280. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 281. الفصل / السنة | الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي 2020 / 2021 |
| 282. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 283. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6/6 |
| 284. أهداف المقرر | |
| 1. تغطي هذه المادة مفهوم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي والصحة النفسية بشكلها العام | |
| 2. أن يتعرف الطالب على أهم مفردات الارشاد النفسي والتوجيه التربوي | |
| 3. أن يطلع الطالب على الارشاد وعلاقته مع العلوم الاخرى | |
| 4. الاطلاع على اهم الطرق الارشادية التي يتم التعامل بها مع الافراد | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

285. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- أن يتعرف الطالب على مفهوم الارشاد التربوي
- أ2- أن يميز الطالب بين الارشاد والتوجيه
- أ3- أن يقارن الطالب بين طرق الارشاد الجماعية والفردية
- أ4- أن يربط بين الارشاد والعلوم المختلفة
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - أن يختار افضل الطرق الارشادية
- ب2 - أن يمارس الطالب دوره كمرشد تربوي
- ب3 - أن يقيس الطالب مدى تقدمه في مادة الارشاد
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري في المجتمع
- ج3- أن يناقش الطالب مجريات الارشاد داخل المؤسسات التعليمية والاستفادة من تفعيل دورها
- ج4- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تطوير عمل المرشد التربوي

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

286. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|------------|------------------------|---|---------------|---------------------------------|
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | تعريف مفردات الارشاد النفسي والتوجيه التربوي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | علاقة الارشاد بالعلوم الأخرى | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الطرائق الارشادية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 5 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مبررات الارشاد التربوي في العملية التربوية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 6 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاسس التي يقوم عليها الارشاد النفسي والتربوي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 7 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مجالات الارشاد النفسي والتربوي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 8 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مجالات الارشاد النفسي والتربوي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |
| 9 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | نظريات الارشاد | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي |

287. البنية التحتية

| | |
|-------------------------------|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | الارشاد التربوي والنفسي في المؤسسات التعليمية (سمير الامامي، رافدة الحريري) |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | |

| | |
|--|--|
| الإرشاد التربوي والنفسي - رؤية قرآنية علمية مع برنامج للإرشاد الأخلاقي (سيف طارق حسين العيساوي) | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,.... (|
| المواقع الالكترونية الرصينة | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

288. خطة تطوير المقرر الدراسي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

424. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ثث- الاهداف المعرفية

أ1-

أ2-

أ3-

أ4-

أ5-

أ6-

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1 -

ب 2 -

ب 3 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج1-

ج2-

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

425. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

426. التخطيط للتطور الشخصي

427. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

428. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|---|
| 289. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 290. القسم العلمي / المركز | |
| 291. اسم / رمز المقرر | علم نفس نمو |
| 292. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 293. الفصل / السنة | الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي 2020 / 2021 |
| 294. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 295. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6/6 |
| 296. أهداف المقرر | |
| 1. تغطي هذه المادة مفهوم علم نفس النمو وأهم المشكلات التي تواجه الطفل في مراحل عمره المختلفة | |
| 2. التعرف على أهم الغدد وتأثيرها على الجسم في مراحل المتعدده | |
| 3. الألام ببعض المفاهيم التي لها علاقة بعلم نفس النمو | |
| 4. التعرف على العوامل التي تؤثر على الطفل في مرحلة الحمل (ما قبل الولادة وما بعدها | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |

297. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| | |
|---|--|
| | <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- أن يعدد انواع الغدد المتواجدة في جسم الانسان 2- أن يميز بين عمل كل غده وانعكاسها على الجسم 3- أن يقارن الطالب بين المراحل العمرية التي يمر بها الانسان 4- أن يلخص الطالب مفهوم النضج 5- أن يميز بين النضج والتعلم 6- أ</p> |
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>1ب - القدرة على إنتقاء العبارات المناسبة للنقاش والاقناع 2ب - القدرة على ايجاد الربط بين النضج والتعلم 3ب - القدرة على المقارنة بين الغدد المختلفة وعملها 4ب-</p> | <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <p>• محاضرات نظرية • المناقشات والحوارات متبادلة • العصف الذهني • Google meet, calssroom</p> | <p>طرائق التقييم</p> |
| <p>• كوزات يومية • واجبات متفرقة • امتحانات فصلية • اسئلة ومناقشات</p> | |

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وربط الامراض التي تنتشر في المجتمع وبين تنشئة الافراد
- ج3- أن يناقش الطالب أنواع الغدد وعملها
- ج4- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين الصحة النفسية وانعكاسها على التنشئة

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

298. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|------------|------------------------|----------------------------------|---------------|---|
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مدخل إلى علم نفس النمو | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | اهمية علم نفس النمو | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | المبادئ العامة لعلم نفس النمو | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | العوامل المؤثرة في علم نفس النمو | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 5 | | | | | |

299. البنية التحتية

| | |
|--|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | كتاب علم نفس النمو (د. ابراهيم عبد الستار) |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | الانسان وعلم النفس (جمعة بسام) |
| ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت | المواقع الالكترونية الرصينة |

300. خطة تطوير المقرر الدراسي

| |
|--|
| |
|--|

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

438. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ج-ج- الاهداف المعرفية

أ1-

أ2-

أ3-

أ4-

أ5-

أ6-

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1 -

ب 2 -

ب 3 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج1-

ج2-

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

439. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

440. التخطيط للتطور الشخصي

441. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

442. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|---|
| 301. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 302. القسم العلمي / المركز | |
| 303. اسم / رمز المقرر | اسس تربية |
| 304. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 305. الفصل / السنة | الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي 2020 / 2021 |
| 306. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 307. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6/6 |
| 308. أهداف المقرر | |
| 1. تغطي هذه المادة معنى التربية ووظائفها | |
| 2. التعرف على انواع التربية واهدافها | |
| 3. الألمان ببعض الجوانب ذات العلاقة بالتربية | |
| 4. التعرف على التعليم والتربية الحديثة في العراق | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

309. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- أن تلخص الطالبة التربية بمختلف المراحل التي مرت بها
- أ2- ان توضح الطالبة اهمية التربية
- أ3- أن تبدي الطالبة رأيها حول أهم اشكال التربية بمختلف العصور
- أ4- أن تميز الطالبة بين اهم الاسس التي تقوم عليها التربية
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – القدرة على إجابة اسس التربية
- ب2 – القدرة على الربط بين اشكال التربية بين العصر اليوناني والاسبارطي
- ب3 – القدرة على اتقان التربية العالمية بشكل عام
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وترتيب نشأة التربية على مر العصور
- ج3- أن يناقش الطالب اشكال التربية بمختلف مراحلها
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

310. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|------------|------------------------|--------------------------------|---------------|--|
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | معنى التربية و وظائفها | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | انواع التربية واهدافها | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الفرق بين التربية والتعليم | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاسس التاريخية للتربية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 5 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التربية في الحضارة القديمة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 6 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | حضارة وادي الرافدين | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 7 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التربية اليونانية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 8 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التربية في الحضارة العالمية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 9 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | عالم الفكر التربوي السالمي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 10 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاساس الاجتماعي للتربية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 11 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاساس الاقتصادي للتربية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 12 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاساس العلمي للتربية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 13 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاسس الوطنية للتربية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 14 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التربية الحديثة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 15 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | خصائص التعليم الثاني في العراق | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |

311. البنية التحتية

| | |
|---------------------------|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | اسس التربية (التاريخية، الفلسفية، التعليمية، البيئية، الاجتماعية، الاقتصادية، الدينية، الثقافية، الوطنية (ابراهيم نصر) |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| مقدمة في التربية - مدخل إلى التربية- الدكتور محي الدين شوقي، يوسف قطامي | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| المواقع الالكترونية الرصينة | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| | |
|--|-------------------------------|
| | 312. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| | 313. |
| | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

452. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ح-ج الأهداف المعرفية

أ1-

أ2-

أ3-

أ4-

أ5-

أ6-

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1 -

ب 2 -

ب 3 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج1-

ج2-

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

453. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

454. التخطيط للتطور الشخصي

455. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

456. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|-----------------------------------|---|
| 314. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 315. القسم العلمي / المركز | |
| 316. اسم / رمز المقرر | علم النفس التربوي |
| 317. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 318. الفصل / السنة | الفصل الدراسي - العام الدراسي 2020 / 2021 |
| 319. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 320. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6/6 |
| 321. أهداف المقرر | |
| | 1. تغطي هذه المادة مفهوم علم النفس التربوي |
| | 2. التعرف على أهمية علم النفس التربوي |
| | 3. الألمان ببعض النظريات التي فسرت علم النفس التربوي |
| | 4. التعرف على معاني المفردات (التذكر، التفكير، الذكاء) والفرق بينها |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

322. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- أن يعرف الطالب علم النفس التربوي
- أ2- أن يميز الطالب بين أهم النظريات التي فسرت علم النفس التربوي
- أ3- أن يقارن الطالب بين الأدوات المتبعة في القياس والتقييم
- أ4- أن يلخص الطالب أهمية القياس والتقييم بشكل عام
- أ5- أن يميز بين انواع الاختبارات التحصيلية المختلفة
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - القدرة على تحليل فقرات الاختبار التحصيلي
- ب2 - القدرة على الربط بين القياس والتقييم
- ب3 - القدرة على المقارنة بين الاختبارات المقالية والموضوعية
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري في المجتمع
- ج3- أن يناقش الطالب أنواع الاختبارات المتبعة داخل المؤسسات التعليمية
- ج4- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين الاختبارات التحصيلية

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

323. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|------------|------------------------|---|---------------|--|
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم القياس والتقويم | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاختبار وانواعه | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الأهداف السلوكية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | جدول المواصفات | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 5 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | كتابة الاسئلة وأعداد التعليمات | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 6 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الأختبارات الشفوية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 7 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاختبارات الموضوعية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 8 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الاختبارات المقالية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 9 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | سهولة وصعوبة فقرات الاختبارات المقالية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 10 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | سهولة الاختبارات الموضوعية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 11 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | صعوبة الاختبارات الموضوعية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 12 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الصدق | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |

| | | | | | |
|---|------|--------|---------------------|------------|----|
| شفوية | | | | | |
| اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية | نظري | الثبات | كما مذكور بالفقرة 9 | ساعة واحدة | 13 |

| | |
|--|--|
| 324. البنية التحتية | |
| القياس والتقويم في العملية السلوكية (د. احسان عليوي) | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| اساسيات في القياس والتقويم – الدكتور صباح حسين العجيلي القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية – الدكتور صلاح الدين محمود علام | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| المواقع الالكترونية الرصينة | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| | |
|-------------------------------|--|
| 325. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

466. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

خ-خ الأهداف المعرفية

أ1-

أ2-

أ3-

أ4-

أ5-

أ6-

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1 -

ب 2 -

ب 3 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج1-

ج2-

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

467. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

468. التخطيط للتطور الشخصي

469. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

470. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--------------------------------------|---|
| 326. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 327. القسم العلمي / المركز | |
| 328. اسم / رمز المقرر | مناهج وطرائق تدريس |
| 329. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 330. الفصل / السنة | الفصل الدراسي الأول والثاني للأقسام العلمية - العام الدراسي 2021 /2020 |
| 331. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 332. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 /6/6 |
| 333. أهداف المقرر | |
| | 1. تغطي هذه المادة المناهج الدراسية وتطورها |
| | 2. التعرف على أهم ما يميز بين المنهج القديم والحديث |
| | 3. الألمان ببعض طرائق التدريس المتبعة من قبل التدريسي |
| | 4. التعرف على الاسس التي يُعمد عليها في بناء المناهج وتأثيرها عليه |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

334. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- أن تعرف الطالبة علم المنهج بنوعيه
- أ2- ان توضح الطالبة اهمية الأسس الاربعة في بناء المنهج
- أ3- أن تبدي الطالبة رأيها حول انواع الاختبارات المتبعة من قبل التدريسي
- أ4- أن تميز الطالبة بين الفلسفة المثالية والبراجماتية
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – أن تمارس الطالبة صياغة الاهداف التربوية بشكل سليم
- ب2 – أن تناقش الطالبة مميزات وعيوب الاختبارات الموضوعية
- ب3 – أن تصمم الطالبة موقف تعليمي في المستقبل
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري على ارض الواقع
- ج3- أن يتحمس الطالب إلى اخذ دور المدرس
- ج4- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين شخصية التدريسي

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

335. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|------------|------------------------|---|---------------|---------------------------------------|
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفاهيم اساسية في المنهج (التقليدي، والحديث) | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفاهيم اساسية في المنهج (التقليدي، والحديث) | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | اسس بناء المنهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | اسس بناء المنهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 5 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | اسس بناء المنهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 6 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مكونات او عناصر المنهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 7 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | شروط صياغة الاهداف التربوية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 8 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مكونات او عناصر المنهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 9 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | طرائق التدريس وانواعها | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 10 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | طرائق التدريس وانواعها | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 11 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الانشطة والوسائل التعليمية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 12 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التقويم (انواعه، واساليبه) | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 13 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التقويم (انواعه، واساليبه) | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 14 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | انواع المناهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 15 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | تقويم المنهج وتطويره | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |

336. البنية التحتية

| | |
|---------------------------|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | المنهج المدرسي المعاصر - الدكتور جودت احمد سعادة ود. عبد الله محمد ابراهيم |
|---------------------------|--|

| | |
|--|---|
| | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| طرائق التدريس العامة في عصر المعلومات- الدكتور فخر الدين القلا، يونس، محمد جهاد جمل قضايا ومشكلات معاصرة في المناهج وطرق التدريس- الدكتور ليلي محمد السيد علي | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| المواقع الالكترونية الرصينة | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| | |
|--|-------------------------------|
| | 337. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

480. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

دد-الاهداف المعرفية

أ1-

أ2-

أ3-

أ4-

أ5-

أ6-

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1 -

ب 2 -

ب 3 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج1-

ج2-

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

481. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

482. التخطيط للتطور الشخصي

483. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

484. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|---|
| 338. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 339. القسم العلمي / المركز | |
| 340. اسم / رمز المقرر | علم النفس التربوي |
| 341. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 342. الفصل / السنة | الفصل الدراسي الثاني- العام الدراسي 2020 / 2021 |
| 343. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 344. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6/6 |
| 345. أهداف المقرر | |
| 1. تغطي هذه المادة مفهوم القياس والتقويم | |
| 2. التعرف على أهم ما يميز بين القياس والتقويم | |
| 3. الألمان ببعض طرائق الاختبار الجيد | |
| 4. التعرف على كيفية بناء اختبار تحصيلي متقن | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

346. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

| |
|--|
| <p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ1- أن تعرف الطالبة علم النفس التربوي</p> <p>أ2- ان توضح الطالبة اهمية علم النفس التربوي</p> <p>أ3- أن تبدي الطالبة رأيها حول أهم النظريات التي فسرت التعلم</p> <p>أ4- أن تميز الطالبة بين التذكر، التفكير، الذكاء</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p> |
| <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب1 – القدرة على إجابة نظريات التعلم بمختلف آراءها</p> <p>ب2 – القدرة على الربط بين التعليم والتعلم والنضج</p> <p>ب3 – القدرة على اتقان العوامل المؤثرة في النسيان</p> <p>ب4-</p> |
| <p>طرائق التعليم والتعلم</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • محاضرات نظرية • المناقشات والحوارات متبادلة • تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات • العصف الذهني • ضرب الامثال • Google meet, calssroom |
| <p>طرائق التقييم</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • كوزات يومية • واجبات متفرقة • امتحانات فصلية • اسئلة ومناقشات |

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري على ارض الواقع
- ج3- أن يناقش الطالب أنواع النظريات التي اعتمدت في التعليم والتعلم
- ج4- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين عملية التعلم لدى الطلبة

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

347. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|------------|------------------------|---------------------------------------|---------------|--|
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم علم النفس التربوي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التعلم | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | العوامل المؤثرة في التعلم | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | نظرية المحاولة والخطا | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 5 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | نظرية الاشتراط الاجرائي والكلاسيكي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 6 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | النظرية المعرفية | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 7 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التذكر | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 8 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | النسيان | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 9 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | نظريات التي فسرت النسيان | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 10 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | التفكير | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 11 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | انواع التفكير | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 12 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | الذكاء | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 13 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | نظريات التي فسرت النسيان | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |

348. البنية التحتية

| | |
|--|---|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | مبادئ علم النفس التربوي (عماد عبد الرحيم زغلول) |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | |
| 1- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | اسس علم النفس التربوي- الدكتور محي الدين شوقي، يوسف قطامي علم النفس التربوي- الدكتور صالح محمد أو جادو |

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت
المواقع الالكترونية الرصينة

349. خطة تطوير المقرر الدراسي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

ذ-الاهداف المعرفية

- أ1-
- أ2-
- أ3-
- أ4-
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب 1 -
- ب 2 -
- ب 3 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1-
- ج2-
- ج3-
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

495. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| نظري | عملي | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

496. التخطيط للتطور الشخصي

497. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

498. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|---|
| 350. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار |
| 351. القسم العلمي / المركز | |
| 352. اسم / رمز المقرر | مناهج والكتاب المدرسي |
| 353. أشكال الحضور المتاحة | الحضور الالكتروني |
| 354. الفصل / السنة | الفصل الدراسي الثاني - العام الدراسي 2020 / 2021 |
| 355. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | |
| 356. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021 / 6/6 |
| 357. أهداف المقرر | |
| 1. تغطي هذه المادة المناهج الدراسية وتطورها | |
| 2. التعرف على أهم ما يميز كل منهج من المناهج الدراسية | |
| 3. الألمان بالعمليات المختلفة لتقييم المناهج الدراسية | |
| 4. | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

358. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- أن تعرف الطالبة منهج المواد المنفصلة والمتصلة
- أ2- ان توضح الطالبة اهمية كل منهج
- أ3- أن تبدي الطالبة رأيها حول انواع المناهج المختلفة
- أ4- أن تميز الطالبة منهج المواد المنفصلة والمتصلة والواسعة
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – أن تصمم الطالبة موقف تعليمي في المستقبل
- ب2 – أن تناقش الطالبة مميزات وعيوب كل منهج
- ب3 –
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج2- التفكير المنطقي وربط انواع المناهج بما مرت فيه الطالبة خلال سنواتها الدراسية
- ج3- أن يتحمس الطالب إلى اخذ دور المدرس
- ج4- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين المنهج الدراسي

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

| 359. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|------------|------------------------|-------------------------------------|---------------|--|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم منهج المواد الدراسية المنفصلة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 2 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم منهج المواد المتصلة | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 3 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | مفهوم منهج النشاط | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 4 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | تقويم المنهج الدراسي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 5 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | اهداف تقويم المنهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 6 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | خطوات التقويم للمنهج الدراسي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 7 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | تطوير المنهج الدراسي | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |
| 8 | ساعة واحدة | كما مذكور بالفقرة 9 | اسس تطوير المنهج | نظري | اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية |

| 360. البنية التحتية | |
|--|--|
| 1- الكتب المقررة المطلوبة | المنهج المدرسي المعاصر - الدكتور جودت احمد سعادة ود. عبد الله محمد ابراهيم |
| 2- المراجع الرئيسية (المصادر) | |
| ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) | طرائق التدريس العامة في عصر المعلومات - الدكتور فخر الدين القلا، يونس، محمد جهاد جمل قضايا ومشكلات معاصرة في المناهج وطرق التدريس - الدكتور ليلي محمد السيد علي |
| ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت | المواقع الالكترونية الرصينة |

361. خطة تطوير المقرر الدراسي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة الانبار

الكلية/ المعهد: كلية التربية للبنات

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021_6_19

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. خليل

التاريخ : 2021_6_19

التوقيع :

اسم معاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|-------------------------------------|
| 499. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 500. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 501. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الادب العباسي _ السنة الثالثة |
| 502. اسم الشهادة النهائية | بكلوريوس في اللغة العربية وادابها |
| 503. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 504. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 505. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 506. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 507. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| <p>التعرف على التطور الذي شهده العصر العباسي في مجال الحياة الفكرية والحضارية وانعكاسها على الادب سواء اكان المنظوم او المنثور</p> <p>التعريف بالشعر العربي والنثر العربي في العصر العباسي ومظاهر التجديد فيهما في الموضوعات والفنون وابرز اعلام كل اتجاه واشهر ادباء العصر العباسي ومؤلفاتهم وخصائص كتاباتهم</p> <p>ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل .</p> | |
| | |
| | |
| | |
| | |

508. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ر- الأهداف المعرفية

- أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العباسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة .
ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب العباسي
ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات
2- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة

الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة – لتكليف بواجب

طرائق التقييم

- 17- الامتحانات الشهرية
18- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
19- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
20- اعداد التقارير
5_ الواجبات اليومية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1- التعرف على الحضارة العباسية ومعرفة اثرها على الادب (الشعر والنثر)
ج2- -ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير
ج3- التعرف على مظاهر التجديد بالموضوعات والفنون في الصر العباسي

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات الكترونية تفاعلية بين التدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية
المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة
المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
4_ اعداد التقارير
5_ الواجبات اليومية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- أ- العمل على تطوير منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
ب- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات الكترونية تفاعلية بين التدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية
المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة
المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
4_ اعداد التقارير
5_ الواجبات اليومية

| 509. بنية البرنامج | | | | |
|--------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | الادب العباسي | | الثالثة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 510. التخطيط للتطور الشخصي |
|---|
| <p>أ- العمل على تطوير منهج المقرر ليكون قابلاً لكل جديد ب- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة ت- تكليف الطلبة بأعداد تقارير تتعلق بالبرنامج الأكاديمي من خلال مراجعة المصادر والمراجع التي تتعلق بالمادة العلمية مما يزيد من اطلاع الطلبة على المادة العلمية</p> |
| 511. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |

القبول مركزي

512. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تاريخ الادب العربي في العصر العباسي للدكتور ناظم رشيد
الادب العربي في العصر العباسي الاول والثاني لدكتور ضيف
شوقي

تاريخ الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور ضيف شوقي
تاريخ الفن ومذاهبه في النثر العربي لدكتور ضيف شوقي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|---------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الادب العباسي | الثالثة | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|--------------------------------------|
| 362. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار كلية التربية للبنات |
| 363. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 364. اسم / رمز المقرر | الادب العباسي |
| 365. أشكال الحضور المتاحة | حضور عبر المواقع الالكترونية |
| 366. الفصل / السنة | 2021 |
| 367. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 368. تاريخ إعداد هذا الوصف | |
| 369. أهداف المقرر | |
| التعرف على التطور الذي شهده العصر العباسي في مجال الحياة الفكرية والحضارية وانعكاسها على الادب سواء اكان المنظوم او المنثور | |
| التعريف بالشعر العربي والنثر العربي في العصر العباسي ومظاهر التجديد فيهما في الموضوعات والفنون وابرز اعلام كل اتجاه واشهر ادباء العصر العباسي ومؤلفاتهم وخصائص كتاباتهم | |
| ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل . | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |

134. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العباسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة
 ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب العباسي
 ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 -- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات
 2- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة

الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - لتكليف بواجب

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
 2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
 3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
 4_ اعداد التقارير
 5_ الواجبات اليومية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- التعرف على الحضارة العباسية ومعرفة اثرها على الادب (الشعر والنثر)
ج2- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير
ج3- التعرف على مظاهر التجديد بالموضوعات والفنون في العصر العباسي

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات الكترونية تفاعلية بين التدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية
المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة
المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
- 2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4_ اعداد التقارير
- 5_ الواجبات اليومية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- العمل على تطوير منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
- د2- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

| 135. بنية المقرر | | | | | |
|------------------|---------|---|--|------------------------|--|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 3_1 | 6 | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابة | قيام الدولة العباسية، ثقافة العصر، عوامل ازدهار الشعر _الموضوعات الشعرية : المديح ، الهجاء ، الرثاء _الموضوعات الشعرية : الغزل ، المجنون ، الخمرية شعر الفكاهي | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 6_4 | 6 | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | الموضوعات الشعرية المستحدثة : شعر الزهد والتصوف _الشعبية والزندقة ، الشعر التعليمي _التجديد في المعاني والافكار | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 9_7 | 6 | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | التجديد في الالفاظ والاساليب _التجديد في الاوزان والقوافي _امتحان الشهر الاول | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 12_10 | 6 | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | الشعراء : ابو العتاهية _الشاعر ابو تمام _الشاعر البحتري | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 15_13 | 6 | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به | الفنون النثرية : الرسائل، الخطابة _القصص ، | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|---|--|---|--------|
| المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية | | التوقيعات، نثر المؤلفات ، النثر المترجم _ الجاحظ ، سهل بن هارون | والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | | |
| الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية | محاضرة الالكترونية نظرية | مناقشة للتقارير فيما يتلق بمادة المقرر للفصل الاول | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | 6 | 18_16 |
| | محاضرة الالكترونية نظرية | امتحان الشهر الثاني | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | 6 | السابع |

136. البنية التحتية

| | |
|---|-------------------------------|
| تاريخ الادب العربي في العصر العباسي لدكتور ناظم رشيد | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور شوقي ضيف الفن ومذاهبه في الشعر العربي للدكتور ضيف شوقي الفن ومذاهبه في النثر العربي للدكتور ضيف شوقي | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |

| | |
|---|---|
| الدراسات عن الادب العباسي | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| المواقع التي تخص الدراسات عن الادب العباسي على القوقل واليوتيوب وغيرها من المواقع الالكترونية | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

| | |
|---|--|
| 137. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في النصوص الادبية واللغوية | |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة الانبار

الكلية/ المعهد: كلية التربية للبنات

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2021_6_19

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. خليل

التاريخ : 2021_6_19

التوقيع :

اسم معاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|-------------------------------------|
| 513. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار / كلية التربية للبنات |
| 514. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 515. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | الادب العباسي _ السنة الثالثة |
| 516. اسم الشهادة النهائية | بكلوريوس في اللغة العربية وادابها |
| 517. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى | أخرى |
| 518. برنامج الاعتماد المعتمد | |
| 519. المؤثرات الخارجية الأخرى | |
| 520. تاريخ إعداد الوصف | 2021 |
| 521. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| <p>التعرف على التطور الذي شهده العصر العباسي في مجال الحياة الفكرية والحضارية وانعكاسها على الادب سواء اكان المنظوم او المنثور</p> <p>التعريف بالشعر العربي والنثر العربي في العصر العباسي ومظاهر التجديد فيهما في الموضوعات والفنون وابرز اعلام كل اتجاه واشهر ادباء العصر العباسي ومؤلفاتهم وخصائص كتاباتهم</p> <p>ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل .</p> | |
| | |
| | |
| | |
| | |

522. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ز- الأهداف المعرفية

- أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العباسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة .
ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب العباسي
ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات
2- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة

الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - لتكليف بواجب

طرائق التقييم

- 21- الامتحانات الشهرية
22- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
23- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
24- اعداد التقارير
5_ الواجبات اليومية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1- التعرف على الحضارة العباسية ومعرفة اثرها على الادب (الشعر والنثر)
ج2- -ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير
ج3- التعرف على مظاهر التجديد بالموضوعات والفنون في الصر العباسي

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات الكترونية تفاعلية بين التدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية
المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة
المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
4_ اعداد التقارير
5_ الواجبات اليومية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
ت- العمل على تطوير منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
ث- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات الكترونية تفاعلية بين التدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية
المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة
المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
4_ اعداد التقارير
5_ الواجبات اليومية

523. بنية البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المرحلة الدراسية |
|------------------|------|----------------------|----------------------|------------------|
| عملي | نظري | | | |
| | 45 | الادب العباسي | | الثالثة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

524. التخطيط للتطور الشخصي

ت- العمل على تطوير منهج المقرر ليكون قابلاً لكل جديد
 ث- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة
 ت- تكليف الطلبة باعداد تقارير تتعلق بالبرنامج الاكاديمي من خلال مراجعة المصادر
 والمراجع التي تتعلق بالمادة العلمية ممايزيد من اطلاع الطلبة على المادة العلمية

525. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول مركزي

526. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تاريخ الادب العربي في العصر العباسي للدكتور ناظم رشيد
الادب العربي في العصر العباسي الاول والثاني لدكتور ضيف
شوقي

تاريخ الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور ضيف شوقي
تاريخ الفن ومذاهبه في النثر العربي لدكتور ضيف شوقي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|------------------|---------------|------------|-----------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | اساسي | الادب العباسي | | الثالثة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|---|--------------------------------------|
| 370. المؤسسة التعليمية | جامعة الانبار كلية التربية للبنات |
| 371. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 372. اسم / رمز المقرر | الادب العباسي |
| 373. أشكال الحضور المتاحة | حضور عبر المواقع الالكترونية |
| 374. الفصل / السنة | 2021 |
| 375. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 45 |
| 376. تاريخ إعداد هذا الوصف | |
| 377. أهداف المقرر | |
| _ التعرف على التطور الذي شهده العصر العباسي في مجال الحياة الفكرية والحضارية وانعكاسها على الادب سواء اكان المنظوم او المنثور | |
| _ التعريف بالشعر العربي والنثر العربي في العصر العباسي ومظاهر التجديد فيهما في الموضوعات والفنون وابرز اعلام كل اتجاه واشهر ادباء العصر العباسي ومؤلفاتهم وخصائص كتاباتهم | |
| ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل . | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

138. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العباسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة
- ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب العباسي
- ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات
- 2- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة

الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - لتكليف بواجب

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
- 2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- 3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- 4_ اعداد التقارير
- 5_ الواجبات اليومية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- التعرف على الحضارة العباسية ومعرفة اثرها على الادب (الشعر والنثر)
ج2- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير
ج3- التعرف على مظاهر التجديد بالموضوعات والفنون في العصر العباسي

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات الكترونية تفاعلية بين التدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية
المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة
المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- 1_ الامتحانات الشهرية
2_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
3_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
4_ اعداد التقارير
5_ الواجبات اليومية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
د2- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|---------|---|--|------------------------|--|
| 3_1 | 6 | التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | العصر العباسي الثاني : الادب في ظل البيئات الجديده _الموضوعات الشعرية : المديح ، الهجاء ، شعر الكدية _شعر التطرف والفكاهه ، شعر الغزل والحنين،شعر الشكوى | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 6_4 | 6 | التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | شعر الغربية والحنين ، شعر الرثاء_الموضوعات الشعرية الجديدة : الشعر القومي _شعر الطيبة ، الشعر الصوفي | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 9_7 | 6 | التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | الشعراء : ابو الطيب المتنبي_ ابو فراس الحمداني _امتحان الشهر الاول | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 12_10 | 6 | التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | ابو العلاء المعري_ عمر بن الفارض_ النثر : اتجاهات النثر، الترسل، الصنعة | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات _الواجبات اليومية |
| 15_13 | 6 | التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | فن المقامات ، موضوعاتها، اسلوب كتابها، فنونها_ الكتاب ، ابو حيان التوحيدي ، ابو الفضل بن العميد_ | محاضرة الكترونية نظرية | الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات |

| | | | | | |
|--|------------------------|--|--|---|--------|
| الواجبات اليومية | | ابو الفضل بن العميد | | | |
| الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية | محاضرة الكترونية نظرية | مناقشة للتقارير فيما يتلق بمادة المقرر للفصل الاول | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | 6 | 18_16 |
| | محاضرة الكترونية نظرية | امتحان الشهر الثاني | التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه | 6 | السابع |

140. البنية التحتية

| | |
|--|--|
| تاريخ الادب العربي في العصر العباسي لدكتور ناظم رشيد | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور شوقي ضيف الفن ومذاهبه في الشعر العربي للدكتور ضيف شوقي الفن ومذاهبه في النثر العربي للدكتور ضيف شوقي | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| الدراسات عن الادب العباسي | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) |
| المواقع التي تخص الدراسات عن الادب العباسي على القوقل واليوتيوب وغيرها من المواقع الالكترونية | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت |

141. خطة تطوير المقرر الدراسي

| |
|--|
| |
|--|

دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في النصوص الادبية واللغوية